

"سورية في مواجهة مشاريع الهيمنة.. رؤية عربية" في ملتقى الحوار القومي العاشر:عروبة والمقاومة الطريق لدحر مشروع الهيمنة الغربية وتحقيق التنمية والوحدة



محذراً من الخطورة التي يشكلها العقل الصهيوني على العالم العربي والتي تظهر في ترويج واحتلاله للقضية الخالقة، وأن هدف إسرائيل هو تقسيم مصر وسوريا.

وشارك الباحث الجزائري شفرا إلى أن ما عانته الجزائر من إرهاب أبعدها حسنانة ضد الفكر الإرهابي وتدعيمه، حيث خرجت الجزائر من زنتها ببطأ الإرادة الوطنية للتنمية الجازئية لإعادة بناء العقل والمشروع التقاقي استناداً إلى مبادئ ثابتة كما تم تعزيز دور الشباب الجزائري المبدع في الجامعات والثانويات والمدارس.

المشاركون لـ"البعث": دور تنويري للملتقيات

وفي لقاء آخرتها البعث مع الحضور، أكد تنويري أمين فرع جامعة دمشق للحزب الدكتور خالد جلوبي أن أهمية المتقى تأتي في زمن غابت فيه فكرة التضامن العربي وغابت فيه أفكار القومية ولم يبق سوى سوريا التي تناولت بكلها بغيرها. وأشار الباحث الجزائري شفرا إلى أن ما عانته الجزائر من إرهاب أبعدها حسنانة ضد الفكر الإرهابي وتدعيمه، حيث خرجت الجزائر من زنتها ببطأ الإرادة الوطنية للتنمية الجازئية لإعادة بناء العقل والمشروع التقاقي استناداً إلى مبادئ ثابتة كما تم تعزيز دور الشباب الجزائري المبدع في الجامعات والثانويات والمدارس.

المشاركون لـ"البعث": دور تنويري للملتقيات

وفي لقاء آخرتها البعث مع الحضور، أكد تنويري أمين فرع جامعة دمشق للحزب الدكتور خالد جلوبي أن أهمية المتقى تأتي في زمن غابت فيه فكرة التضامن العربي وغابت فيه أفكار القومية ولم يبق سوى سوريا التي تناولت بكلها بغيرها. وأشار الباحث الجزائري شفرا إلى أن ما عانته الجزائر من إرهاب أبعدها حسنانة ضد الفكر الإرهابي وتدعيمه، حيث خرجت الجزائر من زنتها ببطأ الإرادة الوطنية للتنمية الجازئية لإعادة بناء العقل والمشروع التقاقي استناداً إلى مبادئ ثابتة كما تم تعزيز دور الشباب الجزائري المبدع في الجامعات والثانويات والمدارس.

المشاركون لـ"البعث": دور تنويري للملتقيات

وفي لقاء آخرتها البعث مع الحضور، أكد تنويري أمين فرع جامعة دمشق للحزب الدكتور خالد جلوبي أن أهمية المتقى تأتي في زمن غابت فيه فكرة التضامن العربي وغابت فيه أفكار القومية ولم يبق سوى سوريا التي تناولت بكلها بغيرها. وأشار الباحث الجزائري شفرا إلى أن ما عانته الجزائر من إرهاب أبعدها حسنانة ضد الفكر الإرهابي وتدعيمه، حيث خرجت الجزائر من زنتها ببطأ الإرادة الوطنية للتنمية الجازئية لإعادة بناء العقل والمشروع التقاقي استناداً إلى مبادئ ثابتة كما تم تعزيز دور الشباب الجزائري المبدع في الجامعات والثانويات والمدارس.

البحث

NEWS

سوريا؛ لأنها قلب العرب والمقدمة عن ضباب الأمة. وأضاف في عرضه بالحوار حول التارikhية للهيمنة الغربية على المنطقة، أنا لا أرى الغرب شيئاً واحداً أو موحداً، وإنما أراه شيئاً متعدد، فهو يتوحد حيناً وينقسم حيناً آخر، مع نفسه وضد نفسه، وقد شهدنا ذلك التقسيم في أوروبا عندما كان تقدّم النظام العالمي في القرن العشرين، وكيف تصارت الدول الأوروبية على استعمار العالم وتسبّب بجيرون عاليتين، افتى إلى أن أوروبا تقسيمه هذه هي الصهيونية لتقسيم دول المنطقة.

