



برعاية السيدة أسماء الأسد تكريم 54 من خريجي المركز الوطني للمتميزين



اللائقية-مروان حويجة:

برعاية السيدة أسماء الأسد، أقامت هيئة التميز والإبداع، أمس في دار الأسد للثقافة بمدينة اللاذقية، حفل تكريم لخريجي الدفعة السادسة من طلبة المركز الوطني للمتميزين للعام ٢٠١٧، وذلك بحضور ممثل راعية الحفل وزير الدولة لشؤون رئاسة الجمهورية منصور عزّام ووزير التعليم العالي الدكتور عاطف النداف ووزير التربية الدكتور مروان الوز ورئيس هيئة التميز والإبداع عماد العزب.

التتمة ... ص10

الانتفاضة ضد داعش تعمّ دير الزور والأهالي يستعدون لملاقاة بواسل قواتنا

السيطرة على 7 قرى في ريف حمص وتلال حاكمة في ريف حماة.. وروسيا تشيد ببراعة الجيش السوري

المباين والبولك، في حين هاجمت مجموعة أخرى من الأهالي بالأسلحة الفردية آية نقل ٢ إرهابيين على طريق البوكمال/ حصية مسا أدى إلى مقتلهم وإعطاب الآلية. بينما قضت مجموعة من الأهالي على ٧ من إرهابيي التنظيم التكفيري بينهم ٤ من جنسيات أجنبية في منطقة الكف قرب مصفاة المياه القديمة في مدينة البوكمال، تزامن ذلك مع تواصل هروب أعداد كبيرة من إرهابيي التنظيم من مناطق انتشارهم إلى جهات مجهولة.

في السياسة بحث الرئيسان الروسي فلاديمير بوتين والإيراني حسن روحاني هاتفياً الأزمة في سورية وتم التأكيد على تعزيز تنسيق الجهود الرامية إلى حل الأزمة سياسياً.

وفي التفاصيل، نفذت وحدات من الجيش بالتعاون مع القوات الريفية عمليات مكثفة على تجمعات تنظيم داعش الإرهابي في ريف حمص الشرقي وسيطرت مساء أمس على بلدات وقرى الكوم وواحة الكوم وجورة الجمال والعثمانية ونجيران وعين سبيخة وأم قبيسة، وأسفرت العمليات عن القضاء على أعداد كبيرة من إرهابيي التنظيم وتدمير دبابتين و٤ عربات مزودة برشاشات وإبطال مفعول عدد كبير من العوابع الناسفة.

وفي ريف حماة تقدمت وحدات من الجيش بالتعاون مع القوات الريفية

التتمة ... ص10

يثبت الجيش العربي السوري يوماً بعد آخر ومن خلال تمرسه في مواجهة التنظيمات التكفيرية أنه قادر على تنفيذ أعقد العمليات العسكرية وبكفاءة قل نظيرها وهذا ماجعله محط إعجاب أكبر جيوش العالم حيث أشادت وزارة الدفاع الروسية بعملية الإنزال التي قامت بها وحدات من الجيش في عمق مناطق انتشار تنظيم داعش الإرهابي بين ريفي الرقة ومحص ووصفت العملية بأنها بارعة.

تمرس الجيش في مكافحة الإرهاب من خلال تكتيكات عسكرية تتسلم مع طبيعة الحرب التي يخوضها انعكس على إنجازاته فسي ميادين القتال وتسارع نطاق سيطرته على عدة جهات، حيث تمكنت قواتنا أمس من تحقيق تقدم جديد من خلال سيطرتها على ٧ قرى وبلدات بريف حمص الشرقي إضافة إلى عدد من التلال والمرتفعات الحاكمة بريف حماة الشرقي بعد القضاء على آخر تجمعات تنظيم داعش الإرهابي، فيما أسقطت قواتنا العاملة في دير الزور طائرة مسيرة محملة بالقنابل للتنظيم الإرهابي في محيط المطار العسكري.

وعلى وقع تقدم أبطال جيشنا فسي عمق البادية واقترابهم من محافظة دير الزور، تزداد رقعة الانتفاضة الشعبية في المحافظة ضد إرهابيي داعش وأفكارهم الظلامية، حيث نفذ عدد من الشبان أسس عملية قضاو خلالها على ما يسمى أميراً المتطوعين في



بتوجيه من الرئيس الأسد العماد أيوب يتفقد قواتنا العاملة في السخنة ومحيطها

بتوجيه من السيد الرئيس الفریق بشار الأسد القائد العام للجيش والقوات المسلحة قام رئيس هيئة الأركان العامة للجيش العماد علي عبد الله أيوب بجولة ميدانية تفقد فيها وحدات الجيش العاملة في مدينة السخنة ومحيطها بريف حمص الشرقي.

والتقى العماد أيوب القادة الميدانيين والمقاتلين في مواقعهم ونقل إليهم تحيات الرئيس الأسد وتقديره لبطولاتهم وتضحياتهم والانتصارات التي يحققونها في مواجهة تنظيم داعش الإرهابي.

وأثنى العماد أيوب على شجاعة المقاتلين وبطولاتهم وجهودهم المبذولة لتحرير مدينة السخنة والروح المعنوية العالية التي يتمتعون بها، مؤكداً أن هذا الإنجاز الكبير يشكل مرتكزاً مهماً للقضاء على ما تبقى من بؤر إرهابية في المنطقة وقاعدة انطلاق للتقدم على اتجاه دير الزور.

واستمع العماد أيوب من القادة الميدانيين إلى شرح مفصل عن طبيعة المهام المنفذة وظروف الأعمال القتالية التي خاضتها قواتنا العاملة على هذا الاتجاه لتحرير مدينة السخنة، مشيداً بالجهود الكبيرة التي بذلها المقاتلون بالتعاون مع القوات الريفية ودعم الأصدقاء والحلفاء وبقخط العمليات المقلبة وزوهم بتوجيهاته وتفقد جاهزية القوات واستعدادها لتنفيذ المهام اللاحقة.

كما قام رئيس هيئة الأركان العامة للجيش بجولة في مدينة السخنة واطلع على حجم الدمار الذي خلفه تنظيم داعش الإرهابي في الممتلكات العامة والخاصة ورفع علم الجمهورية العربية السورية في الساحة العامة.

التتمة ... ص10

قوات النخبة تتحرك باتجاه تلعفر

بدأ سلاح الجو العراقي معركة تحرير مدينة تلعفر من خلال تنفيذ ضربات جوية على تحصينات تنظيم داعش الإرهابي، وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع العراقية محمد الخضري: إن القوات العراقية المشتركة تنتظر اكتمال الضربات الجوية على مواقع داعش، لبدء الهجوم البري، وأكد أن القوات العسكرية جاهزة لتحرير قضاء الحويجة، مشيراً إلى أن القوات العراقية تركزت في مواقعها وفق الخطة المرسومة لتحرير كافة الأراضي التي لا تزال تحت سيطرة التنظيم.

وأكد قائد قوات الشرطة الاتحادية الفريق الركن راند شاكر جودت، في بيان، أن وحدات من الفرقة الآلية المدرعة وقوات

التتمة ... ص10

المهندس خميس يتفقد مطار دمشق ويعفي مديره من منصبه

كما اطلع المهندس خميس على أجهزة الفحص الضوئية "السكراترات"، التي تم تركيبها والبالغ عددها ٤ ليصبح عدد "السكراترات" الموجودة في المطار ٧ ما يؤمن الأريحية الكبيرة في حركة الدخول والمغادرة.

وجال المهندس خميس في المطار والجسارات واستمع من العاملين فيه إلى الخطوات التي تتخذ لتسهيل أمور وصول المشاركين إلى المعرض دون أي عقبات، لافتاً إلى ضرورة معالجة الإشكاليات التي تعترض المشاركين بسلاسة ليستطيعوا الاستفادة القصوى من فعاليات المعرض.

واستمع المهندس خميس من القائمين على المطار إلى التحسينات العصرية التي أضافوها على المسارات التي يمر عبرها المسافرين مباشرة إلى الطائرات بحيث تسهّل عملية وصولهم بسرعة دون

التتمة ... ص10

تخريج الدفعة الأولى من دورة "أسس الصحافة والإعلام الالكتروني" الهلال: الإعلام الوطني أدى دوراً بارزاً في كشف الحقائق

زار رئيس مجلس الوزراء المهندس عماد خميس، أمس، مطار دمشق الدولي، بهدف الاطلاع على مستوى الخدمات المقدمة للمسافرين والإجراءات المتخذة استعداداً لانطلاق الدورة الـ ٥٩ لمرشدين دمشق الدولي.

وأثر شكوى لإحدى القادمات في المطار أغضب المهندس خميس مدير مطار دمشق الدولي بأسل معدنلي، كما وجهه بإنهاء عقود استثمار الشركة الخاصة التي تقدم الخدمات في المطار.

وجال المهندس خميس في جميع أقسام المطار واطلع على أعمال الصيانة التي تمت فيها لتحسين الخدمات المقدمة في المطار، مبيناً ضرورة تأهيل جميع أجزائه على أكمل وجه بحيث تلبس جميع احتياجات المواطنين المستفيدين من خدماته عامة والوفود والشركات المشاركة في المعرض بشكل خاص.



التتمة ... ص10

دمشق-البعث:
بحضور الرفيق المهندس هلال الهلال الأمين القطري المساعد للحزب وانطلاقاً من إيمان الحزب منذ نهاية نيسان الماضي، وأشار الإعلام الوطني خلال الحرب على سورية، تم تخريج الدفعة الأولى من كوادور دورة "أسس الصحافة والإعلام الالكتروني" التي يقمها قسم الصحافة والإعلام في القيادة القطرية للحزب.

وأكد الرفيق الهلال أن الدول الداعمة للإرهاب استخدمت خلال السنوات الماضية الإعلام المرئي والمسموع والالكتروني وسيلة لتشويه الحقائق، في إطار الحرب النفسية التي مارستها أعداء سورية بهدف تحطيم الروح المعنوية للشعب السوري،

التتمة ... ص10

مسح آثار الجريمة



لا يمكن النظر إلى تصفية عناصر مما يسمى بـ "القبعات البيض" في ادلب، كما إلى إعلان البعض عن عودتهم إلى حضان الوطن إثر اكتشافهم غير المسبوق - وبعد سبع سنوات كاملة - لـ "حجم التدمير الخليجي والأمريكي والغربي والذي يهدف إلى تقسيم سورية وتدمير الجيش العربي السوري لخدمة المشروع الأمريكي الصهيوني، إلا كعملية غسل سريع ومستعجل لما يسمى، قاتوناً، آثار الجريمة بالنسبة لمن قام بالعمل الأول، واعتراف علني بالأخطاء والخطايا التي ارتكبتها الفريق الثاني بحق البلد شعباً وأرضاً، وطلب مستعجل لغسلها وغفرانها أيضاً.

وإذا كان لا بد من المسارعة إلى التوضيح بأن "العودة" والاكتشاف المبهر رغم تأخرهما الزمني الطويل، هما أمران محمودان ومرحب بهما ومطلوبان من الجميع، ولا يجب وضعهما في السياق ذاته مع عملية تصفية عناصر "القبعات البيض"، إلا أن التحليل السياسي البارد لا يعنيه مما سبق إلا وجه التشابه الكبير بينهما في جزئية محدّدة، لكنها أساسية للغاية، وهي عملية "التيبيض" الدائرة على قدم وساق هذه الأيام، والتي يبدو أنها ستتجاوز الأفراد والمنظمات لتضم دولا عديدة عبر التخفف من الحملات الزائدة والمضرة واستبعاد بعض الوجوه الصغراء من مواقع القرار فيها، تمهيدا لعملية اعتراف صعبة بالحقائق والوقائع الجديدة وبغسل الرهانات السابقة بالكامل.

وبالطبع فإن عملية "التيبيض" هذه بكل صورها السابقة ليست حكراً على الحالة السورية، فقد عرفتها سابقاً كل البلاد التي شهدت ما تشهده اليوم، وهي، كما في كل الحالات السابقة أيضاً، نشي باقترب نهاية الحرب، ومعرفة الجميع بذلك هو ما يدفع بأغلب من شارك في عملية الاستباحة، التي جرت خلال المرحلة الماضية، للمساورة في محسو الدلائل والآثار على جرائمه التي ارتكبتها، أو أخطائه التي اقترفتها بحق الوطن أولاً وبحق نفسه ثانياً.

بهذا المعنى فإن "عملية التصفية"، التي روعت واشتغلن بحسب وزارة خارجيتها، !!!، وتمت بأيدي "جبهة النصرة" وبأوامر مباشرة من المخابرات التركية، يراد منها مسح آثار جريمة الكيماوي التي ارتكبوها، بالتعاون والتضامن، في "خان شيخون"، سواء بالأوامر أو بالتنفيذ المباشر أو بالمشارة الميدانية والتغطية الإعلامية التضليلية، وبالتالي تبييض سجلهم الإرهابي الجائني منها، خاصة بعد الإعلان عن زيارة قريبة لوفد منظمة حظر الأسلحة الكيماوية، وإعادة دمشق توكيدها الاستعداد التام لتسهيل عمل الوفد في مطار "الشعيرات"، وهو ما هامة للغاية، حال حصوله، ريف ادعاءات واشتغلن وأتباعها،

التتمة ... ص10

ترامب يدين الفاشية.. تحت ضغط المتظاهرين

مع تشارلوتسفيل"، ووقعوا لافتة ضخمة على شكل نسخة من إعلان الاستقلال الأمريكي مع آلاف التوقيع، وحمل المشاركون أيضاً الأعلام الحمراء، رمز الاشتراكيين.. ولم تخل هذه النشاطات من مواجهات مع الشرطة التي استخدمت الغاز المسيل للدموع والهراوات وقنابل الصوت.

وخفي أتلانتا، التي جرت فيها نشاطات الليبراليين بهدوء، حمل المتظاهرون لافتات كتب عليها: "نحن لسنا خائفين" وهذه هي مثل الديمقراطية.

تلك التظاهرات أجبرت ترامب، والذي أعلن أنه قرر قطع إجازته والعودة إلى واشنطن وذلك للتركيز على الشؤون التجارية والعسكرية، على محاولة تصحيح موقفه، عندما أعلن متحدّث باسم البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكي يندد بكل أشكال العنف، بما فيها "بالتاكيد" ذلك الذي يمارسه النادون بتفوق العرق الأبيض والنازيون الجدد. ويربط مراقبون موقف ترامب الفاتر من أحداث تشارلوتسفيل بالغموض الذي يلف موقفه إزاء اليمين المتطرّف منذ توليته أول انتخابية السابقة، فمن المعروف أن قسماً لا بأس به من اليمين البديل "الت رايت" دعم ترامب خلال الانتخابات الرئاسية

التتمة ... ص10

ترايب يدين الفاشية.. تحت ضغط المتظاهرين

نظمت الحركات المناهضة للفاشية فعاليات في عدة مدن أمريكية، نيويورك ولوس أنجلوس وسياتل وأتلانتا وديفر وكولورادو، تضامناً مع الليبراليين في مدينة تشارلوتسفيل في فيرجينيا، التي شهدت السبت صدامات مع اليمين المتطرّف وسقوط ضحايا، وأدان منظمو هذه النشاطات أعمال الجماعات اليمينية المتطرّقة، وطالبوا رئيس البلاد، دونالد ترامب، بشسحب وإدانة أنشطتها، متهمين سياساته بتشجيعها.

وكان ترامب حبيب آمال الكثير من الأميركيين، الذين كانوا ينتظرون منه إدارة واضحة وشديدة للمنظمات المتطرّقة التي تؤمن بتفوق العرق الأبيض، إذ اكتفى أثناء تعليقه على أحداث تشارلوتسفيل من نادي الغولف، حيث مضى إجازته، بتحليل الطرفين المتواجهين المسؤوليّة نفسها، وقال "ندين بأشدّ التعابير المكنة تظاهرة الكراهية الضخمة هذه، والتعصب الأعمى وأعمال العنف من أي جهة أتت".

وتوجّهت عدة مجموعات من المتظاهرين في نيويورك، إلى برج ترامب، بوقفة احتجاجية حاشدة طالبت الرئيس باتخاذ موقف واضح يشجب اعتداءات الجماعات اليمينية المتطرّقة، وظهر النشاطاء الليبراليون وهم يهتفون: "نحن

التتمة ... ص10

الكوليرا تهدد حياة نصف مليون يمني

انتشار الأمراض والأوبئة جراء نقص الأدوية بسبب الحصار الجائر الذي تتعرض له البلاد.

في الأثناء، قتل ستة من مرتزقة العدوان السعودي وأصيب آخرون في غارات للطيران السعودي استهدف آية عسكرية شرق مديرية صرواح في مأرب، ما أدى إلى احتراقها، وأكد مصدر محلي أن استهداف طيران العدوان المرتزقة يأتي في إطار الخلافات التي تعصف بقوى العدوان، لاسيما بين السعودية والإمارات.

كما أفاد مصدر محلي بشأن مواجهات عنيفة دارت بين قوات الجيش اليمني واللجان الشعبية

التتمة ... ص10

قدّرت منظمة الصحة العالمية أن وباء الكوليرا في اليمن أصاب أكثر من ٥٠٠ ألف شخص وقتل نحو ٢٠٠٠ آخرين منذ نهاية نيسان الماضي، وأشار تقرير للمنظمة إلى وجود ٤٨٤٥٠٢ إصابة محتملة و١٩٧٥ وفيات مرتبطة بتفشي الوباء منذ أربعة أشهر، محذراً من أن الوباء المنقول عبر المياه لا يزال يصيب ٥ آلاف شخص يوميًا ويتنشر بسرعة نظراً لتدهور الأوضاع الصحية مع وجود ملايين اليمنيين محرومين من المياه النظيفة.

وقال رئيس المنظمة تيديروس أدانوم غيبريسوس: إن موظفي الصحة في اليمن يعملون في ظروف مستحيلة، مضيفاً: إن آلاف الناس مرضى لكن ليس هناك مستشفيات كافية والأدوية ليست كافية والمياه النظيفة ليست كافية والأطباء والمرضى العاملون على مكافحة تفشي الوباء لم يتلقوا رواتبهم منذ قرابة العام.

يشير إلى أن عدوان نظام بني سعود على اليمن خلف آلاف القتلى والمصابين وتدميراً كبيراً طال المرافق العامة والبنى التحتية، وتسبب في

التتمة ... ص10

توقيع أول اتفاقية لشراء الكهرباء من القطاع الخاص

السويداء-رفعت الديك:
انطلقت في قرية حوط في الريف الجنوبي لسويداء مشروع محطة الجعما لتوليد الطاقة الكهروضوئية باستطاعة ١ ميجا واط، كنواة للمشروع على أن تصل إلى ٥ ميجا واط مستقبلاً، وهو المشروع الثاني من نوعه في السويداء بعد مشروع نجران الذي كان باكورة مثل هذا النوع من المشاريع.

