

الرئيس الأسد يصدر مرسوماً بتعيين حسين أحمد ديب محافظاً لحلب

أصدر السيد الرئيس بشار الأسد، أمس، المرسوم رقم ٢٨٥ لعام ٢٠١٦ القاضي بتعيين حسين أحمد دياب محافظاً لمحافظة حلب، ووفقاً لـ نص المرسوم:

رئيس الجمهورية، بناء على أحكام قانون الإدارة المحلية الصادر بالمرسوم التشريعي رقم ١٠٧ لعام ٢٠١١، وعلى أحكام المرسوم التشريعي رقم ٤٣ لعام ١٩٧١، يرسم ما يلي:

المادة (١): يُنْهَى تعين الدكتور محمد مروان عليبي محافظاً لمحافظة حلب الوارد بالمرسوم رقم ٢٢٧ تاريخ ٢٢-١٠-٢٠١٤.

المادة (٢): يُعين السيد حسين أحمد دياب

محافظاً لمحافظة حلب.

المادة (٣): ينشر هذا المرسوم ويبلغ من يلزم لتنفيذه.

دمشق في ١٤٣٧-١٢-٥ هجري
الموافق لـ ٢٠١٦-٩-٧ ميلادي.

رئيس الجمهورية
بشار الأسد

ومحافظ حلب الجديد من مواليد ١٩٦٤ في عين حور بمنطقة الزيداني في ريف دمشق، خريج الكلية الحرية عام ١٩٨٧، وتدرج في عدة مناصب في قوى الأمن الداخلي.

٢٥
ليرة

بومية سياسية ناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي تأسست عام 1946

لافروف وكيري يسعian لإنهاء النقاط العالقة .. واشنطن تفرق في "اللعبة المزدوجة" موسكو تحذر من محاولات النظام التركي تقويض الوضع في سوريا

من شأن المباحثات التي يجريها وزير خارجية روسيا وأمريكا سيرغي لافروف وجون كيري، اليوم وغداً، في جنيف حول الأزمة في سوريا أن تعطي صورة واضحة مما ستؤول إليه الأمور، فالتصريحات الروسية والأمريكية التي سبقت الإعلان عن الاجتماع تعكس رغبة جدية من الجانبين بصياغة آلية مشتركة كفيلة بمحاربة الإرهاب والتسوية السياسية على حد سواء، حيث قال نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي يابكوف: إن واشنطن وموسكو تعتزمان البدأ السياسي الذي يقول: إنه لن يتم الاتفاق على أي شيء ما لم يتم الاتفاق على كل شيء، مؤكداً أن هذا يتطلب على البحث في مسائل جدية لتعزيز نظام وقف الأعمال القتالية والتي يأتي في مقدمتها الفصل الفعلى بين الإرهابيين وما يسمى "المعارضة المعتدلة".

وفيما أكدت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا أن الخبراء الروس يواصلون العمل مع شركائهم الأمريكيين للتوصيل إلى آلية لتحقيق تسوية متكاملة للأزمة، على المتحدث باسم الخارجية الأمريكية مارك تونر عن تحقيق تقدم في المحادثات بشأن التوصل إلى وقف للعمليات القتالية، لكنه قال: إن واشنطن غير مستعدة للقبول بأقل من سبيل واضح نحو إنجاز ذلك الهدف.

ما تقدم يؤكد أن "التفاصيل التقنية"، التي قال عنها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والأمريكي باراك أوباما قبل أيام، بأنها تعيق الاتفاق، والتي من المرجح أن يبحثها وزير خارجية البلدين اليوم ستحدد المسار، إن كان نحو التصعيد أو التهدئة، ولأنه وكما يقال: إن "الشيطان التتمة ... ص 10"



بهمة عالية ووفق تكتيك عسكري دقيق ومدروس تابعت وحدات من قواتنا المسلحة أمس عملياتها في الحرب على الإرهاب التكفيري ونفذت سلسلة عمليات على عدة جهات قتال تمكنت خلالها من إحكام السيطرة على قرية خربة الحجامة ومقتل أكثر من ١٥٠ إرهابياً مما يسمى جيش الفتح في محيط قرية معدرس بريف حماة الشمالي، فيما وجهت وحدات أخرى بإسناد من سلاح الجو رميات مكثفة على تجمعات وخطوط إمداد التكفيريين في أرياف إدلب وحلب ودرعا والسويداء أسفرت عن تدمير مقرات قيادة وأسلحة وعتاد ثقيل كان بحوزتهم.