المفتاح: الدور التنويري للنخب الثقافية

وفي مداخلته له، أكد رئيس مكتب الإعداد والتقاقي والإسلام الرقيق. خلف المقاوم عضو القيادة القرطية إن أسهاف سورة لم يتحقق منه عقود وأن سبب استهدافهم لأنها الداعمة للمشروع القومي العربي بوجه مشاريع

الهيمنة، وأن المشروع القومي العربي يمثل بكتور في عالم ما بعد خروج

المستعمرين، وكان المراجح العاطفي داعماً، واقتصرت أيات عديدة في آمنتا بأنه لا يمكن أن دولية عربية أن تتحقق الاستقلال والتنمية بعد خروج

عرب، لكن الغرب الاستعماري انتبه إلى هذا التوجه المنقسم، وعمل على منع تحركه نحو الأمام، وشهدت النتفقة ودولها حالة عدون واستقرار مستقر طيلة

سوريا وحص، إلا الغرب والصهيونية وأصالاً تأمّرها لمنع أي انتفاضة للمشروع

القومي العربي.

واعتبر أن حرب تشرين التحريرية ١٩٧٣ أعادت الروح إلى المشروع القومي

وجسدت وحدة الأمة حول هدف العروبة والمقاومة بمواجهة الصهيونية، في حداث

إرهاص الجزائر وحمل الأحداث، مبيناً أن دولة سوريا كان من خلال مشروع

القاومة الوطنية الذي دعمته وحققت انتصارات كبيرة وجسد وحدة الأمة ومشروعها

والوحدة.

وأضاف، للأسف، فقد تدخلت واشنطن وإسرائيل، وأعتبرنا أن هذا الانصار

يجب أن لا يذكر، وعملنا على تفتيت القوى العربية، وكانت الدبابة مع خروج مصر

وإسغال العرب بالحرب الاهلية في لبنان والجزء العربي الآخر، وغير لبنان،

وأضاف أن سبب انتفاضة شعبية في إعلان شهور تزويج واهتمام من

السيد الرئيس شمار الأسد، بينما أن حضور القاتمات الفكرية والسياسية من

الدول العربية في هذه الظروف دليل على أن الكتاب والثقفين هم من يعبر عن نبض

الشارع العربي وليس الكاتم الذي يرهنون لقى حرارة، ولكن المثقف يشكل

رسالة تأثير لسوريا ومقاماً داعماً شعبياً يعيشها، موضحاً أن بذوق حاول

تعييب سوريا كحملة لرسالة العروبة والقاقي، وافتقر إلى أنها تساعد

المهم بحكم الإرهاب الذي أرسلوه إليها ولكن ذلك لم يتحقق وهو

وأعاد أرادة هم "إسرائيل" وتركيا والولايات المتحدة الأمريكية وال الإرهاب، وافتقدوا

على سمعة سوريا بعد إدانة الأمم تغييرها عن عشعها، وإنما عن الأمة العربية

والدولية والفاكرة والفاكرة بعادها كل ذلك لم يتحقق كل ذلك في العصر الآخر،

ياعسو أقام لهم حاولوا أن يفسروا كل ذلك في العصر الآخر، وهذا يعكس

اليوم تجاه نحو الانتصار وإعلان ولادة جديدة للأمة العربية.

بعد ذلك تجاه نحو التغيير والتغيير والتغيير والتغيير والتغيير والتغيير

بنبذة تاريخية حول العلاقات السورية الباربة والمقابلة، وفقط سوريا إلى

جاذ لبيان المؤسس حافظ الأسد، فيما اخذ القائد المؤسس حافظ الأسد قراراً تاريخياً بدخول

الجيش العربي السوري إلى لبنان بطلب من الشريعة اللبنانية، موضحاً أن القائد

المؤسس تصرف في اللحظة المناسبة ووضع حد لمؤامرة تبتّل بيمن وتقسيمه إلى

كيانات طائفية.

وأشعار يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تتحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تتحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تتحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تتحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تتحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

وشك تتحقق الانصار النهائي على إعلان بطل من الشريعة اللبنانية، بينما في آخر لآن

يعتقد على أدوات من الداخل.

وكان رئيس اتحاد الكتاب العربي الدكتور عبد الفتاح العريبي ورئيس الملتقيات

للتقدّم الذي يكره الآباء يعيشوا على تراكمها وبهذا المعنى تأثر هذه الملتقيات

للتقدّم، والفك والثقافة والتراث والتاريخ الكبار.

وأوضح رئيس اتحاد الكتاب العربي رغدة أحمد الحاجة رغدة، وقد رأينا

المقاييس التي تحمل نفس القومية ونفس العروبة والدولية وغضّ الطرف عنها،

صدّر العدد السادس من مجلة المثقف العربي صفحات قصص عرض

بتقديم يقدّرني لا يمكنه المشاركة في انتفاضة بالدور المنوط بهما في الملتقيات

للتقدّم، وتأخرها يحدث عن ذلك، بينما أنها واجهت مشاريع الهيمنة، وأنها على