وبين مدير شركة الكهرباء نضال نوفل أن المشروع يرتبط بآبار المياه ويغذي مدينة صلخد والقرى ويحقق وثوقية التغذية، مشيراً إلى أن الوزارة جادة في موضوع الطاقات البديلة وكان هناك العديد من العقبات التي تمّت إزالتها وهذا تمّ توقيع أول اتفاقية مع القطاع الخاص لشراء الكهرباء بسعر ١١,٨ سنت يورو مع أحد المستثمرين.

وكانت شركة الكهرباء وقّعت مؤخراً مع أحد المستثمرين اتفاقية لشراء الطاقة الكهربائية الناتجة عن مشروعة المنفذ في نجران.

المناهج الدراسية الجديدة جاهزة وترميم 74 مدرسة في حلب

اللاذقية-مروان حويجة:
أعلن وزير التربية الدكتور هزوان الوز عن إنجاز المناهج الدراسية الجديدة للصفوف الأول والرابع والسابع والعاشر بالكامل وأرسلت جميعها إلى مطابع القطاع العام وحالياً يتم توزيعها على المحافظات لتكون جاهزة تماماً مع انطلاق العام الدراسي في السادس من شهر أيلول القادم.

وأوضح الوزير في تصريح لـ "البعث" في اللاذقية أن عودة المعلمين إلى مدارسهم في مدينة حلب هي جزء من عودة الحياة الطبيعية إلى المدينة حيث تمّ ترميم ٧٤ مدرسة في الأحياء الشرقية، مع التعويل حتى الشهر القادم لترميم المزيد من المدارس، بالإضافة إلى العمل والسعي مع وزارة الإدارة المحلية والبيئة والمنظمات الدولية لترميم وتجهيز ١٠٠ مدرسة.

نهاية سعيدة

على ملاعب نادي المحافظة كان الختام السعيد للولاياد الثالث للناشئين، وقد أنهى فعالياته بنجاح، ونأمل أن يحقق كل أهدافه، في حسابات الفوز والخسارة، تصدرت دمشق البطولة، وابتعدت عن بقية المحافظات، واستحقت محصر الوصافة، عليها اللائقية، وحماة.

ولا نعتقد ان النتائج مهمة كثيراً، لأن النتائج فرضها حجم المشاركة، وبنوعيتها، وعددها، وتعدادها، لذلك علينا رفع القبعات تحية لصغار درعا، والمسكّة، ودير الزور، وادلب، والرقّة الذين شاركوا في هذا الأولبياد، وحققوا بعض النتائج رغم الظروف، وسوء الإعداد، وهي مشاركة وجدانية تفتح المجال لاستمرار الرياضة، واستمرار المشاركة بمثل هذه البطولات.

القائدة الأهم تمثّلت بالخریطة الرياضية الجديدة التي فرضها الأولبياد، فعرّفنا مكان توزّع الألعاب والأبطال، وعرّفنا أماكن الخلل في المحافظات التي لم تكن على قدر المسؤولية في مشاركتها، وينبغي مراعاة هذه الثغرات، والعمل على علاجها لتعكین الرياضة من رؤیة النور من جديد بخطوات تطويرية تضع الرياضة على الطريق الصحيح.

الأولبياد الثالث للناشئين فكرة رائعة، وتدل على النضج الرياضي، وإقامتها كل موسمين تدل على اهتمام القيادة الرياضية بالقواعد، وبذل الجهد لتصحيح واقع الألعاب من نقطة الصفر، فالعلم في الصفر كالنقش على الحجر.

انتهى الأولبياد، وماذا بعد؟ بدأ الجد، وبدأت المتابعة، والمفترض أن تقام دراسة كاملة لهذه البطولة الوطنية، وصولاً للأهداف الذهبية المتوخاة منها.

تكريم كريم

منذ إعلان فوز الطليعة على المجد ١/٢، وضع الفريق أقدامه في باب النجاة من الهبوط بعد موسم عسير قدمه الفريق شهد تقلبات عديدة، وتذبذبات في الأداء والمستوى، وتغييرات متعددة على صعيد الجهاز الفني الذي تبدل ثلاث مرات.

الأفرح لم تتوقف عند النادي وجمهوره، بل تعداها إلى القيادة السياسية، حيث بادر السيد محافظ حماة باستقبال الفريق فور نهاية المباراة، مثنياً على الأداء الرجولي للفريق، ومهنئاً كادره ولاعبيه بالبقا، بين الكبار في الدوري الممتاز، ووعد بتكريم كريم لائق يستحقه الفريق.

ما قام به السيد المحافظ هو بشكل أو بآخر يوحي بدعم الرياضة عموماً، وكرة القدم خصوصاً، لأنها حالة اجتماعية يجب أن تحظى بكل الدعم والرعاية من المسؤولين، ومن الفعاليات الاقتصادية والتجارية، وهذا كله يجب أن يعجم على المحافظات، فاندبتنا مازالت تفتقر إلى الكثير من الدعم الضروري لبناء رياضة صحية تقوم وفق أساسيات متينة، وللدعم أشكال، قد يكون مالياً، وقد يكون إنشائياً، وقد يكون بالترجع بأراض لبناء ملاعب وصالات تساعد الأندية على صناعة رياضة كاملة متكاملة.

وهنا يخطر ببالنا السيد محافظ دمشق، فعطاؤه للرياضة كبير، وهو الراعي الذهبي لرياضة دمشق بكل ما تحتاجه.

الأسبوع التاسع والعشرين من الدوري الممتاز لكرة القدم

جبله يستضيف الجيش . . والفتوة مع حطين بقاء الأمل الأخير . . والكرامة يسعى للبقاء من بوابة المجد

الأخيرة، وفوزنا اليوم يعني أننا أصبحنا في المنطقة الدافئة من الدوري، والمهم عندنا الفوز، وألا تقع في الخسارة التي ستدخلنا في حسابات الهروب من الهبوط، حتى إن نقطة التعادل لا ترضينا كثيراً، لكنها جيدة.

بر الأمان

في محمص وعلى أرض الملعب البلدي سيكُون الوثبة (الثالث عشر ٢٩ نقطة) مطالباً بتجاوز ضيفه الشرطة (السابع ٣٦ نقطة)،

فوضع الوثبة سعياً بعد أن أهدر نقطتين مع حطين في المرحلة السابقة، ومباراته اليوم سيلعب فيها لكسب النقاط التي ستضعه في بر الأمان، فيما الشرطة سيحاول تقديم مباراة جيدة بعيدة عن الحساسية كونه في وضع مريح على سلم اللانحة.

مدرّب الوثبة حسان إبراهيم أكد أن إضاعة الفرص السهلة في كل المباريات التي لعبها فريقه أصبحت عنوان كل تلك المباريات، وقال: ستلعب اليوم مباراة حيةة أو موت ويتكتيك خاص، حيث سنكتشف الهجوم دون أن نغفل الجانب الدفاعي، والمباراة صعبة جداً علينا، لأننا سنلعب مع فريق يقدم أداء متوازناً، ولعب مساحات قصيرة، والمهم أن يكون الفوز لطيناً من أجل البقاء بين الأقوياء.

هامشية

المحافظة (السادس ٣٦ نقطة) يستضيف على ملعبه

مواجهة صعبة لرجال سلتنا أمام الصين

في الدور الثاني لكأس آسيا



متابعة – البحث

تنتظر منتخبنا

الوطني لكرة السلة للرجال اليوم مباراة مهمة وصعبة يلتقي فيها منتخب الصين (وصيف المجموعة الثانية) في الدور الثاني من كأس آسيا المقامة حالياً في العاصمة اللبنانية بيروت.

منتخبنا بحاجة لجهود مضاعفة وللحظكي يحقق نتيجة مرضية أمام التنين الصيني بطال النسخة الماضية من البطولة، لكن على أرض الواقع، فالمعطيات تتغير، وتصب بمصلحة الصين التي لم نستطع الفوز عليها بتاريخ سلتنا ودائماً ما خسرتها أمامها بفوارق رقمية عالية، ففي كأس آسيا عام ١٩٩٩ خسرتا بنتيجة (٦١-١١٢) بالدور الأول وبيطولت عام ٢٠٠٢ خسرتا أيضاً بالدور الأول (١٠٣-٥١)، أي أن التاريخ لا يصب بمصلحة منتخبنا.

رجال منتخبنا بحاجة للتنظيم الدفاعي خاصة تحت السلة كي يقللوا قدر الإمكان من الخسارة، وأن نتجاوز حاجز الستين نقطة، ومنتخبنا تأهل للدور الثاني بعد أن حل ثالثاً بالمجموعة الأولى

استعداد جيد للناشئين

تستمر استعدادات منتخبنا الناشئ لتصفيات آسيا المؤهلة لنهائيات كأس آسيا للناشئين، ويلعب منتخبنا في المجموعة التي تجري مبارياتها في طاجكستان، وتضم منتخبات طاجكستان، والمالديف، وتركمنستان، وعمان، بالإضافة لمنتخبنا، وما أن ينهي منتخبنا معسكراً حتى يبدأ معسكراً جديداً، وقد أنهى معسكره في اللاذقية لعب خلاله مبارتين وديتين أمام ناشئي الكرامة، وفاز ٤/١، وأمام ناشئي الطليعة، وفاز ٨/٠ صفر، وبشكل عام، وعلى الرغم من العنويات التي نالها لاعبو منتخبنا بعد هذين الفوزين، إلا أنهم لا يحددان شكل المنتخب، ولا يحددان مستواه، فمن المعلوم عدم امتلاك فرقنا للاعبين قواعد، ودوري قواعد، ما يجعل هذه المباريات لفك ووتسئ التدريبات، ويضع كادرنا الفني الثقل في المباريات الودية على المبارتين الخارجيتين في معسكر المنتخب فسي إيران أمام المنتخب الإيراني قبل بداية التصفيات في شهر أيلول القادم، وخلالها سيظهر الخلل في المنتخب الذي يجب العمل عليه، وحله قبل بداية التصفيات التي يتأهل منها إلى النهائيات الأول من المجموعات العشر، بالإضافة لأفضل خمسة فرق تحت المركز الثاني، ويشرف على منتخبنا كادر إداري مؤلف من يوسف شقة شرفاً، ومحمود فيوض مدريا، ومن أحمد الصالح، وباسم ملاح مديرين مساعدين، ومالك شسوكجي مدرباً لحراس المرمى، وقد بدأ منتخبنا معسكره في دمشق الذي يستمر حتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

الاتحاد(الرابع ٤٩ نقطة) بمباراة هامشية، فكلأهما يلعب دون أي ضغوطات، الاتحاد تراجع أداءه بالإياب بشكل مخيف، وفي المقابل تحسن أداء المحافظة بشكل جيد، ويسعى أصحاب الأرض لرد الدين لخسارتهم نهائياً بهدف مقابل هذين.

إداري عام فريق المحافظة سامح شريجي، قال عن المباراة: فريق الاتحاد يعد إحدى قلاع الكرة السورية، ونحن نكّن له كل الاحترام رغم نتائجها السلبية الأخيرة، والمباراة ستكون مفتوحة ومتعة، كون الفريقين يخوضانها بعيداً عن الحسابات، ونحن نسعى لخطف النقاط الثلاث للاستمرار في النتائج الإيجابية والمحافظة على مركزنا، ونأمل التوفيق في ذلك.

الهابطان

ملعب رعاية الشباب في حلب يجتمع لقاء الهابطين للدرجة الأولى الحرة (الأخير ١٩ نقطة) مع الجزيرة (قبل الأخير ١٩ نقطة)، وهي مباراة هامشية لن تؤثر نتيجتها على الفريقين، لكن الحرة يسعي لرد الدين لخسارته نهائياً بهدف دون رد.

مصيرية

أهم مباراة للتواوير(الحادي عشر ٣١ نقطة) هذا الموسم عندما يلتقي الوحدة (الثالث ٥٢ نقطة) على أرض ملعب البلدي في حماة ، وتكسب الأهمية كون التواوير بحاجة ماسة للنقاط الثلاث التي تمنحه أمل البقاء بالدوري، ويسعى جاهداً بكل ما أوتي من قوة لتحقيق ميثاقه، رغم أن خصمه الوحدة يأمل بخسارة تشرين للفقر مركز الصدارة، وتأكيد أن فوزه نهائياً بثلاثة أهداف دون رد دليل انه لن يخسر بسهولة.

كلمة ونص

لهيب الهبوط

المرحلة ما قبل الأخيرة من الدوري التي تجري منازلها الساخنة اليوم ستشهد صراعات لاهبة باعتبارها الفرصة الأخيرة لبعض الفرق لكي تنجو من الهبوط، وقيل ذلك فهي الفرصة الأخيرة لتشرين الذي يعيش على بصيص أمل ربما يتحقق فينال بطولة كالحلم انتظرها سنوات طويلة.

والمعادلة صعبة للغاية، فتششرين ينتظر خسارة الجيش أمام جبلة، وفوزه على الطليعة، وإذا كان فوزه على الطليعة ممكن التحقيق بنسبة كبيرة، فإن خسارة الجيش قد تبدو مستبعدة لكونه ينتظر نقطة واحدة ليتوّج بطلاً،

وهو لن يفرط بها.

والمعادلة الصعبة هي بمباراة جبلة مع الجيش، فالتنافس في هذه المباراة سيكون على أشده، لأن جبلة يحتاج نقاط النجاة منها قبل أن يحيل أوراقه للأسبوع الأخير الذي سيحدد هوية الهابطين، وربما رضي جبلة بقسمة التعادل، فنقطة أفضل من لا شيء، وذلك إن فرض المنطق نفسه، وإن كان الجيش في أوج قوته ومعنوياته.

أصعب الظروف يواجهها فريقا الفتوة والوثبة، فالجولة هذه ستحدد أمر بقائهما من عدمه، والمبارتان اللتان سيفخضهما الفريقان تبدوان من الناحية النظرية صعبتين، فالفتوة سيواجه حطين، والوثبة سيستقبل الشرطة، ولكن ما يجعل الأمور أقل صعوبة هو أداء المبارتين على أرضهما وبين جماهيرهما، وهو أقل وطأة من اللعب خارج الديار، الفوز مطلب رئيس للفتوة والوثبة، وأية نتيجة غير ذلك ستعني هبوطهما، مع بقا بعض الآمال طبقاً لبقية التناجح، وتبقى هذه الآمال ضئيلة للغاية.

أيضاً الكرامة والتواوير ليسا بمنأى عن الخطر، وتنتظرهما مبارتان صعبتان للغاية.
بالحصلّة العامة لهيب الدوري يعلو سماء المباريات والملاعب، والمحظوظ هو الفريق الذي يتأل مراده، فمن هو الأقدر على تحقيق أحلام جماهيره؟!

السلة الاتحادية في الطريق الصحيح . .

أبو سعدى والقبلاوي يقودان رجالها وتعاقدات جديدة



اللاعبين من هذه الأجواء وصولاً إلى أجواء مميزة وصافية، لكن رغم ذلك حافظت السلة الاتحادية على وجودها بين كبار أندية السلة المحلية.

التغييرات التي اتخذتها إدارة النادي خطوة نحو عودة السلة الاتحادية لتكون رقماً صعباً في السلة المحلية عامة والسورية خاصة، لاسيما وأن نادي الجلال (توم الاتحاد)، أعاد البسمة لحلب هذا الموسم عبر مشاركاته الكثيرة والتي توجها بلقي الناشئات والشباب.

عماد درويش

السويداء تغيب

في الألعاب الجماعية؟؟

السويداء - زياد عامر

بعد انتهاء فعاليات الأولبياد الوطني الثالث للناشئين نجد غياباً كاملاً لمحافظة السويداء بالألعاب الجماعية، ولأن الأولبياد يعتبر امتحاناً لوجود قاعدة رياضية لدى المحافظات المشاركة، وبالتالي لم تجد فروع الاتحاد الرياضي بالمحافظات التي تملك أندية بالدرجة الأولى صعوبة بتكليف أحدها للمشاركة والفوز بإحدى الميداليات، أما السويداء فكان وجودها مجرد (كوميكارس)، لأن أنديةها غير قادرة على المنافسة، وبالحصلّة خرجت كرة السلة واليد والطاولة وطائرة البناات صفر الديدن، فقط طائرة الذكور حصلت على المركز الرابع.

وتعاني رياضة السويداء من غياب الاهتمام بالعبائها الجماعية، وعدم قيام التنفيذية بأي مبادرات لدفعها إلى الأمام، وذلك كله في ظل غياب الإمكانيات المادية والبنيّة التحتية، فالملاعب إسمنتية والكرات غير صالحة للمنافسات الرياضية.

وبالتالي كانت النتائج طبيعية لمشاركة لتأدية الواجب لا أكثر!



جاءت زيارة نجم الكرة السورية إلى ناديه السابق الكرامة لتؤكد أنه قدم ليس للزيارة فحسب، بل من أجل أن يضع نفسه تحت تصرف ناديه، وترجم هذه الرغبة عندما وقّع عقداً مبدئياً بلا أي شروط في إدارة النادي بحضور رئيس مجلس الإدارة المهندس عبد النافع حموية وعدد من أعضاء الإدارة وكوادر الكرامة ومحامي النادي، والعدّد الموقع سيسمح لساري المغول بعد تنفيذ بعض الإجراءات، لكن الخطيب لن يتمكن من مشاركة الكرامة في آخر مباراتين في الدوري ومباراة الكأس القادمة، لأن اتحاد الكرة لن يسمح بمشاركة أي لاعب في هذا الوقت.

وأشراح الخطيب أنه يلعب في سورية لأي فريق غير الكرامة، إلا

هذا الموسم الصعب قادر على اجتياز عقبة الهبوط، لأنه يمكن أن يمرض،

لكنه لن يموت، فنادي بحجم الكرامة يستطيع أن يخلق المعجزات الكروية

من خلال المواهب الواعدة بنبعه الذي لن ينضب.

عوكل(تضاميينوز) ٢-صالح الباروكي (يونيفرسال)

٣-إبراهيم الحاج (إبراهيم غولدن جيم).

طول فوق ١٧٨سم: ١-نور الدين زريع (نان)



سوتوب) ٢-حبيب (برو-برو جيم معلًا) ٣-نبيل بلحسن(القدس).

رئيس اتحاد بناء الأجسام منار هيكل، أكد في حديثه "لعبت" أن البطولة نجحت

بامتياز من حيث المشاركة والمستوى الفني، وكشف هيكل أن تنظيم هذه البطولة يهدف بالدرجة الأولى لنشر هذا النوع التي يختلف من حيث طريقة وأوضاع ونوعية اللباس الرياضي فضلاً عن معايير التحكم التي تركز على الرشاقة والريونة والوسامة، وسيّن هيكل أن الأيام القادمة ستشهد إيجاد قاعدة أكبر لهذه الفئة التي باتت تشهد تواجداً كبيراً على مستوى بطولات العالم.

مؤيد البش

النشاط السياحي في طرطوس.. أسعار خيالية وغياب للخدمات.. والشواطئ تحت قبضة المستثمرين



وصيانة التالف منها، أو الضغوط على أصحاب هذه الطاولات لتقديمها للمصافين بأسعار رمزية مقبولة، وفي المقابل لماذا تكون أسعار المطاعم خيالية، ويصبح ارتيادها حلماً عند الكثيرين؟!