اللّه ... ص 10

القفر في فراغ السياسات الانتحارية

يبدو أردوغان على عجلة من أمره.. وكذلك الجبير، فقرر الأول ضربية لازم أن حدود بلاده مع سوريا باتت آمنة "بالكامل"، وبادر إلى ترحيل عشرات المهاجرين السوريين في رحلة العودة الإجبارية إلى جرابلس، في محاولة منه لإثبات ذلك، وأوفد الثاني "معارضة لرياض" إلى لندن لإعلان خطتها لما يجب أن تكون عليه سوريا "التبيير يخصه"، وتقدمها أمام مجموعة الدول والمنظمات "الداعمة السورية" - كما اتفقت على وصف نفسها. لم يستبعد السلطان حتمال التوصل إلى "هدنة" في سوريا قبيل عيد الأضحى، وزاد لوزير إياه بأن هناك إمكانية للتوصّل إلى اتفاق بشأن وقف إطلاق النار في سوريا خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة.

بعد أسبوعين على بدء الاجتياح العسكري التركي للشمال السوري، وأسابيع من "التيه" الإنقلابي الذي كاد يطيح بالتحالف بين الجانبين، يعود الانسجام التركي السعودي للظهور بكامل عدته "جربوته" المضحك و"ذرره الطويلة" العاجزة. وبينما أن استعراض القوة هذا يبقى مجرد ظاهرة كلامية باتت معهودة، فقد جاءت شدة الحصب الضرورية من خلال عرض تركي لواشنطن - تم قوله - بإطلاق عملية مشتركة لـ "تحرير الرقة"، عاصمة "دولة الخلافة"، عبر الدخول المفاجئ للمرشحة كليتون على الخط بعلنها أنها باالت علم، تأسدها لـ "المنطقة الآمنة".

ولأن، فإن بوسط الماء السعودي التركي أن يملاً رئيسي
جرعة مستجدة وزائدة من الوهم والجنون والقفر في فراغ
سياسات الانتخارية، فمن كان سيمصدق أن إغماض النظر
عن التوغل العسكري ضمن الأراضي السورية كان يفعل النقمة
الرخوية الأردوغانية المتقلبة والمتحوّلة، وليس بفعل الرغبة
احتواها من خلال حرب استنزاف طويلة ودامية، ومن كان
سيصدق أن أردوغان يستعيد سيرة "الفاتح"، عدا أردوغان ذاته،
معه - أيضاً - كل أولئك الذين ينتظرون غرقه البطيء في مستنقع
لسهوب سوريا المترامية الأطراف من عين ديوار في أقصى
الشمال الشرقي إلى المندرات والوديان في جبال اسكندرون
اللاذقية في أقصى الشمال الغربي؟.

لا يعرف أردوغان من الحرب إلا مطاردة الانقلابيين وذبحهم
مام الكاميرات فوق جسر استنبول وفي شوارعها، تماماً كما
للسعوديين الذين لم يختبروهنها إلا بالوكالة، وفوق الأرضي
للسورية واليمنية عبر مجرمين مرتفقة تسهل التضحية بهم. يتخيّل
سؤاله أن ميدان الحرب لا يضم إلا عناصر "الخلافة" الذين جرى
لتواطؤ معهم، وأن إعلان النصر بات في متناول اليد مجرد تواري
دواعشهم .. بريدون أن يجعلوا من معركة افتراضية واحدة -
متجرساً - حرفاً ناجزة ومنتھية يمكن البناء عليها لفرض
الأمر السياسي الواقع. ولا بريدون أن يروا من الشعب السوري
لا التكبد بين المهاجرين، الذي يعفون عن معرفة المعرفة، أو الدم.

السياسيّة التي تربّت في "هيئتهم التفاوضية" و"أتلابهم". وعلى هم يقدّمونهم كمطاباً طليعة ل لتحقيق مأربهم. ولكن كلمة السر تكمن في ذلك الحال من الاستعجال الذي يضيّع الأردودغانيين السعوديين فجأة على خطوة موزونة واحدة من التوافق على قرب حل وإمكانية، وفي تجاهل كامل للمحادلات الأمريكية الروسية لكثافة والمتواصلة والمضنية. وبما يشيّ به صار للعبة أسيادها الجدد الذين يتبعي الاعتراف بدورهم المطلق والحاصل.