على أمل

أيضاً تكمن الأسباب أو التفسيرات التي قدمها البعض للتراجع الملاحظ في النشاط السياحي لحافظه طرطوس، والذي بدأ خاصة عند عودة قسم كبير من السكان الوافدين من محافظة حلب وغيرها إلى مدنهم التي أمنها الجيش العربي السوري من الإرهاب، لكن المؤكد أن في بعض الإجابات المقدمة، السياحة واعدة في السنوات المقبلة في حال تم العمل عليها من قبل المعنية، فالكورنيش البحري بحاجة لكثير من الصيانة، والإشراف على الخدمات المقدمة في الكورنيش، والشواطئ، مطلوب بشدة، لتظل تلك المدينة الوداعة التي قدمت تضحيات عظيمة من أبنائها شهداء، وقرابين على التراب السوري لطرد الإرهاب من أراضيه، قبلة السياحة والأصطياف، وeros البحر الجميلة التي ترف إليه كلما لامست أمواجه صخور شواطئها، لينشدوا سوية لحن الطمانينة والسلام.

محمد محمود

الساعة الخامسة فجراً.. توقفت مناسب تماماً لدرس سباحة صباحي يمكن أن تمضي إليه برهقة بعض الأصدقاء أو الأقارب ممتلئاً بهمة ونشاط شديد، فتعبر من شوارع مدينة طرطوس الهادئة، زروايبها الضيقة إلى "كورنيشها" البحري، هناك ستشهد حركة خجولة لبعض الأشخاص الذين تستهويهم رياضة الركنز أو الجري برهقة صدى الأمواج، ومنظر البحر الجميل في تلك الساعة.

تكمل المسير لتدخل عمق المكسر البحري، وعلى بعض الصخور المترصاة تتودع ما لا تحتاجه من ملابسك، ثم تمضي عبر شاطئ رملي بسيط، شكلته حركة الأمواج المتعاقبة لسنوات منذ انتهى العمل بالكورنيش.. أخيراً تسلّم نفسك برضا إلى مياه البحر الهادئة، فتحضنك أمواج لطيفة، باردة قليلاً، تزيل عنك كل تعب وهم، وتخفض من عبء الرطوبة العالية والحرارة الشديدة التي يعرّفها جيداً سكان المدينة في مثل هذا التوقيت من العام، حيث أصبحت السباحة عند معظمهم طقساً لا يبد منه، ونشاطاً شعبياً درج في ذلك الموقع للكثير من سكان عروس الساحل السوري.

طقس اجتماعي

ويخلاف منظر الكورنيش الذي يشهد حركة

خفيفة، فالصورة في المياه مختلفة تماماً، وأعداد السكان الهارين من موجات الحر والرطوبة ولهب أب كثر.. يبدو المشهد للمراقب أشبه بطقس اجتماعي يجمع فئات مختلفة من سكان المدينة صباحاً، فتشاهد المدرس، والطبيب، والمهندس، وبعض الطلاب الجامعيين، وفتة لألباس بها من المتقاعدين وسواهم من فئات المجتمع الأخرى، والملفت أن معظم من كان هناك يحفظون وجوه بعضهم البعض، ويتبادلون تحية الصباح، وطقوس البريستيج الاجتماعي (صباح الخير يا أستاذ.. أهلاً بالعلم)، الجمع يستمتعون بالرياضة التي اعتادوا عليها يومياً، قبل أن يمضوا إلى أعمالهم حين يقضي وقت السباحة الجميل. يوضح المهندس عبد السلام أحد الأصدقاء الذين كنا برهقتهم: طرطوس مدينة صغيرة، ومعظم منازلها قريبة نسبياً من البحر، لذا يمكن لأعداد كثيرة من السكان أن يمارسوا هذا النشاط، والرياضة الصياحية الجانبية التي تتطلب قطع مقداراً عالياً من الهمة وإرادة للاستيقاظ المبكر، يؤكد عبد السلام أنه اعتاد السباحة بشكل شبه يومي ابتداءً من شهر آذار وحتى أوقات متأخرة من شهر تشرين الأول.

تبدأ الشمس بالارتفاع تدريجياً، تغادر المياه وأنت في شوق إليها، ربع ساعة إضافية مطلوبة لتجفف نفسك في الهواء الطلق بعد أن تتصلل راسك فقط بمياه حلوة ونظيفة، تشير الساعة إلى السابعة والنصف إلاخمس دقائق، موعد المغادرة إلى نقطة الانطلاق في أحد البيوت الشعبية لطرطوس التي تخفي خلف الواجهة البحرية، هناك يمكن أن تحظى بدوش سريع قبل أن تستكمل الروتين اليومي، وتنتقل إلى عمك،

هواتف غائبة منذ سنوات في اللاذقية.. وعود مديرية الاتصالات حبر على ورق

بعد تحويل خطوط الاتصالات في محافظة اللاذقية إلى الكابلات الضوئية الحديثة التي تحتاج إلى التيار الكهربائي بشكل دائم، بدأ يعاني معظم سكان ريف اللاذقية وجبله من مشكلة الانقطاعات المتكررة لخدمة الاتصالات التي تعيب بغياب الكهرباء.. غياب قد يذهب بالاتصالات طويلاً ولا يعيدها بعدة سنوات، كما جرى في إحدى قرى ريف جبلة التي تعاني منذ خمس سنوات من انقطاع الهواتف الأرضية، ما جعل الأهالي في هذه القرية وفي غيرها خارج العالم، بلا كهرباء، وبلا هواتف، وبلا انترنت وسط حالة من التذمر من مديرية الاتصالات التي تعهدت كثيراً بتحسين واقع الحال عبر تركيب مجمعات ضوئية تعمل بالطاقة الشمسية، إلا أن وعود الاتصالات بقيت حبراً على ورق، وبقي واقع حال الريف يئن تحت وطأة انقطاع الخدمات الأساسية بانتظار الفرج الذي طال غيابه.



منقطعون عن العالم الخارجي

أبو علي من قرية كفر ديبيل اشتكى من انقطاع الهواتف الأرضية في القاسم التي تخدمهم كلما انقطعت الكهرباء، وبالتالي انقطاعهم عن العالم الخارجي وعن الانترنت، والسبب في ذلك أن القاسم التي يأخون منها هواتفهم مخزنة بوحدة ضوئية تعمل على الكهرباء، وعندما تنقطع الكهرباء لا يتم تشغيل المخدرات لتأمين تغذية القاسم لأسباب مختلفة، فيما أشار رفعت إلى أن مديرية الاتصالات تقدمت بوعود سابقة بتأمين التغذية الكهربائية اعتماداً على الطاقة الشمسية ومجموعة من البطاريات، إلا أن ذلك بقي حبراً على الورق.

أبو آدم من قرية تزل حويري، أكد أن الاتصالات الأرضية مقطوعة عن قريتهم منذ نحو عامين أيضاً، مطالبين مديرية الاتصالات بتنفيذ وعدها وتركيب ألواح طاقة شمسية لتحسين وضع الاتصالات، خاصة في ظل ارتفاع أسعار المكالمات الخلوية.

أم ساسي من قرية دوير الخليل، قالت: منذ خمس سنوات تقريباً، ونحن نعاني من انقطاع الهواتف الأرضية، وقد تقدمنا بعدة شكاوى إلى مديرية الاتصالات، إلا أننا لم نسقط شيئاً، وبقيت الهواتف مقطوعة، وإذا أردنا التواصل مع أحد يتوجب علينا أن نخرج من المنزل، ونبحث عن تغطية شبكات الهاتف الخليوي حتى تتمكن من النقاط الإشارة وإجراء المكالمة، مضيفة: مكالمة الخليوي باتت مكلفة جداً، ولا تقوى على تحمّل أعبانها.

التجربة ناجحة.. فلماذا التأخير؟

مصادر خاصة من داخل مديرية الاتصالات، قالت لـ"البعث" أن المجمعات الضوئية من حيث المبدأ ممتازة، حيث يمكن تركيبها في أي حي، لأنها لا تحتاج سوى إلى تغذية كهربية، أو أي طاقة بديلة مثل الطاقة الشمسية، أما في المناطق التي تشهد انقطاعات طويلة للتيار الكهربائي، فتكون هذه المجمعات بمثابة مصيبة تقع على رؤوس المشتركين، وذلك لأن جميع المجمعات الضوئية تعاني من المشكلة نفسها، وهي خروجها عن الخدمة فور انقطاع التيار الكهربائي، والحل في تحويلها إلى الطاقة الشمسية، حيث تعمل بشكل دائم.

وأكدت المصادر أن مؤسسة الاتصالات تعهدت منذ سبعة أشهر بأن تقوم في حزيران بتحويل جميع المجمعات الضوئية إلى الطاقة الشمسية، خاصة بعد التجربة الناجحة التي أجرتها مديرية اتصالات اللاذقية عبر تركيب وحدة تغذية للطاقة الشمسية في قرية بستان الباشا، إلا أن حزيران أقل ولم يتحقق شيء مما وعدت به المؤسسة، حيث بقيت الوعود حبراً على ورق، وظل واقع حال القرى يئن تحت وطأة الانقطاع الطويل لخطوط المجمعات الضوئية التي تعمل على بطاريات منتهية الصلاحية قبل أن توضع في الخدمة، أي منذ التعاقد عليها!

طاقة شمسية ضمن الإمكانيات

أكد مدير فرع الاتصالات باللاذقية المهندس عادل جبيلي أن خطوط

غاباتنا الحراجية بين قبضة اللصوص والاندثار.. وإعادة الترميم والاستصلاح



مذكرة تفصيلية

في هذا الخصوص قال عضو المكتب التنفيذي لقطاع الزراعة المهندس رفیق عاقل: لقد تم إعداد مذكرة موجهة للسيد وزير الإدارة المحلية من أجل حماية الغابات، وتأمين الآليات الثقيلة من ترسكات وبلدوزرات لتجهيز وترميم خطوط النار ضمن الغابات، فضلاً على أنه لا يوجد أماكن تستوعب فرق الحرائق المشكلة لهذه الغاية، وكذلك المزيد من سيارات الإطفاء.

استطلاع الغابات ومكافحة التصحر

لحماية الغابات، كما يقول مدير الحراج في هيئة تطوير الغاب المهندس أمير عيسى: لا بد من السعي السدوي من كل العنيتين وغير العنيتين لحماية هذه الغابات، حيث تسعى كل الدول المتوسطة مثلًا لمحاربة التصحر من خلال وضع برنامج غابي وطني، وآخر عمل واسع ملاحقة العنيتين على الغابات الحراجية طلباً لعودة الروح إليها، وتبني مستدام للشروة الطبيعية لحماية للبيئة، وقد تم هذا العام زراعة وتاهيل ١٦٢ دونماً، تمت زراعتها بالأشجار الحراجية.

وماذا عن التنوع البيولوجي؟

كما يجب أن نعد برنامجاً خاصة لحماية التنوع البيولوجي من خلال، والكلام مازال لمعيسى: رصد وتحديد المزيد من المواقع ذات الأهمية الأيكولوجية، تمتد على آلاف الهكتارات، وإعادة الاعتبار للمحميات. مع الأخذ بالاعتبار عامل التغيرات المناخية، وهنا لا بد من تتبع بيولوجي وتأثير زمني مكاني للأشوع النباتية التي انقرض بعضها بفعل الحرائق المتكررة، وتتبع جملة مؤشرات من أجل التدبير، ولو افتراضياً لمستوطنات الحيوانات في هذه الغابات للحد من التدهور البيئي في ظل الإزهاات المناخية المقلقة حياً، والاعتداءات العنيفة المتكررة عليها من قبل العابئين حيناً آخر.

اهتمام قاصر!

يقول مصدر حراجي بأن وزارة الزراعة تطالغنا من خلال مديرياتها في المحافظات بأنه سنويًا تم استصلاح عشرات الدونمات، وزراعة آلاف الهكتارات من الأشجار الحراجية، لكن المشكلة ليست بالزراعة، وإنما في حماية الموجود الذي يزرع.

وقال مهندس حراجي في هيئة تطوير الغاب: رغم كل الإجراءات المشددة، إلا أننا لم نستطع إيقاف الحرائق، والتصطب الجائر، ونقل الحطب من محافظة إلى أخرى عبر كل الطرقات العامة، وخاصة غير المرخص منه أصولاً، مشيراً في الوقت ذاته، وفقاً لبعض الدراسات، إلى أن بعض الأنوع النباتية العظريّة، كالوركيد، وبغريه من النباتات، والحيوانات البرية والمائية، والطيور، قد انقرضت، أو هاجرت خارج القطر كتفاز الشفص السوري الذي عثر عليه في غابات روسيا الشهر الماضي، والكلام مازال لمهندس حراجي، والسبب هو الاستغلال المفرط، والجفاف، والتعديت، وفقدان الموطن

تعد سورية من البلدان المتوسطة المتنوعة في المجال البيولوجي والمناخي بموقعها الجغرافي المميز، واحتوائها على سلسلة جبلية غاية في الجمال والارتفاعات، فضلاً على أنها تمثل، أي الغابات في هذه السلسلة، نسبة كبيرة، في الوقت الذي تعتبر فيه الشروة الحراجية غاية في الأهمية لجهة توفير منات من فرص العمل والرعي للمواشي، لكن مع بداية الأزمة الراهنة لدينا، بدأت هذه الغابات بالاندثار جراء التصاول عليها، إما حرقاً، واما قطعاً غير قانوني، وإقصاؤها على وجه الأرض محولة وراءها تصحراً حقيقياً، وفي الحالتين وصلت الأمور بها إلى حالة يُرثى لها، إن لم نقل العديد من مواقعها أمسّت أثراً بعد عين كغابات منطقة مصياف نظراً لرجم الاستنزاف الذي تتعرض له سنوياً، إن لم نقل على مدار العام بفعل عوامل بشرية حيناً، وعوامل طبيعية حيناً آخر كإحطاف والتصحر.

كل هذه المعطيات تؤكد تراجع هذه الغابات، وأتينا مقيبلون على المزيد من هذه التراجعات، ولا أدري ما جدوى الاجتماع الموسع الذي دعت إليه وزارة الزراعة العام الماضي، إن لم تكن الذاكرة للمحافظات الغابية بحضور مدير الحراج دديم خوري في حماة للتباحث بما لحق بغاباتنا لظالم لم نر شمارة، وكل ما هنالك أنه اجتماع، يشمل كل المعنية في مديريات الزراعة، فطرحت القضايا والهموم، وانتهى الأمر كالأحتفال بعيد الشجرة السنوي. رغم أن جل ما يحتاجه العاملون هي هذه الغابات هو تأمين المزيد من الآليات الخاصة بالاستصلاح والصهاريج لنقل المياه عند إشعال الحرائق، فمطالبة مديريات الزراعة بإخماد الحرائق كمن يطلب من الكسجين أن يشارك في سباق، ولكن هذا لا يفيضي تقصير مديريات الحراج وبخاصة في مجال مدينة مصياف.

محمد فرحة

إعلان

خلاصة عقد الإيجار للسيد: فادي صيدناوي ابن جورج والمتضمن: عقد الإيجار يبدأ من تاريخ ٢٠١٧/٤/٣ وحتى ٢٠١٨/٤/٢٢
 عنوان المتجر: جرمانا- شارع الوحدة- عقار رقم ٢٠/١٧٠
 المؤجر: وائل النعيم ابن: فؤاد تولد: ١٩٧٨
 المستأجر: فادي صيدناوي ابن: جورج تولد: ١٩٧٣
أمين السجل التجاري بريف دمشق

إعلان

خلاصة عقد الإيجار للسيد: نور الدين المبيض ابن زهير والمتضمن: عقد الإيجار يبدأ من تاريخ ٢٠١٧/٨/٨ وحتى ٢٠١٨/٨/٨
 عنوان المتجر: بلدا- الطريق العام- عقار رقم ٦١٠
 المؤجر: سعيد طجها ابن: محمد حسن تولد: ١٩٧٦
 المستأجر: نور الدين المبيض ابن: زهير تولد: ١٩٧٨
أمين السجل التجاري بريف دمشق

إعلان

خلاصة عقد الإيجار للسيدة: رنا سكر بنت فؤاد والمتضمن: عقد الإيجار يبدأ من تاريخ ٢٠١٧/٧/٧ وحتى ٢٠١٨/٧/٦
 عنوان المتجر: جرمانا- البعث- الشارع الرئيسي- عقار رقم ٢٠٥
 المؤجر: أيمن شرف الدين ابن: نعيم تولد: ١٩٦٣
 المستأجر: رنا سكر بنت: فؤاد تولد: ١٩٧١
أمين السجل التجاري بريف دمشق

إعلان

خلاصة عقد الإيجار للسيد: بشار الكردي ابن يوسف والمتضمن: عقد الإيجار يبدأ من تاريخ ٢٠١٧/٧/٢٥ وحتى ٢٠١٨/٧/٢٥
 عنوان المتجر: جديدة عرطوز- بلدة قديمة- عقار رقم ٥/٤١٥٣
 المؤجر: معمر السماوي ابن: عطا تولد: ١٩٧٣
 المستأجر: بشار الكردي ابن: يوسف تولد: ١٩٨٠
أمين السجل التجاري بريف دمشق

إعلان

خلاصة بيان ترك من مديرية مالية دمشق العائد للسيد محمد توفيق حورانيه على العقار رقم ١٣/٦٧٣ حوش بلاس وعنوان المتجر دمشق حوش بلاس كتلة ٩
مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك بدمشق

إذار موجه عن طريق الكاتب بالعدل

إلى العامل: جهاد مسعود إبراهيم عبادة
 نظراً لتغيبك عن العمل دون سبب مبرر فإننا نطلب إليك ضرورة الالتحاق بملكك خلال سبعة أيام اعتباراً من تاريخ تبليغ هذا الإذار وإلا ستجري بحقك الإجراءات القانونية استناداً للمادة (٦٤) من قانون العمل رقم ١٧/ لعام ٢٠١٠
موجه الإذار: مطعم الريان

إعلان

خلاصة عقد الإيجار للسيد: محمد أمين عثمان ابن عبد العيون والمتضمن: عقد الإيجار يبدأ من تاريخ ٢٠١٧/٨/٣ وحتى ٢٠١٨/٨/٢
 عنوان المتجر: جرمانا- الحمصي- الشارع الرئيسي- عقار رقم ١/٦٥٣
 المؤجر: حمود عبد الصمد ابن: سليمان تولد: ١٩٥٦
 المستأجر: محمد أمين عثمان ابن: عبد العيون تولد: ١٩٧٠
أمين السجل التجاري بريف دمشق

إذار

يرجى من جميع أعضاء جمعية عمال المواد الغذائية بطرطوس المتخلفين عن تسديد الاشتراكات الشهرية والرسوم المترتبة عليهم المبادرة إلى تسديدها قبل انقضاء خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الإعلان تحت طائلة الفصل النهائي من الجمعية وتصفية الحقوق وفق الأنظمة والقوانين النافذة علماً أن رقم هاتف الجمعية هو (٣٢٦٧٤٧) والمقر في الإنشاءات- ضاحية الباسل
مجلس الإدارة

إعلان

خلاصة إشغال محل من مالية دمشق برقم ٠/٣/١٧٠٢٩ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٩ العائد للسيد: محمد عطايا ابن عصام على العقار رقم ٤٢/٨٩٩/٨٩٨ دمر الشرقية علماً أن تاريخ إشغال المحل ٢٠١٧/٣/٢٨ وعنوان المتجر دمشق دمر البلدة طلعة الجسر
مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة قرار لجنة التصنيف البدائية بضرية الدخل المقطوع من مالية دمشق رقم ٣٥/٥/٢٠٦٠ تاريخ ٢٠١٦/٥/٣١ العائد للسيد: أمين سيف على العقار رقم ١/٢٤٦٣ كفر سوسة علماً أن تاريخ المباشرة يبدأ من ٢٠١١/١٢/١٠ وعنوان المتجر دمشق كفر سوسة مجمع بناء شام سنتر ٢٦
مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة إشغال محل من مالية دمشق برقم ٠/٣/١٥٧٦١ بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٩ العائد للسيد: محمد علي اللدال على العقار رقم محضر ٢٧١ المرة علماً أن تاريخ إشغال المحل ٢٠١٦/٢/٢٩ وعنوان المتجر دمشق المزة نزلة القرن الاكلي
مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك بدمشق

إذار

يرجى من جميع أعضاء جمعية عمال المواد الغذائية بطرطوس المتخلفين عن تسديد الاشتراكات الشهرية والرسوم المترتبة عليهم المبادرة إلى تسديدها قبل انقضاء خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الإعلان تحت طائلة الفصل النهائي من الجمعية وتصفية الحقوق وفق الأنظمة والقوانين النافذة علماً أن رقم هاتف الجمعية هو (٣٢٦٧٤٧) والمقر في الإنشاءات- ضاحية الباسل
مجلس الإدارة

إعلان مزاد بالظرف المختوم

بناءً على كتاب الاتحاد العام للفلاحين رقم ١٠٥٦/ص ق تاريخ ٢٠١٧/٨/٨ وقرار المكتب التنفيذي لاتحاد فلاحي اللاذقية رقم ١٦٦/ق تاريخ ٢٠١٧/٨/٩ المتضمن الموافقة على الإعلان لإجراء مزاد بالظرف المختوم لتأجير محطة محروقات فلاحي اللاذقية

يعلن اتحاد فلاحي اللاذقية عن رغبته بإجراء مزاد بطريق الظرف المختوم لتأجير محطة المحروقات التابعة له وللمرة الثانية

على من يرغب بالاشتراك في المزاد مراجعة اتحاد فلاحي اللاذقية مصطحباً معه الهوية الشخصية ومبلغ /١٥٠٠٠٠٠٠ ل.س مليون وخمسمائة ألف ليرة سورية لقاء تأمينات أولية تدفع في صندوق الاتحاد

على من يرسو عليه المزاد تقديم تأمينات نهائية ١٠٪ من قيمة العقد الإجمالي

تقديم ضمانات مالية أو عقارية تعادل ضعفي قيمة التجهيزات في المحطة

شراء دفتر الشروط الحقوقية والمالية والفنية من المكتب المالي بمبلغ ٥٠٠٠ خمسة آلاف ليرة سورية

تقبل طلبات الاشتراك بالمزاد من تاريخ اليوم التالي من الإعلان بالجريدة الرسمية وحتى نهاية دوام يوم الاثنين ٢٠١٧/٨/٢٨ وتسجل الطلبات في ديوان الاتحاد أصولاً

يحدد يوم الثلاثاء الساعة ١٢/ ظهرًا تاريخ ٢٠١٧/٨/٢٩ لفض العروض وبحضور العارضين المسجلة طلباتهم في ديوان الاتحاد

يحدد مكان فض العروض في مبنى الاتحاد العام للفلاحين في دمشق مدة ارتباط العارض بعرضه ٣٠ يوماً من تاريخ رسو المزاد عليه

رئيس اتحاد فلاحي اللاذقية

رئيس اتحاد فلاحي اللاذقية

خلاصة عقد الإيجار

الفريق الأول: سلمى فضل الله محمد تولد ١٩٤٧ رقم القيد قنوات ١٧
 الفريق الثاني: إيمان عوض قصوة والدته سهام تولد ١٩٨٢ رقم القيد عريقة ٢
 مدة العقد: سنة واحدة اعتباراً من ٢٠١٧/٨/١ ولغاية ٢٠١٨/٧/٣١
 العنوان: السويداء-ساحة الطرشان

أمين السجل التجاري بالسويداء

الدعوى ثمره الزواج على فراش الزوجية ٧- تسجيل واقعة الطلاق والنسب في سجلات الأحوال المدنية بجمص وفق التعليمات والأنظمة المعمول بها لديهم ٨- تضمنين المدعى عليه الرسوم والمصاريف والتنفقات والضمان- عمر محمد سعيد- حسينية الدندشي- مكرم الدندشي- فواز مراد- مدحت مراد- عمر عجمية- محمد وليد عزيز- حسان محمد الدري- الدعوى: إزالة شيوخ عقار

السيارة رقم ٧/٤٥٦٧٩/ مرور دمشق. وإذا لم تحضري أو ترسلي وكيلاً عنك ستجري بحقك الإجراءات القانونية. القاضي القاضي

١١٢٩٩٩
مذكرة إخطار بالصحف الرسمية
 وعلى لوحة إعلانات المحكمة بالدعوى أساس ٢٠١٧/٢٢٥ صلح مدني تلخص
 المدعى: فؤاد شحمة بوكالته الخاصة عن مها منصور يمثلته المحامي يسام يوسف الضاني- عمر محمد سعيد- حسينية الدندشي- مكرم الدندشي- فواز مراد- مدحت مراد- عمر عجمية- محمد وليد عزيز- حسان محمد الدري- الدعوى: إزالة شيوخ عقار

١٠٤٩٣٧
إخطار بالصحف لجهول الإقامة
 طالب التبليغ: بأسل غياث الأسد المطلوب تبليغه: وريدا أنور تبارة نظراً لجهالة عنوانك فقد قررت محكمة البداية المدنية الخامسة باللاذقية إخطارك لحضور جلسة الدعوى رقم ٥/٥/٢٠١٧ والحددة بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨ الساعة العاشرة صباحاً بموضوع نقل ملكية الدعوى ثمره الزواج على فراش الزوجية ٧- تسجيل واقعة الطلاق والنسب في سجلات الأحوال المدنية بجمص وفق التعليمات والأنظمة المعمول بها لديهم ٨- تضمنين المدعى عليه الرسوم والمصاريف والتنفقات والضمان- عمر محمد سعيد- حسينية الدندشي- مكرم الدندشي- فواز مراد- مدحت مراد- عمر عجمية- محمد وليد عزيز- حسان محمد الدري- الدعوى: إزالة شيوخ عقار

مذكرة دعوة بالصحف صادرة عن محكمة الصلح المدني السادسة بجمص الجهة المدعية : ١- حاكم مصرف سورية المركزي إضافة لتضمينه ٢- مدير فرع المصرف المركزي بجمص إضافة لوظفته تمثلهما إدارة قضائنا الدولة بجمص

موضوع الدعوى : طلب مبلغ

رقم اساس الدعوى لعام ٢٠١٧	الجهة المدعى عليها	رقم اساس الدعوى لعام ٢٠١٧	الجهة المدعى عليها
٣٨٧	فرحان محمد الحمد والفتة سبيحة	٣٨٧	١-وليد علي الاحمد والفتة سربك ٢-احمد مدهر الشريدة والفتة فتته
٣٤٩	فايز احمد الاحمد والفتة حفرة	٣٤٩	فرج محمد زهير والفتة هنادي محمد فرج زهير والفتة رتيبة

حيث عادت مذكرة دعوتكم مجهولي الاقامة تقرر تبليغكم نشرًا بالصحف الرسمية ولصفاً على لوحة اعلانات المحكمة لحضور جلسة المحكمة المحددة بجمعة يوم الاحد ١٩ / ٩ / ٢٠١٧ الساعة التاسعة صباحاً

فلذا لم تحضروا أو ترسلوا وكيلاً قنولنا عنكم بموعد الجلسة ستجري بحقكم الاجراءات القانونية .

١٠٤٩٤٠ القاضي

اعلان مناقصة محلي

يعن فرع الصالات طرطوس عن إجراء مناقصة بالظرف المختوم عن طريق المم أو التزليل لتنفيذ الشرائح التالية وفقاً لدفترالشروط الخاصة الحقوقية والمالية والفتية:

التاريخ التقديري	التأمينات الواجبة	مدة التنفيذ	قيمة دفتر الشروط
٥١٢٨٨١٣	١٥٣٨٠٠ ل.س	٧٩ يوم	٥٠٠٠ ل.س
٩٥٦٣٣٣	٢٩٩٢٤٥ ل.س	٨٠ يوم	٥٠٠٠ ل.س
١١٧٤٣٠٧	٣٣٢٥٠ ل.س	٤٩ يوم	١٠٠٠٠ ل.س

١١٨٧٠٨ مدير فرع الصالات طرطوس

تبلغ قرار بالصحف طالبة التبليغ: مهي محمود خضر المطلوب تبليغه: فتح علي محمد بعني الجنسية القرار المطلوب تبليغه: هو القرار رقم ٢٨٧ أساس ٢٧ الصادر عن المحكمة الشرعية الأولى بطرطوس بتاريخ ٢٠١٧/٦/٨ والمتضمن: والتصديق تقرير الحكمين والتقرير بين المدعية مهي محمود خضر والدتها هيفاء والمدعى عليه فتح علي محمد والدته خديجة بعني الجنسية واعتبار ذلك بمثابة طلبقة بائنة بينونة صغرى واقعة في طرطوس بتاريخ ٢٠١٧/٦/٨ لا يخلان لبعضهما إلا بعدد ومهر جديدين ٢- تسجيل الواقعة على قيود الطرفين ٣- وجبات الأحوال المدنية بعد قطعية هذا القرار أصولاً وتثبيت تسازل المدعية عن كافة حقوقها الزوجية وتضمنين المدعى عليه الرسوم والمصاريف ٣- أمر الزوجة المدعية بالعودة الشرعية لمدة ثلاث حيضات كاملات على أن لا تنقل عن ثلاثة أشهر ٤- تثبيت تسازل المدعية عن كافة حقوقها الزوجية بما فيها المهرين والنفقة الزوجية ونفقة المدة وكافة الحقوق الزوجية الأخرى ذكرت أم لم تذكر ٥- تضمنين المدعى عليه الرسوم والمصاريف والتنفقات والحد الأدنى للوكالة ومبلغ الفتي كيرة سورية أتعاب محاماة قراراً وجاهياً وبمناشئة الوجاهي قابل للظمن بطريق التفض صدر بتاريخ ١٣ رمضان ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٠١٧/٨/٨ تلي وأقهم علنا حسب الأصول

وحيث أنه تم تبليغك بالصحف لحضور جلسات المحاكمة لجهالة عنوانك لذلك تم تبليغك القرار بالصحف أصولاً القاضي الشرعي الأول بطرطوس المناوب ١١٨٧٠٩

تبليغ إخطار تنفيذي

رقم الملف: ٢٠١٧/٧٨ طالب التنفيذ: أحمد عبد السلام ورفاقه- وكيله المحامي محمد ابراهيم المنفذ عليه: سعاد الياس حسنا وروزان سركيس وعلي سركيس- خارج القطر وضع موضوع التنفيذ القرار البدائي الاستئنافي رقم ٦١/٢٨٨ تاريخ ٢٠١٥/٤/٢٩ والمتضمن تثبيت شراء + رفع إشارة وفق منطوق القرار

مبنى السكن الوطني بطرطوس حسب المواصفات الموجودة في دفتر الشروط الفنية وذلك عن طريق طلب عروض تقديم العروض ضمن ثلاث ملفات الأول يحتوي على طلب الاشتراك والأوراق الثبوتية- والثاني يحتوي على العرض الفني- والثالث يحتوي على العرض المالي وتوضيح جميعها في ملف رابع مكتوب عليه موضوع طلب العروض وتقدم الى قسم العقود الكائن بمبنى قيادة شرطة محافظة طرطوس

آخر موعد لتقديم العروض: نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد ٢٠١٧/٩/١٠ وتفض ٢٠١٧/٩/١١

١- التأمينات الأولية: ٥٥٪ من قيمة الكشفتقديرى

٢- التأمينات النهائية: ١٠٪ من قيمة العقد

٣- مدة التنفيذ: ٦٠/ يوماً

٤- مدة ارتباط العارض بعرضه ٦٠/ يوماً

٥- مدة مراجعة العامة بالمشروع بعرضه: ستة أشهر

٦- غرامات التأخير: (واحد بالألف) من قيمة العقد عن كل يوم تأخير

وسيتم فض العروض بموجب جلسة علنية يوم الاثنين بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨

ويمكن مراجعة دائرة العقود بمديرية الشؤون القانونية للحصول على إضبارة المشروع لقاء مبلغ ٥٠٠٠/٠ ل.س محافظ حمص

١٠٤٩٣٣

تبليغ خلاصة حكم بالصحف
 ولصفاً على لوحة إعلانات المحكمة صادرة عن المحكمة الشرعية الأولى

مبنى السكن الوطني بطرطوس حسب المواصفات الموجودة في دفتر الشروط الفنية وذلك عن طريق طلب عروض تقديم العروض ضمن ثلاث ملفات الأول يحتوي على طلب الاشتراك والأوراق الثبوتية- والثاني يحتوي على العرض الفني- والثالث يحتوي على العرض المالي وتوضيح جميعها في ملف رابع مكتوب عليه موضوع طلب العروض وتقدم الى قسم العقود الكائن بمبنى قيادة شرطة محافظة طرطوس

آخر موعد لتقديم العروض: نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد ٢٠١٧/٩/١٠ وتفض ٢٠١٧/٩/١١

١- التأمينات الأولية: ٥٥٪ من قيمة الكشفتقديرى

٢- التأمينات النهائية: ١٠٪ من قيمة العقد

٣- مدة التنفيذ: ٦٠/ يوماً

٤- مدة ارتباط العارض بعرضه ٦٠/ يوماً

٥- مدة مراجعة العامة بالمشروع بعرضه: ستة أشهر

٦- غرامات التأخير: (واحد بالألف) من قيمة العقد عن كل يوم تأخير

وسيتم فض العروض بموجب جلسة علنية يوم الاثنين بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨

ويمكن مراجعة دائرة العقود بمديرية الشؤون القانونية للحصول على إضبارة المشروع لقاء مبلغ ٥٠٠٠/٠ ل.س محافظ حمص

قلة ربما هم الذين يعلمون اليوم أن الأغنية البديعة "لا يدوم اغترابي" التي غنتها السيدة فيروز، هي من كلمات الشاعر السوري الخلاق فايز خضور-١٩٤٢-لكن هذه المعلومة السريعة ليست هي موضوع هذا المقال، بل هو كتابه "ظلال الكلام" الذي أطل برأسه في معرض الكتاب مؤخرًا وقال لي: اقرأ!

الكتاب ليس من نمط الكتب التي تختص بنوع أدبي معين، كان تكون شعرا أو رواية أو قصة قصيرة، بل هو إعادة فرد أجنحة "خضور" فوق عوالمه التي رباها ببحر العين، وكأنها إعادة خضوس التجربة مرة أخرى ولكن بمعرفة المعنى، بتوضيح التفاصيل التي اختبأت بين المفردات والحروف، تاركة لمدق أحرص أن يحزرها بعيدا عنه، لذا فإن الشاعر يعتبر أن الكتاب يضيء على شقائه الحياتي والأدبي، الذي عاشه في تجربته الملحمية الشعرية، حتى وإن ذهب لعدة فنون وأعمال أدبية أخرى، كالنثر، الذي عاد واعتبر أن لا وجود لما يسمى "قصيدة نثر" في الشعرية العربية، وسبق للشاعر "خضور" أن أقر بكونه مرر بعض المقاطع مما يسمى "قصيدة النثر" في أعماله الشعرية، معتبرا ذلك تسرعا وتجنبا في تناول النصوص. وقد قام بعزلها من أعماله الشعرية ودفعها في كتاب النثر، ولم يعد لي تجربتيها فيما بعد، وبقي مخلصا ومؤمنا بقصيدة التفعيلة كتوجه شعري حقيقي في القصيدة العربية، معتبرا أن سبب خلافه الجوهري مع قصيدة النثر أنها تحمل موسيقى داخلية، ويقول: هذه الموسيقى لم "أتوقها ولم أسمعها، فالموسيقى الداخلية إنما هي تجل لموسيقى خارجية، وإذا كانت الأساطير تقول: (فسي البدء كان الغناء)، فلماذا يكون في النهاية الصمم؟" والكلام طبعا للشاعر.

"ظلال الكلام" الذي يقدم للعديد من الرؤى والأفكار والأعمال والحوارات التي خاض بها صاحب المجموعة

"ظلال الكلام" . . فايز خضور في مرآة نفسه

الشعرية-التنبؤية حقيقة- "الرصاصة لايحب الميت باكرا"- ١٩٨٠- هو في طبيعته مختارات نثرية من أعمال الشاعر بين عامي (١٩٦٥ . ٢٠٠١) ويضم ثلاثة أبواب: الباب الأول: النصوص الإبداعية (مسرح . قصة . نثر فني/قصيدة النثر)

الباب الثاني: انطباعات نقدية في الأدب والحياة الباب الثالث: مختارات من الحوارات التي أجريت مع الشاعر خلال حياته ومن خلالها نجد الشاعر متكاملا، لأن هذا الكتاب يجد ذاته يشكل إضاءات لا بد منها على مسيرته الحياتية والفنية.

أما بداية نصوصه في الباب الأول فهي "لاقبل للشهداء" التي يترك فيها الشاعر، لغته الشعرية أيضا أن تأخذ مكانها حيث يراه مناسبًا، عدا عن كون الحالة نفسها التي تحيا المسرحية أجوانها هي حالة شعرية، الفكرة شعرية أو غيمة ربما، وهي منبثقة أيضا من الهاجس الذي طغى على العديد من نتاج "خضور" الأدبي، التي فيها كل ذلك التضاد الشاقق والتقارب المتحمم في نفس الوقت، بين الموت والحياة، الحياة الطالعة كشجرة زيتون من رحم السوت، واللافت أن شخصيات العمل أيضا، تجمع بين شخصيات حية وأخرى ميتة، وهي في محاكمة حيث يشتكي القتل عندما لا يرضى القاتل.

أيضا ضم الفصل الأول عدة نصوص مختارة كمناسج مثالية عن طبيعة الشاعر الميالة إلى الجنائزية اللغوية إن صح الوصف، رغم أنه يختار مواضيع فريدة المدهش فيها غير عنوانها، هو تلك المزاجية بين الرمزية والواقعية بحرفية صانع ذهب، وكأنه يضع الكلام في ميزان الفكرة، ثم يدع للمبدع الخلاق فيه، أن يذهب نحو سرديات وصفية متتالية في الزخم الشعري الذي لا يخفت تدرجه في قصائد صاحب "الظل وحارس المغبرة"، زخم يجعل من الصور الشعرية المتتالية وكأنها مشهد

ثقافة

culture



التتالي للصور التي تنساب وتتجلى وكأنها راقصات إفريقيات يغزلن خضور اللغة ويضفرن لها جديلة مرمرية التكوين.