ينصب الآتراك والسعوديون أنفسهم مقررين في مواجهة كبير وطويلة الأمد تجاوز نكامهم السياسي ونظرتهم إلى ذواتهم ليس فقط قدراتهم، غير أنهم لا يخاطرون علياً إلا بمستقبل نظمتهم ومستقبل أتباعهم. ومعزل عن ذلك الاستهلال الذي دمنوا على السماح لأنفسهم بالتعاطي من خلاله مع مجلل القضايا السورية، ولفترة طويلة، فإن الأمر لا يتعذر في محلته حماولة بأسنة اللذكير بوجودهم والاطمئنان على نجاعة عجرفتهم لباعتة على الهزء والسخرية. ومن كان هؤلاء خصومه بوسعيه أن بناء قرير العين وملء جفني الثقة بهزيمتهم وأندحرارهم وقرب رد

غارات النظام السعودي تجبر المنظمات الطبية على مغادرة اليمن

يبعد أردوغان على عجلة من أمره.. وكذلك الجبير، قرر الأول بضرورة لازم أن حدود بلاده مع سوريا باتت آمنة "بالكامل"، وبادر إلى ترحيل عشرات المهاجرين السوريين في رحلة العودة الإجبارية إلى جرابلس، في محاولة منه لإثبات ذلك، وأوفد الثاني "معارضة الرياض" إلى لندن لإعلان خطتها "لما يجيء أن تكون عليه سوريا" (التعبير يخصه)، وتقدميها أمام مجموعة الدول والمنظمات الداعمة لسوريا - كما اتفقت على وصف نفسها. لم يستبعد السلطان احتمال التوصل إلى "هدنة" في سوريا قبيل عيد الأضحى، وزاد الوزير إيهاد بان هناك إمكانية للتوصّل إلى اتفاق بشأن وقف إطلاق النار في سوريا خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة.

بعد أسبوعين على بدء الاجتياح العسكري التركي للشمال السوري، وأسابيع من "اليه" الإنقلابي الذي كاد يطيح بالتحالف بين الجانبين، يعود الانسجام التركي السعودي للظهور بكامل عدته وـ"جريدة" المصحف وـ"أذرعه الطويلة" العاجزة، وبما أن استعراض القوة هذا يبقى مجرد ظاهرة كلامية باتت معهودة، فقد جاءت شدة العصب الضوريّة من خلال عرض تركي لواشنطن - تم ت قوله- بإطلاق عملية مشتركة لـ "تحرير الرقة"، عاصمة "دولة الخلافة"، وغير الدخول المفاجئ للمرشحة كليتون على الخط بإعلانها أنها ما: اللـ على، تأسدها لـ "المنطقة الآمنة".

شن طيران العدوان السعودي، أمس، ٦٠ غارة جوية استهدفت موقع في خوبية بجiran السعودية، وأوضح مصدر عسكري أن الغارات استهدفت موقعين دفينتين والقرن في الخوبية، مشيراً إلى أنها جاءت بعدما نفذت وحدات الجيش اليمني واللحان الشعبي عملية أفضحت بالسيطرة على الموقعين وتدمر عدد من لآليات العسكرية فيها.

كما شن طيران العدوان عدة غارات على محافظتي حجة ومأرب، وأكد مصدر عسكري أن طيران بني سعود شن غاراتين على مديرية حرض محافظة حجة، و٤ غارات على مديرية صروح محافظة مأرب.

وفي محافظة الجوف استهدفت طائرات تحالف العدوان مديرية الغيل بخمس غارات جوية.

وأثنى شهيد يمنيان، أحدهما طفل، وأصيب أربعة آخرون جراء تجدد عدوان نظام بني سعود على محافظتي صعدة والحديدة، وأوضح مصدر عسكري يمني أن طيران بني سعود شن غارة على مدرسة في منطقة آل صلاح ب مديرية سحار أدى إلى مصرها، بالإضافة إلى غاراتين على وادي الجبل ب مديرية باقم.

ورداً على اعتداءات النظام السعودي قال مصدر عسكري يمني لوكالة الأنباء اليمنية سبأ: إن الجيش اليمني درأربعة أطقم عسكرية سعودية في شرق عسرك العين الحارة واليتين سعوديتين خلف موقع الكرس بالخوبية بقطاع جيزان مما استهدف بعدة صواريخ كاتيوشا تجمعات لقوات بني سعود في موقع أبو ضي بالطوال.