ظلال الكلام من منشورات وزارة الثقافة، ويمكن للقارئ والباحث الشعري اعتباره من الكتب المرجعية،

خصوصا في باب الحوارات التي كان الشاعر فيها ورغم أجوبته الدقيقة كالسهم، تبدل لفته فيها وكأنها متضايقة من طبيعة ما تقدمه في هذا المقال، فالفردات والكلام عند شاعر يقامة "فايز خضور" هي خيول برية تسهل فجرا على حافة جرف شاقق، تسهل عطشى لما العنى.

تَمَام علي بركات

يوم للطفولة والفرح في مهرجان بيت كمونة



والمتنوعات سهام ونظمية وسهى متخصصات بإعادة التوير والأورغامي، ورأى د طوفان أن الاستجابة من قبل الأطفال كانت ممتازة وكان الناس ينتظرون الفعالية بفارغ الصبر نظرا لنجاح النشاطات التي أقامتها الأمانة خلال الفترة الماضية، كما نوه بالمشراكة المتميزة في معرض التراث والمهن اليدوية الذي يقام حاليا على هامش المهرجان، وقد كانت العروض هي حصيلة الدورة الأولى التي أقامتها الأمانة للسيدات في مجالات متنوعة، من بينها توير الورق وبعض الصناعات البسيطة والتقليدية وبعض المهن الأخرى، حيث تسهر هذه الدورات وهذه المنتجات في خلق فرص عمل وبذل مادي جيد للأسمر، وبالتالي هناك توجه لزيادة هذه الدورات وأيضا هناك خطط لمشاريع أخرى تتعلق بتسويق المنتجات التي تنتجها السيدات.

وأكد الرفيق احمد مشهور سليمان مشرف منطقة طرطوس الثانية لطلانح

"غنوا مع الأطفال والعيوام معهم، تعلموا منهم وعلومهم مقولة للقائد المؤسس حافظ الأسد، وهذا ما يتم تجسيده في معظم فعالياتنا وتطاهراتنا الثقافية والاجتماعية، ومنها مهرجان بيت كمونة الذي خصص يومًا من أيامه للأطفال، فكان يوما للفرح، لأولم، يوما ملوئا بالوان قوس قزح وبأطياف مزركشة وممزوجة بسحر الطبيعة وبرأة الطفولة ويكملها ويخرجها براعة التنظيم والإعداد والتحضير الجيدين.

في اليوم المخصص للطفولة أقيمت مجموعة من الفعاليات الثقافية والفنية والترفيهية في ساحة الشهداء بقرية دحباش التابعة لبلدية بيت كمونة، وأقيمت هذه الفعاليات بالتعاون مع الأمانة السورية للتنمية وفرع طلانح البعث.

وأكد د. محمد طوفان متطوع في فريق الأمانة السورية للتنمية في طرطوس أنه تم التحضير بعناية لإقامة هذه الاحتفالية المخصصة للأطفال، والهدف هو ترك بصمة في هذا المهرجان ورسم البسمة على وجه الأطفال وتقديم فائدة عبر المادة العلمية والفنية.

يعبر عن اللغة بالمهرجان وبالفعاليات التي تنظمها الأمانة، حيث أقيم في هذا اليوم مسرح عرائس والعباب تفاعلية ونشاطات فنية متنوعة وتعليم إعادة توير الورق وتقديم هدايا للأطفال، بالإضافة إلى اشتراك الأطفال بعمل فني جماعي وحي مناسبية على الجيش التي أقيم المهرجان في ذكراه، ورسم الأطفال ما يخطر في بالهم على لوحة قماشية بطول عشرات الأمتار، وفي ختام العمل سيتم وضع بعض الروتوشات على اللوحة من قبل اختصاصيين ليتم عرضها في ساحة المهرجان خلال حفل الختام وتكريم الشهداء والجرحى والمفقودين.

وأشار د. طوفان أن فريق الأمانة من المتطوعين هم متخصصون ولديهم المهارة والإمكانات التي تؤهلهم لتنظيم مثل هذه الفعاليات فضلًا هناك المتطوعة سمجة صالح متخصصة بمسرح العرائس والمتطوعة ليدا بالرمس والأشغال

أدب النصيحة

التوعية . . نهار العقل

أكرم شريم

إذا سألتني ماهو أهم شيء، في هذا العالم . أليس هو الأهل؟! أقول لسك لا.. إن سا هو أهم من المال، وفي موضوع المال تحديدا، أن تعرف كيف تنفق هذا المال ومتى، وبالتالي أن تضبط كل علاقتك بالمال لكي تعرف أيضا كيف تجمع هذا المال، ومن أين وكيف!.. إنن.. إن ماهو أهم من المال، إنما هي التوعية العامة. الشعرية والقانونية والإنسانية، بكل ما يتعلق بطرائق وأساليب جمع المال وطرائق وأساليب إنفاقه وفي كل مجالات الحياة! وما يجعلنا نقول ذلك، حاجة الأجيال الماسة لهذه التوعية لأننا مستقبلنا ومستقبل الأوطان والشعوب وكل البشرية جمعاء!.

وإذا سألتني ماهو أخطر ما يهدد هذا العالم، أليس هو انتشار القوة، وبكل أشكالها وأنواعها، أقول لك لا.. إن انتشار القوة، وفي الأصل تطوير هذه القوة، وبكل أشكالها وأنواعها، وتحديدا من أجل الدفاع عن النفس وعن الشعوب والأوطان!.. وحسب!.. وليس الاعتداء على الغير أو الاحتلال وبكل وسائله وتمثيلات أعدائنا وأعداء الشعوب، وفي كل مكان في هذا العالم إنها القوة الإيجابية لكل إنسان وشعب ووطن! وهذا حق مشروع، شرعي وقانوني وإنساني.. وإن التوعية في ذلك وبكل وسائلها، الأسرة المدرسية والوطنية وفي كل وسائل الإعلام والاتصالات، ضرورة شرعية أيضا وقانونية وإنسانية!.. وبالمناسبة فإن عدد المحطات التلفزيونية الناطقة باللغة العربية وحدها، وقد ذكرنا ذلك سابقا، تزيد عن الألف محطة فإين مثل هذه التوعية في حياتنا، وحياة كل شعوب العالم أيضا!.

وإين التوعية في هذا الدور الخطير في حياتنا وهو أن نربي إنساناً على أنه يتيم؟! فكيف سيعيش هذا الإنسان وكيف سينمو وكيف سيكفر طوال حياته وقبل أن نقول طوال حياته!.. والآن هناك دار لليتيمات وهل يوجد طفل أو طفلة، وكما ذكرنا ذلك سابقا، ليس له أهل ولا أقارب ولا وطن حتى يترى يتيماً ويتيمه وطوال حياته؟! فكيف سيعيش ويفكر ويعمل، وفيما صاحب وطن وابن الأم والأب معا وهو في هذه السن.. الطفولة!، والتي هي أمانة في أعناقنا؟! وقد تحدث له عقوبة شديدة من أبيه أيضا!.

ونشر التوعية لا يقتصر على ذلك، وإنما يأخذنا إلى الأدوار الإيجابية في حياتنا وكمثال دور الأم الإيجابي وكم نجد هذا الدور ونجله!، ولكن في موضوع التوعية العام نجد أنفسنا تنسال، ألا يوجد دور للام سليلي في هذه الحياة؟! قد يوجد، وهو الذي يبدأ عادة بعبارة بسيطة مثل (لا تقول لأبوك) أليس في ذلك فصل للإن عن أبيه، والوضع في حيرة من أمره، وخوف داسم من الأم والأب معا وهو في هذه السن.. الطفولة!، والتي هي أمانة في أعناقنا؟! وقد تحدث له عقوبة شديدة من أبيه أيضا!.

وانظرو أيضا إلى شهور رمضان المبارك شهر الصيام وأنا أراه /شهر الاكل/ فقيه تزليم المحروفا والمشتريات ويسدم الأكل تقريبا طوال الليل! وانظرو إلى التوعية ومن عندنا الزمري، ومع ذلك فإن نسبة المهرجرين تزد!، وكل ذلك بسبب نقص التوعية أو بمعنى أدق غياب التوعية!.. وهكذا تكون النصيحة اليوم أن تصبح التوعية الزامية في كل شؤون ومحالات حياتنا، وفي كل وسائل الإعلام والأجهزة الرقمية أيضا وباستمرار وعلى عكس ما يخطط ويعمل أعدائنا وأعداء الشعوب!.

"الشمس التي لا تشرق من ساعة اليد" . . تفتتح نهاراً شعرياً متأقماً

خدوش وتجاويف، حيوان، الشمس لا تشرق من ساعة اليد، ريشا يخف الزحام).

لغة النصوص هي لغة شعرية صافية وقد آتت مناسبة بعيدة عن التكلف والتعوير الذي تبدو معه اللغة وكأنها غاية في حد ذاتها، كذلك لم تأت لغة عادية تخفّض من السوية الفنية للنص، الملفت هو التنوع والثراء في القاموس الشعري للشاعر وهو ما وافق التنوع في موضوعات النصوص وحالاتها.

مجمل نصوص المجموعة تقوم على الصورة إن كانت لقطة واحدة أو متحركة مشهدية، وهي في الحالتين صورة حيوية ذات دينامية واضحة تبين الحدت السابق وتمهد لللاحق في حالة اللقطة وكأنها حالة عبور أو تحوّل للحدث:

بعد أن يضمحل إلى نقطة بلا شكل الطائر الذي علقت بمشاهدته ولم تعرف متى تكف وسترجع إلى المرأة في جوارك وبطريقة شربها للقهوة حثّق حمودة معاملة صعبة في نصوص هذه المجموعة وهي موازنة حضوره في النص بين الذاتية التي لا بد منها في الشعر ولكن دون أن تكون عبئاً على النص واستقلاليته النص التي قد تصل إلى درجة التجريد التي تخفف من الشحنة الانفعالية وبالتالي الجمالية للنصوص:
على حافة الحيد كان يرتطم بروجي أقسى من الاكتشاف كان الهدير.. عيقاً ناعماً، وأخراً كقبلة علم في امرأة.. يشتمها جميع الرجال. الأنا واضحة هنا، لكن الشاعر خرج بها من حيّر الذاتية وأعطى تجربته طابعاً عاماً في لبوس جمالي.

الحالة الأخرى تتوارى فيها الأنا بحيث تبدو وكأنه ليس لها حضوراً مباشراً كما في المقطع التالي:
مسح النادل طاولة صفراء غادرها للتوّ جديان يافعان تاركين شعور البسكويت شرب الفنان قهوة عند الزاوية وفناتاً تحيّلت أنها نصف ملك ونصف غجربة طفقت أصابعها في المكى لا يحترق الزمن بشكل كامل بل يترقّ.. أثاراً خفيفة.

ما يميّز هذه المجموعة وتجربة حمودة بشكل عام هو أنه يعيد إجلال الوجود المحموسة لجماليات الحياة، ويشحن ذلك العادي المألوف الذي فقد دهمشته بدهشة جديدة تتأتى من حس الكشف أو الولادة من جديد.

(الشمس لا تشرق من ساعة اليد) صادرة عن دار أرواد للطباعة والنشر، طرطوس عام ٢٠١٦.

"شغف"

جمان بركات

ظهرت فكرة المشروع منذ عام ٢٠٠٨ عندما كان شبابه في ليالي الشتاء القاسية يمشيان تحت المطر يخططان لإقامة ليلة للشعر والموسيقى وتقديم أفلام سورية وفنون مختلفة، وفي نهاية تلك الليلة ساءت فناة كانت تحضر إحدى الليالي "متى الليلة القادمة؟" وهكذا استمرت الفكرة وأصبحت مشروعاً هدفه التوجه إلى الجمهور في كل مكان، لتقديم كل الأنواع الثقافية من قبل الأشخاص الموهوبين والمتقنين سواء كانوا مشهورين أو غير ذلك، تكلم المشروع بالنجاح وأطلق عليه مشروع "شغف أدب وفن" حيث شهدت العاصمة دمشق حينذاك حراكاً ثقافياً في المقاهي والمطاعم التي استضافت هذا المشروع الملفت باهتمام شديد.

لا يعتمد المشروع على دور مخصصة للسينما أو المسرح أو الصالات والمراكز الثقافية، إنما تجول بين الناس منتقلاً بين مكان وآخر ليكون قريباً منهم من أجل زيادة الارتباط بين الجمهور والفن، من خلال طرح أفكار حيوية وعصرية بعيدة عن النمطية والكلاسيكية والعتاد دون الارتباط بأي مؤسسة، ليبقى مشروع "شغف" وحيداً.

ولم يتوان باسل طه مؤسس المشروع في أي لحظة عن تقديم كل ما يمكن ليستمر "شغف" لكل من لديه الشغف، ومازالت خطة المشروع المعتمدة على كسر النمطية والتقليدية والابتعاد عن حصر الثقافة والفن بأماكن مخصصة لعرض حالة الإبداع مستمرة رغم حالة الحرب التي نعيشها، معتمدين على المتعة والألفة والعفوية في تواجد هذه الظاهرة في مقاهي ومطاعم دمشق القديمة، فحاراتها قادرة على إعطاء جمالية وفرح لأي ظاهرة سواء كانت ثقافية أو غيرها، في ذلك اليوم كان الحضور في هذا المكان الرائع كبيراً، كثيرون أتوا لحضور فعالية "شغف" التي تضمنت عرض الفيلمين القصيرين "الخاص، ونامن أيام الأسبوع" جاؤوا وهم مدركون أنهم في المكان الصحيح، وكيف لا؟ فهم يستمتعون احتساء مشروبهم المفضل أثناء العرض وسماع آراء ونقاشات هم بحاجة لها من قبل صناع الأفلام عبر حوارهم، تركت هذه الأمسية بصمة رائعة عند الحاضرين الذين توافدوا بأعداد كبيرة ليحضروا الفعالية إلى أن امتلأ كل المعلم، وكانت جميع الآراء "سنتابع فعاليات "شغف" دائماً فالمكان والأجواء رائعة".
في الحقيقة، لم يتسن للكثيرين الدخول، وكانت تعابير الغضب على وجوههم تطالب المسؤولين باختيار مكان أكبر مساحة، وهنا يتبادر إلى الأذهان أن هناك أماكن ومراكز ثقافية قادرة على استيعاب أعداد كبيرة لماذا لا تستضيف مثل هذه الظاهرة المرغوبة؟ في الوقت الذي تعلن فيه المراكز نفسها عن ندوة ثقافية ويكون عدد حضورها لا يتجاوز عشرة أشخاص فقط لم إن يكن أقل؟.

في الواقع، "شغف" رغم الأزمة مازال يستقطب عدداً مهماً من الناس، ويلقى تفاعلاً كبيراً ومميزاً خاصة وأن عروضه مجانية للأشخاص الذين يسعون إلى الاندماج مع الفنون، فهل المكان هو السبب في الاستقطاب أم أن فكرة مشروع "شغف" قادرة على جذب عقول الشباب أكثر عبر ما يقدم فيه؟ أم أن ريادة المراكز الثقافية ليست ضمن أجندة الشباب إطلاقاً؟.



أصيب بالغم قليلاً لأن معطفه قديم يقوم استدعاء الغم كون المعطف قديم، على طبقة الملح التي تغطي كبد الطائر، لكن ما الرابط بينهما هل هو حالة التغطية!.. أو هو الملح الذي يطهر ويحفظ كل شيء!.. أو فعل الأكل الذي هتك طبقة الملح مما استدعى إلى زنه المعطف المبهل.

النصوص سلسلة مبنية بشكل يتعد عن التعقيد والتكلف، كذلك لم تقع في مطب الابتدال والتكرار وهي تبدو في مجملها وكأنها تنامت بشكل فني أقرب للطبيعي رغم الدراية والسوية الفنية التي لا تخفى على الناقد أو القارئ، وهي في بنيتها تتنوع بين تلك المبنية بشكل تراثي هارموني كسا في النصوص (لا يمكن وصفها، يعترِك نعر غامض، خمّارة الأزمني، خيط الإصلاح العزلة).

أو التي بنيت بشكل مروحي يتشور حول موضوع واحد ولكن بدون لعبة الدواور حيث نجد كل مقطع منفصل عن الآخر ويرتكز

الكلمة الضائعة

ابـلـغ مـزـيـراً في شـنايـا القـلب منزله
انـي وان كـنت لا القـاه القـاه
وان طـرفـي مـوصـول بـرؤيـته
وان تـبـاعـد عـن سـكـنـاي سـكـنـاه
يـالـيـته يـعـلـم انـي لـسـت اذـكـره
وكـيـف اذـكـره اذ لـسـت انـسـاه
يا من تـوهم...

ا	ن	ي	ا	و	ا	ن	ل	و	ا	ن	و
ط	ر	ف	ي	ل	ي	ث	ن	ا	ي	ا	
ا	ذ	ك	ر	ه	ا	س	ا	م	س	ك	
ي	ع	ل	م	ف	ل	م	ك	ن	و	ك	ن
ل	س	ت	د	ي	ن	ن	س	ص	ن	ت	
ا	ل	ق	ا	ه	ت	ا	ا	ا	و	ا	ل
و	ك	ي	ف	ت	ه	ا	ي	ه	ل	ه	ع
ا	ل	ق	ل	ب	ا	ذ	ك	ر	ه	ا	ز
ل	س	ت	ء	ب	ر	ؤ	ي	ت	ه	ب	ي
م	ن	ز	ل	ه	ع	ا	ا	ن	ي	ل	ز
ت	ب	ا	ع	د	ن	ذ	و	ا	ن	غ	ا
ل	ا	ل	ق	ا	ه	ه	ت	ه	و	ه	م

الكلمة الضائعة

مؤلفة من أحد عشر حرفاً: -رواية عالمية مشهورة للكاتب دايف بليزر-

أنت والنجوم

أنت إنسان هادئ وصادق، وتتمتع بالجرأة والاندفاع، وفريقاً سوف تقوم بخطوات جديدة على صعيد حياتك العاطفية والمهنية.

لديك القدرة على استيعاب الجو المحيط بك والتطورات الحاصلة، وسوف تسجل نقاطاً لصالحك في الحياة العملية كما العائلية.

تحديات جديدة على الصعيد الشخصي، ومهمات عاجلة عليك القيام بها دون تأخير خلال هذا الأسبوع، استعن بالشريك.

أوضاعك بدأت بالتحسن، وهناك فرص غنية على صعيد المال والأعمال، وفي الحب حاذر الانفعال بسبب أمور بسيطة.

باستطاعتك قلب المعطيات لصالحك في العمل، أو على صعيد علاقة عاطفية ناشئة، فهناك مؤشرات إيجابية تبشر بالخير.

تبدو متوتراً بعض الشيء، وتنتظر حدثاً ما، كن صبوراً، واستعد لاستقبال أيام جميلة وسعيدة تحمل معها النجاح والحب.

تقدّم لك الفترة الحالية العديد من الفرص على صعيد العمل والارتباط، لكن طبيعك المتردد يؤثر عليك سلباً، فكن واقعاً من نفسك.

تناسبك مواقع النجوم، ويكون الحظ قوياً والخطوات موقفة في الحياة العملية والمالية والعاطفية، انس الماضي، وافتح صفحة جديدة.

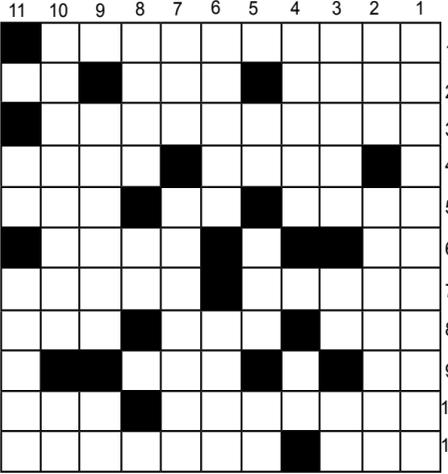
تدخل مرحلة جديدة، وتصادف فرصاً مهمة وأشخاصاً يهتمون لأمرك، مكافأة مالية بانتظارك، وحب جميل يحرك مشاعرك الكامنة.

أنت أمام بعض الصعوبات والتحديات التي تساهم في إغناء مواهبك وصلح خبرتك، فكن على قدر المسؤولية، ولا تتذمر.

تتغير الأجواء لصالحك، وتزول الضغوط التي عانيت منها مؤخراً، تعلّم من تجربتك، وافضل بين المسائل العاطفية والمهنية.

لا تكن عنيداً، وانظر للأمور بواقعية، فقد تضطر للعودة عن قرار معين، وتجد نفسك في موقف حرج، خبر سار أو مكافأة مالية قريبة.

كلمات متقاطعة



- أفقي:
- 1- نجم سينمائي عالمي راحل لعب دور البطولة في فيلم عمر المختار للمخرج السوري الراحل مصطفى العقاد
 - 2- نغيث ونحمي - تقي - والدة
 - 3- فاتح الأندلس
 - 4- أحرف متشابهة- نوع من الطيور
 - 5- إناء مبعثرة- متشابهان- فارق أو ترك الشيء وأعرض عنه
 - 6- حرف ناصب /م- علم مؤنث بمعنى النصيب والعتاء
 - 7- جزيرة في اليمن- يداوي مبعثرة
 - 8- نظم ونسق- أحرف متشابهة- صبي
 - 9- للاستدراك- يابس
 - 10- مدينة سودانية- عمّ وانتشر
 - 11- بدن- من أشهر شعراء الجاهلية اشتهر بهجائه لكل من عرفه حتى إنه هجا نفسه ووالديه

عمودي:

- أفقي:
- 1- الأرغوي- ما
 - 2- تولوز- يساور
 - 3- تتمم- لب- نسق
 - 4- سقراط- (ل ن و ك ا)
 - 5- رونالدو
 - 6- الجيدو- وا
 - 7- كابو- الرذيل /م
 - 8- (ا ا)
 - 9- تير- روماريو /م
 - 10- بذ- اللهب- نو
 - 11- هند أبي اللحم
- عمودي:
- 1- سنثا /م- كاتبه
 - 2- المقتول /م- بدن
 - 3- المر- جبار
 - 4- (ر و م ا ر ي و)- (ا ا)
 - 5- (غز)- طوب- لولب
 - 6- نول- يلي
 - 7- إيبل-ا- يجرها
 - 8- يس- نلوز- أقل
 - 9- مارادونا /م
 - 10- موسكو- موال /م
 - 11- أقرأ /م- روع

الحل السابق

الهواتف الضرورية

الإسعاف 110	مواضع التسجيل للمكالمات القطرية	طوارئ المزعة ٤٤٢٤٧٩٩
شرطة النجدة ١١٢	١٤١	طوارئ برزه ٥١١٨٤٩٧
الاطفاء ١١٣ أو ٢١٣١٨٨٨ - ٢١٢٩١١٣	مواضع التسجيل للمكالمات الدولية ١٤٣	طوارئ المرة ٦٦٢٢٩٦٦
٢١٣٩٦١٧ - ٢١٣٩٦١٧ - ٢١٣٩٦٢٠	مواضع التسجيل للبرقيات المتهوتة ١٤٦	خدمات طوارئ الصرف الصحي في محافظة دمشق ١٦٤
٢١٣٩٦٢١ /	للاستعلام عن الأرقام الهاتفية إذا لم يرد الرقم المطلوب في الدليل، ١٤٧	أرقام الهواتف الثابتة لمطار دمشق الدولي
طوارئ المياه ١١٤	الساعة الناطقة ١٥١	مؤسسة نقل الدم ٦٦١٥٩٤٥
شرطة المرور ١١٥	مشفى المواساة ٢١٣٣٠٠ - ٢-٣-١	٥٤٠٠٩٨٠ - ٥٤٠٠٩٨١ - ٥٤٠٠٩٨٢
الشرطة العسكرية ١١٦	مشفى دمشق ٢٢١٦٠٠٠ - ١.٢.٣	٥٤٠٠٩٨٣ - ٥٤٠٠٩٨٣
طوارئ الكهرباء ١١٧	الهلال الاحمر ٤٤٢١٦٠١	أرقام مقسم مطار دمشق الدولي
الإسعاف العسكري ١١٨	حركة المطار ٥٤٤٥٩٨٠ - ٣.٢.١	٥٤٠٠٩٨٤ - ٥٤٠٠٩٨٥ - ٥٤٠٠٩٨٦
شكاوى التعمين - دمشق ١١٩	طوارئ كهرباء المرة ٦٦١١٢٨٣	٥٤٠٠٩٨٧ - ٥٤٠٠٩٨٨ - ٥٤٠٠٩٨٩
شكاوى التعمين - ريف دمشق ١٢٠	طوارئ المؤسسة العامة لمياه الشرب	المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السورية ١٣٦
٩٧٤٢	١١٤	
الاستعلام الصوتي لوزارة الداخلية ١٠٥		

هواتف الشكاوى

هاتف دمشق: ٦٦١٨٨٠٢	هاتف درعا: ٢٢٢٣٤٥	هاتف القنيطرة: ٢٢٢٤٧٧٨
هاتف حلب: ٣٦٢٧٢٤٠	هاتف الحسكة: ٣١٠٢١٠	هاتف ادلب: ٢٣٨٣٣
هاتف اللاذقية: ٣٥٦٩٦٧	هاتف دير الزور: ٢٢١٨١٤	هاتف حماة: ٥٢٣٢٩٥
هاتف حمص: ٤٧٩١٣٦	هاتف الرقة: ٢٣٥٧٩٩	هاتف طرطوس: ٣٢٤١٤٥

الصيدليات المنوطة - الخفارة الليلية - من الساعة ٢٤ حتى ٩ صباحاً

الراجح- موقف القزازين- ٤٤٤٧١٤٨	الجديدة- جانب النقل الداخلي- ٥٤١٣١٤٨
الروضة-سوري باشا- خلف جامع الروضة- ٣٣٣٣٤٧٧	ياسر القاري-شرق المنطة الصناعية- مقابل نادي النضال-
الوفاء- الجسر الأبيض-دوار التربية- ٣٣٣٣.٩٥	خلدون العلي-مزة فيلات غربية- مقابل برج تالا- ٦٦٦٤٢٦٥
اعتدال- سبع بحرات-شهبندر- مقابل مركز الباسل- ٤٤٤٢.٢٦	عبد اللطيف الخضر- مزة-فنتال-مقابل المدينة الجامعية- ٢١٣١٣١٢
السلامة-ركن الدين- موقف أم- ٢٧٥٤٢٠٠	أحمد سفر- مزة-الشيخ سعد- فادي عبد النور- ساحة العباسيين- ٦٦٤٤٩٩٩
٤٦٦٦.٤٢	ميسر بقة-كفرسوسة-جانب جامع خزيمة- ٢١٢٠.٧
أحمد ماهر كيب-مجتهد-أول كورنيش الميدان- ٨٨٢٦٢٨	باسل بغدادي-كفرسوسة-جانب أبنية شاهين-باب مصلى-مقابل مشفى الرشيد-
الكواكبي- كورنيش الميدان- موقف الكواكبي- ٨٨٨٣.١٠	الطيران- ٢١١١٨٦٢
الأنوار- الزاهرة الجديدة- ٦٣١٨٦٣١	عساف أبو عيسى-دولعة-طريق الكباس-
الحديثة- الزاهرة القديمة- بعد الجسر الملحق- ٦٣.٢٢١٤	أنيس قدور- أول مساكن برزة-مقابل مشفى ابن النفيس- ٥١٢٢٤٥٣
المحلّق- ٦٣.٢٢١٤	أمل ناصيف-مساكن برزة- الأوتستراد عيبير كيال- زاهرة قديمة-قبل موقف السوق- ٨٨٢٥.٩٩
الخالد- أول أوتستراد الزاهرة	الثاني- مقابل نادي قاسيون- ٥١٢٢٧٣٣

إعلان

تعن القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة- مؤسسة معامل الدفاع عن رغبتها بتطويع عدد من الشبان السوريين من حملة شهادة المعاهد المتوسطة والمهن كافة من حملة الشهادات (الثانوية- الإعدادية- الابتدائية) بالاختصاصات التالية: (خياطة- حدادة ولحام- لحام وتشكيل معادن- خراطة- سكاك تقنيات كهربائية- تكييف وتبريد) لتأهيلهم كصف ضباط وأفراد متطوعين لصالح المنطقتين الشمالية والجنوبية. على الراغبين بالتطوع التقدم بطلباتهم إلى مؤسسة معامل الدفاع (الإدارة العامة بدمشق- المعمل ٧٩٠ بحلب) اعتباراً من تاريخه ولغاية ٢٠١٧/٩/١٣. - للاطلاع على الشروط والأوراق المطلوبة يمكن مراجعة قيادة المناطق والمواقع العسكرية في المحافظات.

القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة

نداء

بناءً على أحكام قانون التأمينات الاجتماعية /٩٢/ لعام ١٩٥٩ وتعديلاته والقرار الوزاري /٢٣٧٨/ لعام ٢٠١٤ الخاص بالعمل المقفود والمخوف فإننا نهيي بالإنخوة المواطنين الذين لديهم أية معلومات عن الفقود ناصر ضاوي ابن عبد الرحمن والدته زهيه محل وتاريخ الولادة المراح ١٩٦٩/٦/٢٦ محل ورقم القيد المراح ٥٨ الذي كان يعمل لدى مديرية الموارد المائية مراجعة فروع مؤسسة التأمينات في المحافظات لتبنيها بشكل رسمي

مدير فرع تأمينات ريف دمشق

إعلان
تقدم المواطن نجات علي اسماعيل من أهالي محرك التحتاني بطلب ترخيص ببناء تجاري في حصته السهمية من العقار رقم ٢/ منطقة /محرك التحتاني العقارية/ يرجى ممن له اعتراض التقدم الى ديوان بلدية النقيب خلال ثلاثون يوماً من تاريخ النشر مرفقاً اعتراضه بالوثائق اللازمة رئيس مجلس بلدية النقيب ١١٨٧٠٥

بلاغ تطوع

لاحقاً لبلاغ وزارة الداخلية المتضمن إجراء مسابقة لتعيين عدد من الأطباء البشريين العامين والاختصاصيين (ذكور - إناث) كضباط في قوى الأمن الداخلي وذلك حسب الاختصاصات التالية: (المعالجة الفيزيائية - الأمراض النفسية - الغدد الصم - بولوية - قلبية - أطفال - عظمية - داخلية - داخلية صدرية - عينية - هضمية - طب الطوارئ - أمراض الدم - أدوية - التخدير والإعتاش- العناية المشددة - أشعة - جراحة عصبية - جراحة صدر - جراحة أوعية - أمراض مفاصل - جلدية - جراحة عامة - طبيب عام - طبيب أسنان عام - طبيب أسنان اختصاص (تعويضات متحركة - مداواة)) لصالح إدارة الخدمات الطبية وفروعها بالمحافظات ومستشفى الشرطة بدمشق وحلب. تمدد فترة تقديم الطلبات للراغبين بالتعيين بصفة ضباط أطباء للمتابعة المعن عنها وذلك اعتباراً من تاريخ ٢٠١٧/٨/٩ ولغاية ٢٠١٧/٨/١٩م. ويحدد موعد جديد لإجراء الفحوصات الطبية والثقافية والمقابلية بالساعة التاسعة من تاريخ ٢٠١٧/٨/٢٢م في مبنى كلية الشرطة بدمشق. للاطلاع على الشروط المطلوبة مراجعة مراكز قيادات شرطة المحافظات والمناطق والنواحي أو موقع وزارة الداخلية / moia.gov.sy / - وزارة الداخلية

حل شركة

استناداً إلى قرار وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك رقم /١٧٣٧/ تاريخ ٢٠١٧/٨/٨ المتضمن الموافقة على حل شركة يحيى للتجارة والتعهدات المحدودة المسؤولية وتصفيتهما رضائياً بناءً على اجتماع الهيئة العامة المنعقد بتاريخ ٢٠١٧/٧/٥ المسجلة بالسجل التجاري بدمشق بالرقم ١٦٦٣٤ تاريخ ٢٠١١/٢/٢٢ وتقويض من يروونه مناسباً لتابعة كافة إجراءات الحل لدى كافة الوزارات والجهات المعنية مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك

تاريخ النشر مرفقاً اعتراضه بالوثائق اللازمة رئيس مجلس بلدية النقيب ١١٨٧٠٥
مذكورة بتبليغ بالصحف صادرة عن محكمة البداية المدنية بصافيتها طالب التبليغ: رامي شحود فريطم وكيله المحامي لؤي سليمان

إعلان

للتعنين على مشروع إسكان شهاب بمحافظة ريف دمشق وربطها بوجوب الفرز الوزري رقم/١٢٤٣/ لعام ٢٠٠٢ (١٠) سوك - لغة أ- لتعنين على مشروع إسكان شهاب بمحافظة حمص بوجوب الفرز الوزري رقم/١١٦٢/ لعام ٢٠٠٤ مرحلة (١٩) سنة لغة أ- - تمؤسسة العامة للإسكان عن انتهاء تعميم/٢٢٤/ سكن لتعنين على مشروع إسكان شهاب بمحافظتي ريف دمشق وحمص وفق ما يلي: - (١٩) إسكان لغة أ / لتعنين مرحلة / (١) سوك بوجوب الفرز الوزري /١٢٤٣/ لعام ٢٠٠٢ في منطقة توسع ضاحية قنيطرة. - (١٦) إسكان لغة أ لتعنين بوجوب الفرز الوزري /١١٦٢/ لعام ٢٠٠٤ مرحلة (١٢) سنة منطقة غرب طريق دمشق الذي جرن اعتباراً من يوم الثلاثاء لواقع في /٢٠١٧/١٦ ولغاية /٢٠١٧/١٦ وذلك وفق الجداول المتضمنة أسماء المتعنين المنصحين وأرقام المساكن المنصحة لهم والمنشورة في كل من:
١- المؤسسة العامة للإسكان.
٢- لمصرف العقاري - إدارة اللغة.
٣- فرعي المصرف العقاري - دمشق وحمص.
٤- فرعي المؤسسة العامة للإسكان - بطنية قنيطرة وفرع حمص
٥- موقع المؤسسة العامة للإسكان على الانترنت: www.gch.gov.sy
يقى لأصحاب العادة المشمولين بهذا الإعلان الاعتراض على التعيين لدى مقر فرعي المؤسسة العامة للإسكان - بطنية قنيطرة قنيطرة وحمص خلال فترة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان في إحدى الصحف المحلية.
التعنين العام للمؤسسة العامة للإسكان

إعلان

تعن مؤسسة تنفيذ الإنشاءات العسكرية - فرع دمشق قطاع/٢١- عن الحاجة لتعيين عدد من العاملين بصفة مؤقتة بموجب (عقد سنوي) وفق الآتي:
١- حملة الشهادة الجامعية من اختصاص:
• هندسة مدنية
• هندسة ميكانيك
• هندسة كهرباء
• تجارة والاقتصاد
٢- حملة شهادة المعاهد الهندسية (من كافة التخصصات + مشرفين)
٣- أصحاب المهن التالية:
• معلم ميكانيك ديزل
• معلم ميكانيك هيدروليك
• معلم سراج
• معلم نوزان
• معلم حدادة فرنجية
• معلم صبغية
• معلم نجاعة وتكليف
• معلم كهرباء منزلية
• معلم كهرباء صناعية
• صالّ صابون
• صالّ محاليل
• سائق معدات ثقيلة
على من لديه الرغبة والمؤهلات مراجعة مقر الفرع الكائن في (برزة - مقابل مشفى تشرين) مستحسباً معه كافة الوثائق.
مدير فرع دمشق قطاع/١

قوى لبنانية تدعو للتنسيق مع الحكومة السورية للقضاء على "داعش"

توقيف خلية تسهل انتقال الإرهابيين من لبنان إلى سورية

وأوقف الأمن اللبناني خلية إرهابية مهمتها تسهيل انتقال الإرهابيين من لبنان إلى سورية، بتمول من أحد أعضائها المقيم في إحدى الدول الأوروبية، وقالت قوى الأمن الداخلية في بيان: "قسي إطار متابعة الخلايا الإرهابية المرتبطة بتنظيم "داعش" من قبل شعبة المعلومات قامت قوة خاصة بتوقيف لبناني وسوري، اعترف الأول بمغادرته لبنان بصورة غير شرعية والانتحاق بتنظيم "داعش" بمساعدة شبكة تهريب تعمل بين منطقتي وادي خالد ويريف حماة بالتنظيم التكثيري، ولغت إلى تحويل الموقوفين إلى الرقة وتعذر سفره إليها عاد إلى لبنان لحين تلقيه تعليمات جديدة .

وأضاف البيان: "إن الموصوف الثاني اعترف بأنه كان ينوي مع أشخاص آخرين الانتحاق بتنظيم "داعش" وكان بانتظار أن يقوم أحد كوادر التنظيم المقيم في إحدى الدول الأوروبية بتحويل الأموال اللازمة له وللآخرين لدفع تكاليف الانتقال"، وأشار إلى أن اعترافات الموقوفين قادت إلى توقيف عضوي شبكة التهريب في منطقة وادي خالد، وهما سوريا الجنسية، اعترفا بالتواصل مع كوادر تنظيم "داعش" في الرقة وتسهيل عملية انتقال العديد من الأشخاص من لبنان إلى سورية بهدف الالتحاق بالتنظيم التكثيري، ولغت إلى تحويل الموقوفين إلى القضاء العسكري المختص مع استمرار العمل لتوقيف باقي أفراد الشبكة.

يأتى ذلك فيما نفذت وحدات الجيش اللبناني انتشاراً في منطقة وادي حميد، ومدينة الماهي، والمرتفعات المحيطة بهما بعد انسحاب الإرهابيين من هذه المناطق، وهزيمتهم أمام المقاومة الوطنية اللبنانية شرق مدينة عرسال البقاعية اللبنانية.