إِلَى وسيلة التماضية والاستثمارية

ولا تزال المضاربة هي العنوان الأبرز لسوقنا العقارية التي حلت خارج سرب المنطق التجاري وما يحكمه من قوانين السوق التقليدية المعترف "مبدأ العرض والطلب" أو التشريعات والأنظمة النافذة الصادرة عن جهاتنا التنفيذية بهدف تحقيق التوازن والاستقرار.

لقد بات العقار السوري أشبه بلغز عصي حله على معظم المراقبين وخبراء سوق العقار، ليس لعدم انخفاض أسعاره أو استقرارها ضمن هامش تتحرك ضمنه فحسب، بل لجذورها بشكل لا يتاسب مع الواقع المعيشي من جهة ولا مع المؤهلات الحقيقية والصفات الفنية والعمانية الملموسة والموقع الحفافي، لأنّ واحدة من جهة

**السيدة أسماء الأسد: ليس هناك من تفوق
إذا لم تكن هناك عملية تعليمية متكاملة**



برعاية وحضور السيدة أسماء الأسد،
ممّ امّس على مدرج جامعة دمشق تخرج
طلاباً من البرامج الأكademية لهيئة التميز
الإيداع.
وتوزّع الخريجون على ٢٥ طالباً من
برنامج العلوم الطبية الحيوية و٨ طلاب من
برنامج علوم وتقانة الليزر.
وفي كلمة له خلال حفل التخرج أكد
رئيس الهيئة العامة للتميز والإبداع عماد
العزب أن "الهيئة أصبحت تشكل حاضنة
لتنظيم إدارة رأس المال الفكري وتحقيق دفعة
مشروع وطني رائد، حيث تستثمر المسيرة
خطى ثابتة وإيمان واثق كما أرادها السيد
لرئيس بشار الأسد لبناء نخبة علمية قوية
نهض بالمجتمع وقدارة على تطويره، وأشار
إلى أن الاحتفال

أغلبية الإسرائيليين تؤيد قتل الفلسطينيين بعد اعتقالهم جدار الفصل العنصري يطوق غزة فوق الأرض وتحتها

وأطلقت قوات العدو الصهيوني، أمس،
إغلاقاً مداخل عشر بلدات فلسطينية جنوب
مدينة نابلس في الضفة الغربية بالسوارات
الترابية والمكبات الاسميتية، مانعةً المواطنين
من الخروج أو الدخول بمركباتهم، ما أضطر
الكثير منهم إلى سلوك طرق ترابية وعرة
والثقافية للوصول إلى أعمالهم وجماعتهم
في نابلس، فيما أصيب عشرات الطلبة
والموطنين بحالات اختناق جراء إطلاق قوات
الاحتلال الغاز السام باتجاههم بالقرب من
 حاجز أبو الريش العسكري غرب الحرم
الإبراهيمي الشريف.
واعتقلت قوات الاحتلال ١٢ فلسطينياً،
بينهم أسيران
اللتنة ... ص 10



"العقاد" يتحول إلى وسيلة ائتمانية واستثمارية

Well done

الإسكان توزع دفعة جديدة من مساكن الادخار

دمشق-بسام عمار:
 تستعد المؤسسة العامة للإسكان لتوزيع دفعة جديدة من المساكن الجاهزة في منطقة غرب طريق دمشق بمحصن على المكتبيين بموجب القرار الوزاري ٢٥٧٧ لعام ٢٠٠٨ في منطقتي غرب طريق دمشق والوعر.
 وذكر مدير عام المؤسسة المهندس سهيل عبد اللطيف أنه سيتم التوزيع بدءاً من صباح يوم الأحد التاسع من الشهر الحالي ولغاية انتهاء جلسات التوزيع في مبني فرع المؤسسة وفق الحداوى الاسمية المتضمنة أسماء المدخرين وفנתهم مرتبة وفق الأرقام المصرفية، طالباً من المدخرين الحضور في الموعد المحدد مصطحبين دفتر الاذخار أو أن يحضر عنهم من يوكلونهم والإستقون اللجنة بتخصيصه بالسكن، ويختار كل مدخّر مكان إقامته في الدار المكتبية التي تتناسب مع ظروفه.

لا يمكن تحديد
نص قانوني للإراعة
لخصوصية كل
حالة حسب
وضع الأهل

للطرف صاحب القرار كتابة إفاده يقر وفقها جبس الطرف الآخر
المحبوسية، إلا إذا أبرز الطرف الآخر ما يبرر الغياب، ويتم
التنفيذ مباشرة، ومدة الحبس، حسب التعديل الأخير للقانون،
 حوالي السنة، بعدها كانت مدتها /١٠/ أيام فقط، وخلالها يتم
نقل الحضانة إلى الطرف الآخر، ومنها دعا لضرورة تدخل
المنظمات المهمة: الإنسانية، النسائية، والاجتماعية لإعادة تفعيل
دورها في مركز اللقاء بارشاد الأطفال، وتحفيظ معاناتهم من
فراق الأهل، بالإضافة إلى محاورة الأهل بما يعود لمصلحة الطفل،
والتخلي عن القضايا الكيدية التي يستخدم بها الطفل وسيلة
للسراط، وذهب في حديثه إلى أبعد من ذلك، حيث طلب من
الجهات المعنية حرمان العائلة من الطفل في حال وجود سلوكيات
عدوانية تتعكس على حياته ببعضه في جهات وصائنة، أو مراكز
خدمة اجتماعية، لأنبقاء في الجو المشحون بالكره والعداء لا
يولد إلا الحقد، والعقد النفسيه!.

طرف الآخر بقرار الإراءة، وأضاف بأنه لا يوجد نص قانوني ينظم عملية الإراءة، فكلما قل عمر المحسنون قلت مدة الإراءة، وهو عبارة عن حالات تدرس كل منها على حدة، وبيت بها القاضي، يضيف الأستاذ فهيم بأن قوانين الإراءة تراعي خصوصية رأحوال العائلات، لذلك يرى بأنه من الضروري بقاء القرار الأخير برأي القاضي المعنى.

قوانين حسب الحالات

لابد من الإشارة لكونه المركز الوحيد في دمشق وضرورة بضيق مساحتها، وإعداد موازن آخر تخفف الضغط عليه، وتتوفر على الأهمالي عنااء السفر من ريف دمشق إلى مكان المركز للقاء أبنائهم، كما يتم استقبال أعداد هائلة من العائلات، خاصة في أيام العطل: "الخميس والجمعة"، عدا عن اقصصار كادره على ثلاثة أشخاص: المدير، والمرشدة الاجتماعية، والراسل، فيما يحتاج في بعض الأحيان إلى أضعاف هذا العدد من المرشدين الاجتماعيين، والنفسين، مع كادر ينظم عملية الدخول والخروج، وحماية المركز من المتربين عليه، اطلاقاً من مبدأ "القانون فوق الجميع"، ومن ثم إيلاء الأهمية لتنظيم البيئة التشريعية لقوانين الازمة ليتم الحسم بموجتها لتلافي حالات المرواغة، والتهرب من تطبيقه، والتوجه إلى توعية الأهمالي كي لا يتحول الطفل لأداة صراع بين الزوجين، ولزيادة الآخر، حيث يتم شحنه من قبل الطرف الأول في أغلى الأحيان بمشاعر الكراهية والحقد على الطرف الثاني، فيتحول لقاوه إلى موعد للعذاب والحزن، ويجب أن تكون مسؤولين عن إضافة مكون من إلى حياة أطفال أشقاءهم فراق الأهل، ومراة العرمان.

وبالرجوع إلى القاضي الشرعي الأول بدمشق، المستشار محمود المعاووي في القصر العدلي، وبعد طول انتظار لينتهي من المراجعين، أكد لنا وجود النص القانوني في المادة ١٤٨ التي جازت لكل من الأبوين رؤية أولادهما الموجودين لدى الآخر، وتم طلب يقدم من الأب أو الأم إلى القاضي بغرفة المذاكرة، أي دون دعوى، والقاضي بصفته الإدارية يصدر مباشرة موافقة على الإلزام بوثيقة إرادة، وتؤخذ إلى دائرة التنفيذ ليتم تنفيذها أصولاً. وهذه الطريقة الإدارية للأبوين فقط بعد استحالة الطريقة الودية بروبية الأطفال، أما الجد، والجدة، والخال، والعم فلابد من دعوة رؤوية القريب القاصر، ويشرح المعاووي عن المشكلات التي تدخل في القرارات التنفيذ، وأغلبها كيدية كما وصفها، موضحاً رأيه بأنه لا يمكن ولا بأي شكل تحديد نص قانوني للإرادة، وهو شخصياً ضد صدور قانون ينظم قوانين الإرادة لاستحالتها، وذلك لأن كل حالة خصوصية حسب وضع الأهل، وعندما يقر القاضي، يقرقراره ملزم، وأي خلاف بين الطرفين يحله رئيس التنفيذ، ويحاول التوفيق فيما بينهما، وتتفق قرار الإرادة بما يتناسب مع وضع الأبوين، ويختلف قانون الإرادة تبعاً للعمر الطفل ووضعه، وتؤخذ القرارات بما يحقق مصلحة المخصوص بالمرتبة الأولى.