أسدل الستار عن اليوم السادس والتسعين لحصار العوامية بلا أي جديد يذكر سوى استمرار العمليات العسكرية وحملات الاعتقال العشوائية دون انقطاع منذ العاشر من أيار الماضي، والتي لم يوقفها الإعلان عن السيطرة على العوامية وتدمير حي المسورة التاريخي وأجزاء من الأحياء المجاورة له.

فبعد مرور خمسة أيام على إعلان السلطات عن بسط سيطرتها وانتهاء العمليات، توقع خلالها المتابعون أن يسمح النظام السعودي بعودة الأهالي المهجرين إلى منازلهم، فضلاً عن إعادة الخدمات التي توقفت خلال الأسابيع الأولى من الحصار، لكن ما جدّ أمس لم يكن عودة الأهالي أو الخدمات التي حرمت منها البلدة المحاصرة، بل كان وصول دفعة جديدة من الإعلاميين لتغطية وتصوير حجم الدمار الذي خلفته أسلحة قوات الطوارئ وقوات الأمن الخاصة.

وأظهرت مقاطع فيديو سربها جنود مشاركون في العمليات العسكرية في البلدة، استكمال القوات تجريف حي المسورة بكامله وأجزاء من أحياء الفتيبة والنيرة وكريلاء، دون أي توفير للأماكن المقدسة، حيث تم هدم نحو ٧ مساجد، فيما تم الإبقاء على مسجد واحد لا غير.

كما أظهرت المقاطع التي نشرها الإعلاميون، الذين سمحت لهم السلطات بزيارة البلدة، حجم الدمار الهائل الذي تعدّى حي المسورة التاريخي

مئات الآلاف من القتلى.. ملايين اللاجئين: تلك هي الحصيلة الدامية لعملية تغيير النظام في سورية، والتي لم تنفع حتى الآن في جعل برلين تفهم بشكل أفضل حقيقة الوضع. هذا الأمر ليس صدفة، لأننا، في النهاية، ندرك أن تلك الفكرة (تغيير النظام) التي أتت إلى تلك النتائج

المأساوية، لم تر النور إلا بفضل برلين بالذات!

مع أن الحرب، التي توقعها فولكر بيرتس، كان بإمكانها الانتظار بضعة أشهر. فقد شهدنا بداية، اعتباراً من كانون الأول ٢٠١٠ في تونس، ما سمي الربيع العربي - الحريق، الذي امتد ليُشعل دولا في شمال أفريقيا وصولاً إلى الشرق الأوسط، حيث هبت الحشود بالتظاهرات، وأعمال الشغب والتمرد ضد الأنظمة المتصلبة والأوتوقراطية في المنطقة.

في كانون الثاني وشباط ٢٠١١، حدثت أولى التظاهرات في سورية، والتي تم السعي حينها إلى نسبها لتلك الموجة "الربيعية" ذاتها. كان الأمر في البداية عبارة عن تظاهرات ضئيلة العدد، ردت عليها السلطات ببعض الاعتقالات. لكن تظاهرات حصلت في آذار ٢٠١١، في مدن القامشلي ودرعا خاصة، انتهت بشكل عنيف. أثناء المشاجرات قام منقلبو الاضطرابات بإحراق المباني العامة، وفقد العديد من الأشخاص حياتهم. في نيسان ٢٠١٠، توقفت القوى الأمنية السورية ثلاثة أشخاص. من بينهم كان أكن الشيخ عمره ٢٩ عاما. وبحسب اعترافاته، فهو ينتمي إلى تنظيم الإخوان المسلمين المحظور في سورية. أمام القوى الأمنية، أفرغ أنس ما في جيبته.

من خلال هذه الاعترافات، علمنا أنه بواسطة شخص اسمه أحمد الجوده، كانت المجموعة التي يقودها أنس الكنتي تتلقى الأموال والأسلحة من عضو البرلمان اللبناني جمال الجراح. كان جمال الجراح من القياديين البارزين في تيار المستقبل، الحزب الذي يرأسه فؤاد السنورية. أفاد الكنتج أنسه تم الطلب إليه أن يحرض الناس على التظاهر، وخاصة في محيط الجامع الأموي الكبير بدمشق. وفي معازل الاحتجاجات في سورية، ندعا واللائقفة وبانباس. بعد ذلك بوقت قصير، ظهر ونسام وهاب، رئيس حزب التوحيد اللبناني، على قناة NBN التلفزيونية. في بيروت، ملوحا بوثائق عن التحويلات المالية من الأمير السعودي تركي بن عبد العزيز إلى جمال الجراح وغيره من الأعضاء في تيار المستقبل.

ونسام وهاب كاتب.. احتج الأمير السعودي. كما استنكر جمال الجراح هذه المزاعم. لكن مع هذا السياسي نحن بإزاء شبكة من العلاقات. فهو صديق مقرب من الأمير بندر، الراعي السعودي للإرهاب، كما تربطه صلة القرابة بزياد الجراح، الجهادي الذي يتهمه مكتب التحقيقات الفيدرالي بالوقوف وراء اختطاف الطائرة التي تحطمت في بنسلفانيا، في ١١ أيلول ٢٠٠١. جمال الجراح هو أيضا ابن عم الشقيقتين، علي ويوسف الجراح، اللذين

وما درج الإعلام المحلي على وصفه بالعشوائيات والبيوت الأيلة للسقوط، حيث شمل التدمير والتخريب برصاص وقذائف القوات السعودية مباني وعمارات سكنية وتجارية جديدة مبنية على الطراز المعماري الحديث، والذي يبدو من مظهرها أن عمرها لا يتجاوز على أكثر تقدير ١٠ سنوات.

أما في الأحياء المجاورة للمسورة فقد استمرت قوات الطوارئ في استخدام مختلف أنواع الأسلحة ما تسبب في سقوط عدد من الجرحى ومحاصرة الأهالي في منازلهم، فيما أكدت السلطات الأمنية عبر محافظ القطيف أن الوقت لم يحن لعودة الأهالي لمنازلهم، لتستمر بذلك حالة الغموض حول مستقبل المدينة ومصير سكانها، خصوصا مع اقتراب بداية الفصل الدراسي الجديد، حيث يتساءل الأهالي عن موعد إعادة المدارس إلى وضعها الطبيعي بعد أن تحولت إلى كتكات عسكرية ومباريس تطلق منها القوات مختلف أنواع القذائف على أنحاء متعددة من المدينة.

ومن بين ٣٥ ألف نسمة تعداد سكان مدينة العوامية تم تشريد ٢٠ ألف خلال الأشهر الثلاثة الماضية، لا يزالون ينتظرون السماح لهم بالعودة وممارسة حياتهم بشكل طبيعي، بعد أن خرّموا

الإرهابية شكل إنجازاً كبيراً على طريق حماية أمن واستقرار لبنان، وننظر إلى المعركة المقبلة لتحرير جرود رأس بعلبك والقاع على أنها معركة أساسية ومفصلية.

وفي السياق ذاته شدد المفتي الجعفري الممتاز في لبنان الشيخ أحمد قبلان على أهمية التنسيق والتعاون بين سورية ولبنان في مواجهة الإرهاب، وطالب في كلمة له في بلدة الطيبة الجنوبية الحكومة اللبنانية بالتنسيق مع سورية، التي شارفت على إنهاء النصر في تصديها للتطلمات الإرهابية، معتبرا أن مزيدا من طمر الرأس بالرمل يعني المزيد من الضياع.

من جهته أكد أمين عام حركة الأمة في لبنان الشيخ عبد الله جبري أن سورية، التي صمدت ضد المؤامرة الإرهابية والحرب الكونية عليها، لن تفرط بسيادتها الوطنية وهي مع محورها المقاوم تعمل على تعزيز الصمود والانتصارات، فيما أشار النائب اللبناني نواف الموسوي عضو كتلة الوفاء إلى أن مواجهة تنظيم "داعش" الإرهابي في لبنان وهزيمته باقل الخسائر تتطلب تنسيقا لبنانيا مع سورية.

وأكد عضو كتلة الوفاء للمقاومة النائب حسن فضل الله في كلمة له في بلدة يارين الجنوبية أن لبنان مقبل على استكمال تحرير ما تبقى من أرضه في المنطقة البقاعية من التنظيمات الإرهابية، ولغت إلى أن المعركة التي سيخوضها الجيشان اللبناني والسوري والمقاومة من الجانبين ضد "داعش" الإرهابي لتحرير جرود القاع ورأس بعلبك من الإرهابيين هي معركة متكاملة لا يمكن أن تخاض من طرف واحد.

وكالات

بعد العوامية.. قوات آل سعود تستعد لاجتياح "الرامس"



من ذلك لزارع واهية كخطط تنمية و محاربة للإرهاب حسب تعبير أحد المهجرين من البلدة، والذين لزالوا داخل العوامية ليسوا أفضل حالا ممن تم تهجيرهم، فهؤلاء ينتظرون قرار السلطات بإعادة الخدمات الأساسية كما كانت قبل بدء العمليات العسكرية.

وبين هذا وذاك تتجدد المخاوف من وجود

أصدر قائد الثورة الإسلامية في إيران السيد علي الخامنئي قراراً بتعيين رئيس وأمين وأعضاء مجمع تشخيص مصلحة النظام.

ووفقاً للقرار فقد جرى تعيين هاشمي شاهرودي رئيساً للمجمع ومحسن رضائي أميناً، وحصل كل من محمد باقر قاليباف وإبراهيم رئيسي على عضوية المجلس لأول مرة، وحافظ كل من محمود أحمدني نجاد وعلي أكبر ناطق نوري على عضويتهم، إلى جانب شخصيات حقوقية رسمية.

ويتكوّن المجمع من ٢١ عضواً يمثلون مختلف التيارات السياسية الإيرانية، ويعيّن القائد الأعلى للثورة أعضاء المجمع الدائمين والمتغيّرين، ما عدا رؤساء السلطات الثلاث فإنهم ينضمون إليه بشكلٍ آلي بعد التعديل الجديد الخاص بقانون المجمع.

في الأثناء، يتواصل الرد على محاولات الغرب بعزّة استققرار إيران، فقد كشف وزير الدفاع المقترح في الحكومة الإيرانية الجديدة اللواء أمير حاتمي عن تشكيل ١٠ بواقع ٥ الويئة لكل من القوات البرية في الجيش الإيراني وه الوية للقوات البرية لحرص

فكّكت الأجهزة الأمنية الروسية خلية لتنظيم "داعش" الإرهابي خططت لإرتكاب أعمال إرهابية في أماكن مزدهمة بالسكان في مدينة موسكو.

وقالت وكالة الأمن الاتحادية الروسية في بيان للصحفيين، أمس، في موسكو: إنّ الخلية الإرهابية تتألف من روسي وثلاثة آخرين من منطقة أسبيا الصغرى وكانت تخطط لإرتكاب سلسلة من الهجمات الإرهابية في الأماكن العامة بما في ذلك في وسائل النقل العام وأماكن التسوق الكبرى في موسكو باستخدام انتحاريين وعبوات ناسفة ذات قوة انفجارية عالية.

وأشارت الوكالة إلى أن عمليات الاستجواب والتحقيقات الأولية أوضحت أن الهجمات الإرهابية المخطط لها تم تنظيمها والإعداد لها في سورية من قبل متزعمي تنظيم "داعش" الإرهابي بمن فيهم المطلوبون على قائمة البحث الدولية نزاروف ت.إ.م. وشيرينجوروف أ.إ.م، مسؤول مدرسة العمليات التخريبية في تنظيم "داعش". ولغقت الوكالة إلى أنها ضبطت في ضواحي موسكو معملًا لتصنيع المتفجرات والعبوات الناسفة.

ووفقا لبعض المصادر الرسمية الروسية فإن عدد الإرهابيين الروس الذين انضموا إلى التنظيمات الإرهابية في سورية يتجاوز ٢٤٠٠ إرهابي.

وكالات

إيران: شاهرودي رئيساً

لمجمع تشخيص مصلحة النظام

الثورة الإسلامية. وشدد خلال جلسة لجنة الطاقة في مجلس الشورى على أن إيران تحتل مكانة مرموقة في مجال صناعة الصواريخ، وأن هدف أعداء إيران هو إبطال قدراتها الصاروخية، لافتاً إلى سعي وزارة الدفاع الإيرانية إلى تعزيز قدرات الصناعة الصاروخية والوجية البحرية وتطوير أداء القوات البرية، مبيّناً أهمية هذا السعي لمجابهة الغامرات الأمريكية الإرهابية.

إلى ذلك، كتبت صحيفة "نيويورك تايمز" الأمريكية في افتتاحيتها أمس أن إيران أكبر من أن يمكن تجاهلها، موجهة انتقادات إلى سياسات الرئيس الأمريكي "دونالد ترامب" تجاه إيران وعدد من الدول، وتؤمّت إلى بعض المزاعم التي تتسوقها إدارة ترامب بخصوص إيران، ورأت أنها مزاعم لم يتم إثباتها بعد، وإنه حتى لو تم إثبات هذه الشكوك، فإنها لا تشكل سبباً لإلغاء الاتفاق النووي مع إيران، وتكررت أن إيران أكبر من أن يمكن تجاهلها، وإذا كانت واشنطن تحاول ولما قلّا بريده بعض السؤوليين كما هو ظاهر تغيير الحكومة في إيران، فإن مخاطر ذلك ستكون كبيرة.

وكالات

إحباط مخطط داعشي

لاستهداف الأماكن العامة في موسكو

وتنتشر في بعض المناطق الروسية ولا سيما شمال القوقاز مجموعات وتنظيمات إرهابية تتشارك بالآفكار الظلمية والمنترفة مع تنظيمات إرهابية دولية.

إلى ذلك، أصدرت المحكمة العسكرية بدائرة الشرق الأقصى الروسي حكماً بسجن مواطن روسي من مدينة خاباروفسك لمدة خمس سنوات بعد إدانته بالمساهمة في أعمال لصالح تنظيم جبهة النصرة الإرهابي المحظور في روسيا.

وقال المكتب الصحفي لفرع هيئة الأمن الفيدرالية في المنطقة العسكرية الشرقية في بيان: "إن المحكمة أدانت المواطن الروسي ريماريوف، د. بارتكاب جرميتين وفقاً للمادة ٢٠٥ من القانون الجنائي الروسي بشأن المساهمة في النشاط الإرهابي وحكمت عليه بالسجن ٥ سنوات ووقع غرامة ١٠٠ ألف روبل أي ما يعادل ١٧٠٠ دولاراً". وأشار البيان إلى أن ريماريوف اعتُدين قبيلمان من الألمانى بيرث، المحمي من إرهابيين دوليين ثم قام بتجنيد اثنين من سكان مدينة خاباروفسك الواقعة في أقصى شرق روسيا على الحدود مع الصين في صفوف تنظيم جبهة النصرة الإرهابي، وأوضح البيان أن الإرهابي المحكوم عليه اعترف بمسؤوليته عن ارتكاب الجرائم المنسوبة إليه بشكل كامل.

وكالات

ألمانيا في التراجيديا السورية؛ قوات الطوارئ الدولية ستار لحماية "الجهاديين"

يورغن كاين كويليل- عن orhay.net

إن ذلك يدفع لاستخلاص نتيجة مغايرة كلياً، ويمكننا التفكير أن غياب رد الفعل لم يكن غير مقصود، لقد كانت البحرية الفيدرالية المتواجدة قبالة الشواطئ اللبنانية تستخدم التفويض الممنوح لقوات الفصل الدولية ليس من أجل منع تهريب الميناء، بل من أجل تشجيعه، لقد كانت تؤمن الحماية لإمدادات السلاح للمسلحين والإرهابيين السوريين.

لنعد إلى السيد بيرث، رجل المستشارية الذي يعمل لصالح مركز (SWP) - المعهد الألماني للشؤون الدولية والأمنية)، وصديق السنيرة، ومساعد فيلتمان الشخص الحساب جنجون العظمة والذي خطط لمستقبل سورية على أرض رملية. كتب يورغ لاي بتاريخ ٢٦ تموز ٢٠١٧ في موقع تسايبت أون لاين ما يلي: "منذ شهر اجتمع خصوم الأسد في برلين بعلم ورغبة الحكومة الألمانية. إن المسافة بين مكان الاجتماع ومدمشق تبلغ ٣٧٠٠ كم بالطائرة. مع ذلك، إن نهضت سورية جديدة يوماً من فوق الدمار فإن الزخم الجوهري يعود إلى ذلك البني الإداري البروسي القديم، حيث يوجد مركز أبحاث ألماني مقرب من الحكومة الفيدرالية.

منذ كانون الثاني التقت مجموعة مكونة من حوالي ٥٠ فصيلاً سورياً، من كل ألوان المعارضة، بشكل سرّي في المعهد الألماني للشؤون الدولية والأمنية، من أجل رسم الخطط لمرحلة ما بعد سقوط النظام. كان المشروع السري الذي يحمل اسم "اليوم التالي" من تنظيم المعهد الألماني بالشراكة مع معهد الولايات المتحدة للسلام (USIP)، وقد علم موقع تسايبت أون لاين بذلك عن طريق المشاركين بهذا اللقاء. قامت وزارتا الخارجية الألمانية والأمريكية بتقديم الأموال والتشيرات والدعم اللوجستي. وبداعي الحذر لم تكن هناك مشاركة حكومية مباشرة لكي لا يتم اتهام المشاركين بأنهم دمي بيد الغرب". إن لاو مقتنع بأن "الحكومة الألمانية تراهن منذ وقت طويل على سقوط النظام في سورية [...] وهي متورطة في تجهيز المعارضة السورية بشكل أقوى بكثير مما تم الإعلان عنه حتى الآن".

مخطط بيرث - فيلتمان وألجانة الراقصة

صرح بيرث، مدير المعهد الألماني (SWP)، للمجلة الأسبوعية دي تسايبت، أن خصوم النظام المتزمتين سوف يقومون بتنظيم أنفسهم بأنفسهم، لأنه ليس من عملنا، هنا، أن نقوم باختيار حكومة سورية جديدة. إن هدف

^[1] يورغن كاين كويليل محقق جنائي ألماني سابق في ألمانيا الديمقراطية السابقة. أصبح صحفياً استقصائياً بعد توحيد ألمانيا

^[2] يورغن كاين كويليل محقق جنائي ألماني سابق في ألمانيا الديمقراطية السابقة. أصبح صحفياً استقصائياً بعد توحيد ألمانيا

النصف وما قاله ..

عبد الكريم الناعم

في حلقة برنامج "لعبة الأمم"، التي بُثت بتاريخ ٨/٩/٢٠١٧، من قناة الميادين، استضاف البرنامج مواطننا كويتيًّا، كنيته "النصف" كان وزيراً للإعلام في الكويت، ولا أدري أجاءت الكنية من النصفه والإنصاف، أم من نصف النسيء، المهمّ ما قاله "النصف"، وكان عن المشروع القومي، منذ منتصف خمسينيات القرن الماضي، حتى انكسار ذلك المشروع، فانتقد المشروع ككل، واتهمه بأنه لم يحقق إلا الخسائر، والدّمار، والتفتت، ولم ينجح في إقامة أيّة وحدة، بينما من نجح في ذلك هو عبد العزيز بن سعود، والأمارات العربية.

أثار ما طرحه حفيظتي، كأيّ قوميّ عربيّ، وحدويّ، يؤمن بالديمقراطية، والتعددية، والعدالة الاجتماعية، ولي على ما قاله عدد من الملاحظات.

– بل يقمّ ابن سعود بما قام به من أجل فكرة "توحيد" شبه الجزيرة العربية من أجل مشروع ما، بل كانت كل مشروعاته أنّه أراد تأسيس مملكة، وكان فيما قام به يحقق مشروعاً بريطانياً آنذاك، ومن يقرأ الكتب المتعلقة بتلك الفترة، لعدد من المؤلفين، يكتشف أنّ ابن سعود كان يُنفذ المشروع البريطاني فقط، بدأ من التخلي عن فلسطين، وانتهاء بالتعاون مع قادة الصحابة آنذاك، وهذا قد يستحضر ما زرعه وسائل الإعلام عن صلاح الملك فيصل في القدس، وهو كما تُثبت برقيته الشهيرة، المعروفة، بالنص، والتاريخ، والتي استعدى فيها أمريكا لضرب مصر عبد الناصر، وإلا فسأ العروش العربية كلها مهددة، ويمكن العودة إلى العديد من المراجع الوثيقة في هذا الشأن، والذي لا تتسع لذكره هذه الزاوية، واستمرّ أبنائه على نهجه، لا أستشي منهم أحداً ممن حكم، وظلت السعودية مركز تآمر على الدعوة القومية الوحيدة، وكانت على رأس المتآمرين: هي وملك الأردنّ على الوحدة بين مصر وسورية، وهذا مسلم به لا يُناقش في ذلك إلا منحاز، أو ضال عن ذلك النهج.

– وحدة الإمارات التي افتخر بها "النصف" كانت لمصالح مشيخيّة بحتة، وقد ظلت هذه المشيخات على ارتباطها المالي، والنّفطي بالغرب المنصهين، وإذا كان ثمة فوائد فهي فوائد بين حكام تلك المشيخات، فهي مُلحقة إلحاقاً كلياً بمصالح النبوك الغرب صهيونيّة.

– إنّ المشروع القوميّ، رغم ما مرّ به من انكسارات، ومن إحياءات ظل منذ نشوئه يبحث، ويسعى لما فيه خير هذه الأمة، وعزتها، وكرامتها، وهو الذي أنجح معركة تشرين التحريرية، لا نهج السادات، ومن يدقق بنصفه خالية من غيش الأهواء يجد أنه مازال، كميادئ، المشروع الوحيد القادر على حفظ حقوق هذه الأمة، وفي مقدمتها فلسطين، القضية المركزية، في صراع الوجود، وليس الضمّود الذي يتحقق في لبنان وسورية في وجه المدّ الصهيوني إلا ثمرة من ثمار ذلك المشروع.

المؤكد أن النعام داعش ليست وحدها ما نواجهه، بل ثمة ألعاف أخرى.

الآن أترك لكم قرّائي الأعزاء أن تقدروا ما إذا كانت تلك الكنية هي "النصف أم من "النصف".

aaalnaem@gmail.com

الأحمد يتفقد جناح "الثقافة" في معرض دمشق الدولي



العمل الثقافي.

وسيشترك في الجناح الذي تبلغ مساحته ١٢٢م ٢ مجموعة مديريات، منها المديرية العامة للأثار والمتاحف التي ستعرض عدة قطع أثرية بالإضافة إلى صور عن التخریب الحاصل لبعض المباني والمواقع الأثرية السورية. أما الهيئة العامة السورية للكتاب فستشارك معروض للكتاب العربي من إصداراتها ومن إصدارات الموسوعة العربية، بدورها المؤسسة العامة للسينما ستقدم عروض أفلام سينمائية عن الحضارة السورية، وبعض الأنشطة التي تقدمها الوزارة، وصور للأفلام التي أنتجتها المؤسسة ومعروض للآلات السينمائية التي كانت مستخدمة في بداية السينما، وكتب سينمائية.

أما مديرية التراث الشعبي فسوف تعرض صوراً عن التراث الشعبي لجميع المناطق السورية وقطع الملابس الشعبية السورية، وستقيم مديرية الفنون الجميلة معرضاً يشمل لوحات من الفن التشكيلي السوري لأهم الفنانين السوريين من مقتنيات الوزارة، بالإضافة لبعض المنحوتات. بالإضافة لمجموعة بوسترات لمسرحيات سورية إنتاج مديرية المسارح والموسيقا، ومجموعة موسيقية من تسجيلات دار الأسد للثقافة والفنون، وعرض نتاج عمل أطفال لمديرية ثقافة الطفل. هذا وسيقيم طلاب من المعهد العالي للموسيقا أو معهد صلحي الوادي بالعزف يومياً ضمن الجناح.

الأثري والسياحي والاقتصادي. ولغت الوزير إلى أن سورية بلد غني، ونحن ندعنا ثمن كوننا نمتلك هذا التاريخ وهذه الحضارة التي لا يمتلكها أعداؤنا، فبالأسف أنهى معرض الكتاب أعماله، وغداً سنفتتح معرض دمشق الدولي. هذه هي سورية، وهذه هي الحياة، إذ تتجاوز الصعاب بمزيد من

قام وزير الثقافة الأستاذ محمد أحمد بزيارة إلى مدينة المعارض للاطلاع على مراحل سير العمل في جناح الوزارة، ورافقه المستشارون وعدد من المدراء المعنيين في الوزارة، وذلك في إطار التحضيرات التي تقوم بها الوزارة لإطلاق فعاليات معرض دمشق الدولي بدورته ٥٩/٥٩ في الفترة الممتدة بين ١٧ ولغاية ٢٦ الجاري.

وتحدث الوزير قائلاً: تمثل عودة المعرض حدثاً اقتصادياً كبيراً لسورية، ويؤذن بالنصر. مباركة هذه الجهود المبذولة في مدينة المعارض، إنها تضع وتغلي بالأجنحة التي تهيئ نفسها بعد عدة أيام لافتتاح المعرض، وهذا دليل عافية وانتصار، وتأكيد على قدرة سورية على مواجهة الإرهاب الذي ترصص بها بالعمل الثقافي وبقدرات شعبنا الخبيثة التي لا تمتحن أحيانا إلا بالظروف الصعبة. وأضاف: اليوم معرض وزارة الثقافة يضم مجموعة من العناصر التي تشكل العمل الثقافي، فهناك لوحات فن تشكيلي لرسامين كبار في وزارة الثقافة، وأيضاً منحوتات خشبية وحجرية. ولدينا معرض للكتاب اخترنا له حوالي ثلاثمئة عنوان

نفتخر بإصدارها في الهيئة السورية للكتاب. أيضاً لدينا معروضات تتعلق بالأطفال والأزياء الشعبية. ولدينا كتب في السينما ومعرض للآلات السينمائية القديمة وشاشة سيعرض عليها مقتطفات من تاريخ سورية

محمد الوهبي أيقونة الفن التشكيلي

للوهاء القادم من بحيرة طبرية إلى الجولان.. تنفست بعقم تلك البلاد وأوصته أن يرعى غزلانا مرت في الحلم قاصدة أماكن أبعد من مدى بنادقهم، وأقرب إلى نبع الماء... أوصته مثل دمشقية بياسمينه البيت، ومثل بدوية تعلق قوس القمر على غرة الحصان.

رسم بالطباشير البيضاء على طريق الإسفلت أطفال المخيم العراء، ورسم الكبار يبحثون في الأرض الوعرة عن نبات السوس، هناك يحضرون بأظفارهم وجه الجوع والبرد ويشدون حبال الخيام إلى وتد هرزته صلابه الأرض والصخر.

هذا بعض ما عاشه ورواه الفنان الفلسطيني الراحل محمد الوهبي، الذي ذهب إلى غربة نهائية حيث أطبق على نفسه دفتر اليوميات متمنياً أن تمنحه حبيبته ذكرة بيضاء.. لكن برد البلاد الجديدة جعل من تلجها قاتلاً لبودي خياً شمس بلاده في سمرته وقمحه الجليل.. (الوهبي ولد في طبرية وعاش في دمشق ومات في برلين وحيداً).

أكرم طلاع

قبل النكبة الفلسطينية بعام واحد ولد في وادي الحماد القريب من طبرية والناصره، هناك بعض خليط من البدو والفلاحين الذين لا يملكون من السماء إلا ما وعدتهم من نجوم ويشائر، قرييون جدا من صلوات السيد المسيح التي منحت البلاد بركتها.

هناك حيث يرسمون الوشم على نواتهم الجميلات وعلى بطون حيواناتهم ويعلقون سلال طعامهم على دالية البيت، ينتظرون غدهم القادم من الأشجار والوديان خائفين عليها ممن خطر غريب يأتيهم ممن دروب تمرکز على مفارقتها جند يرطنون ويتكبون الرشاشات القصيرة، يقتحمون القرى ويحرقون محاصيل أهلها.

في هذا المكان الذي يهين له ألم كبير وتشرد طويل لأهله كانت ولادته التي لم تكتمل نهايتها لأكثر من سبعة وستين عاما، واحد من أولئك الناس الذين ينتمون للبلاد المعطرة بالجليل، ينتمون إلى حليبهما وهوائها ويتبعون خطوات سيدهم المسيح وآلامه.

حدثني منذ نصف قرن كيف كشفت أمه ثيابها عن صدرها

إطلاق مشروع الإعلام الشباب في جامعة تشرين



انطلقت في المكتبة المركزية جامعة تشرين فعاليات مشروع "الإعلام الشباب" الذي يقيمه فرع الاتحاد الوطني لطلبة سورية في جامعة تشرين، لتأهيل وتدريب الطاقات الشبابية وتنمية مهاراتها وقدراتها الثقافية والفكرية والإعلامية، واستثمار هذه الطاقات إعلامياً. وعلى هامش إطلاق المشروع افتتح الرفيقان د. لؤي صيحو ود. محمد شريخ أميناً فرعياً جامعة تشرين واللاذقية للحزب بمشاركة اللواء قائد المنطقة الساحلية والرفيق رئيس مكتب الشباب الفرعي الحزبي في الجامعة د. أشرف إبراهيم معروضاً للصور الضوئية يوثق انتصارات وبطولات الجيش العربي السوري الياصل في ريف اللاذقية، وما سطره من ملاحم مشرفة في دحر العصابات الإرهابية التكفيرية وسحقها. ورأى رئيس فرع اتحاد طلبة جامعة تشرين يوسف شامين أن مشروع الإعلام الشباب خطوة أولى لتأسيس جيل إعلامي شاب وتدريبه علمياً وعملياً ومهنياً بالتعاون مع نخبة من الكوادر الإعلامية. وأشار د. صيحو إلى أن المشروع يعد نقطة انطلاق نحو تأهيل وبلورة إعلامي حقيقي قادر على مواجهة

التحديات والقنوات المغرزة والمضلة التي تحيك المؤامرات وكشف زيفها بنقل الصورة الحقيقية بهارة وإتقان. كما أكد د. شريخ أهمية تأهيل كوادر إعلامية شابة مؤهلة مزودة بمهارات ثقافية وإعلامية تستطيع من خلالها أن تدافع عن وطنها بفكرها وبيكلمتها. وأوضح الإعلامي مازن محمد مراسل قناة الإخبارية أن انطلاق مشروع الإعلام الشباب جاء من جامعة تشرين

مروان حويجة

سبب تسمية الأشهر السريانية أو الميلادية

أيار: الكلمة بابلية الاصل، وقد تعني الضياء أو النور، أو من كلمة بابلية أخرى تعني الزهر وهو زهر فصل الربيع.

حزيران: لفظ سرياني يعني الحنطة أي القمح لوقوع موسم حصاده فيه.

تموز: اللفظ بابلي عن لفظ سومري يعني ابن الحياة، وقصد به إله عبده السومريون والاكاديون، وكان هذا الشهر مكرساً له، وهو إله يموت ويعود.

أب: الكلمة من أصل بابلي يعني العداء بسبب شدة الحر، وكان الشهر مكرساً للإله النار. وقد تكون سريانية بمعنى غلال ومواسم أو ثمر ناضج، ويحتمل أن يكون الاسم من كلمة أب العربية التي تعني النبات والكلأ.

أيلول: الكلمة بابلية الاصل يقابلها في العربية (ول) بمعنى الصراخ والوعيل، ويقام في هذا الشهر المناحة (النواح) على الإله تموز.

تشرين الأول والثاني: من الكلمات السريانية (تشرى قديم) و (تشرى حراي) أي السابق واللاحق، ويعني بالعربية البده.

تعود تسمية الأشهر السريانية أو الميلادية إلى عام ٢١٢م. وتنسب إلى السريان وهم أقوام عاشوا في بعض مناطق الشرق الأوسط منذ عهد قديم وهي على النحو التالي:

كانون الثاني والأول: يرى البعض أن اسم كانون مشتق من النبات والاستقرار، وقصد به ظواهر فصل الشتاء، ويرى البعض الآخر أنه من الاستقرار في البيت بسبب توقف العمل بالزراعة حيث تحول العوامل الجوية دون ذلك، وقيل أن كانون كلمة يابانية تعني الشتاء. وقيل: إنها تعني موقد النار.

شباط: يعود معناه إلى كلمات تشير إلى الضرب والجلد، وقيل إنها بابلية الاصل، وسبب التسمية هو شدة البرد والرياح في هذا الوقت من السنة.

نيسان: الكلمة من أصل بابلي هو نيسانو، ويعني البده والتحرك، أو الشروع بالمسيح، وكان هذا الشهر بداية السنة الدينية عند البابليين.

اللوز صديق للقلب

أفادت دراسة أميركية حديثة بأن تناول مكسرات اللوز بشكل منتظم يمكن أن يحد من خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. وللوصول إلى نتائج الدراسة، راقب الباحثون مستويات الكوليسترول الجيد لدى ٤٨ رجلاً وامرأة لمدة ٦ أسابيع. وقسم الباحثون المشاركين إلى مجموعتين، تناولت الأولى حوالي ٤٣ غراماً أو ما يعادل حفنة من مكسرات اللوز يومياً، فيما لم تتلق المجموعة الثانية اللوز. وتلعب تلك البروتينات الدهنية دوراً رئيسياً في النقاط الكوليسترول السيئ ونقله إلى الكبد الذي يتخلص منه، وبالتالي فإن رفع مستوى الكوليسترول الجيد مهم للوقاية من أمراض القلب والشرايين. وعقب انتهاء الدراسة، وجد الباحثون أن المجموعة التي تناولت مكسرات اللوز ارتفعت لديها مستويات الكوليسترول الجيد بنسبة ١٩ بالمئة، بالمقارنة مع المجموعة الأخرى. وأضافوا أن اللوز له فوائد صحية كثيرة، فهو يوفر للجسم جرعة من الدهون الجيدة وفيتامين "E" وألياف غذائية مفيدة للصحة.



التخيل لعلاج ضعف الذاكرة



قال علماء إن تصور العلاقات بين الأسباب والنتائج يمكن أن يستخدم كاستراتيجية لتنشيط الذاكرة عند البالغين المسنين، والأشخاص المصابين بفقدان الذاكرة الجزئي. وساق الباحثون مثالا على كيفية تجنب نسيان اصطحاب المظلة عند الخروج من المنزل، في الأوقات التي يربح فيها سقوط المطر. وتقوم فكرة هذا المثال على أنه بينما تستمع إلى النشرة الجوية، عليك أن تتخيل أن طرف مظلتك قد علق في قفل الباب الرئيسي لمنزلك، ومن ثم لن تستطيع إغلاق الباب.

وقالت د. جينيفر رايان، من مركز بيكرست لرعاية المسنين بمدينة تورنتو في كندا والمشاركة في الدراسة: نحن نعلم أن الوظائف الإدراكية تتدهور مع تقدم العمر، وهذه الاستراتيجيات قد تكون أحد الحلول لمشكلات الذاكرة البسيطة، وهذا يعتمد على ما تريد تحقيقه. وأضافت

رايان: نحن نحاول فهم ما هو المهم بالنسبة إلى منهج التوحيد، وما يحتاج الناس لتعلمه من أجل الاستفادة منه. لا توجد إستراتيجية واحدة ستصلح من خلل الذاكرة، لكن طريقة ما قد تكون مناسبة أكثر من الأخرى.

جرس «بيغ بن» يتوقف عن الرنين



وشجع جازن عامة الناس على التجمع في ساحة البرلمان القريبة للاستماع إلى الدقات الأخيرة للجرس قبل أن يصمت التراتر العالمي وهو أحد أهم المواقع السياحية في بريطانيا.

أعلن مجلس العموم البريطاني أمس الاثنين أن دقات ساعة «بيغ بن» الشهيرة في البرلمان البريطاني ستوقف ظهر يوم ٢١ آب الجاري، وسيبقى الحال في معظم الفترات خلال الأعوام الأربعة المقبلة أثناء أعمال الترميم. وستوقف المطارق التي كانت ترقع الجرس، البالغ وزنه ١٣.٧ طن، على رأس كل ساعة كل يوم خلال ١٥٧ عاماً الماضية عن العمل، على رغم أنها تستعمل في مناسبات استثنائية مثل احتفالات العام الميلادي الجديد. وقال حارس الساعة ستيف جازن: «إن هذا العمل الأساسي سيحفظ الساعة لفترة طويلة قادمة، والمبنى الذي يحملها وهو برج الزائبات، تاور». ويعتبر قصر «وستمنستر» الواقع عند ضفة نهر التايمز الذي يضم البرلمان، مسجل على لائحة مواقع التراث العالمي وهو أحد أهم المواقع السياحية في بريطانيا.

عشرون ساعة قراءة

بسبب مخالفة

حكمت قاضية ألمانية على شاب عمره ١٩ عاماً، بقضاء ٢٠ ساعة في القراءة، بسبب ثبتيته لوحة الأرقام المعدنية لدراجته البخارية على نحو خاطئ مرتين بطريقة تجعل من الصعب رصد أرقامها خلال سيرها. وبسبب ارتكابه للمخالفة مرتين، قررت القاضية إلزام الشاب بما يسمى بـ"القراءة التوجيهية" بغرض دفعه إلى استيعاب مخالفته على نحو تنقفي. وتدور "القراءة التوجيهية" حول إجراءات تربوية، تتولى الإشراف عليها جامعة ميونخ، حيث يقوم الشباب المدان بالبحث في مجموعة كتب مقترحة، عن مقتطفات تتطرق إلى موضوعات مشابهة للواقعة المدان فيها. وعقب إطلاعه على الكتب، خلال مدة القراءة التي حددتها المحكمة، يقدم الشاب المدان بحثاً ختامياً، بما استفاد من المواد التي اطلع عليها. وبحسب بيانات المحكمة، يمكن أن يكون هذا البحث على هيئة قصة قصيرة، أو لافتة توضيحية، أو أغنية راب.