ويرى المراوي فإن تحفظ الحاصل عن جلب المحسنون هو إحدى أهم المشاكل التي تواجه قرارات الإرادة، وهما يمكن فاتن شنان

1

إعلان

خلاصة عقد الإيجار
العائد للمستأجر السيد
أحمد شقير على العقار
٢٢١٢٣
جادة والموجر السيد
فؤاد مهاني على مدة
مدة الإيجار سنة تبدأ
من ٢٠١٦/٧/٢٨ وعنوان
المتجزء دمشق الصالحة
شارع العابد بنا برج
الصالحة طابق ٤
مدير التجارة الداخلية
وحماية المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة عقد الإيجار
العائد للمستأجر السيد محمد
جمال شرقاوي على العقار
٢٠١٥/٧٤ بحصة سنجقان
والموجر السيد محمد أيمن
البهبي على مدة الإيجار ثلاثة
سنوات تبدأ من ٢٠١٦/٧/٣
وعنوان التجزء دمشق شارع
رشد دمشق حريقة بنا أبو
الطالع.
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة عقد الإيجار
العائد للمستأجر السيد سرور الدين
الشمرى على العقار
٢٠١٥/٧٥ بحصة سنجقان
والموجر السيد وفيق ديري
على مدة الإيجار ثلاث
سنوات تبدأ من ٢٠١٦/٧/٣
وعنوان التجزء دمشق شارع
رشد دمشق حريقة بنا أبو
الطالع.
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة عقد الإيجار
من مالية دمشق العائد
للسيد زياد زيدان على
كامل فروع العقار رقم
٢٠١٦/٧/٢٨١
بساتين علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٥/٥/٦١
جواني علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٦/٥/١٥
دمشق البرامكة شارع بدر
شاكر السادس مقابل حديقة
الشامات.
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة بيان مبيع أو تنازل
للسيد محمد زيدان على
العقار رقم ٢٠١٦/٧/٢٨١
بساتين علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٥/٥/١٥
برزة علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٦/٨/٤
 وعنوان المتجزء
دمشق مساكن برزة موقف
النصر.
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة بيان ضريبي من
٢٠١٦/٨/١٤ رقم
٢٠١٦/٢٤٦ العائد
للسيد حسين عكتان على
العقار رقم ٢٠١٦/٢٣ مساكن
برزة علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٦/٨/٤
 وعنوان المتجزء
دمشق مساكن برزة موقف
النصر.
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

خلاصة عقد الإيجار

العائد للمستأجر السيد:
هيتم الدين
على العقار رقم ٤٩٢/٥٦٣
مقسم ٦ مشروع دمر
والموجر السيد: غسان
بالي علمًا أن مدة الإيجار
ثلاث سنوات تبدأ من
٢٠١٥/٤/٢
المتجزء: دمشق - مشروع
دم جزء ١٨ قرب مطعم
الحق
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

خلاصة عقد الإيجار
العائد للمستأجر السيد:
محمد علي الهنداوي
٢٢٢٨٧
كفرسوسة والموجر السيد:
لؤي مبيض على مدة
مدة الإيجار سنة واحدة
تبدأ من ٢٠١٦/٧/٢٩
وعنوان المتجزء: دمشق
كفرسوسة الحالة خلف
الشام ستى ستر
مدير التجارة الداخلية
وحماية المستهلك بدمشق

خلاصة عقد الاستثمار
العائد للمستثمر السيد:
خالد عبد الجود
٢٠١٦/٦/١٢
بريد والموجر السيد: خالد
عبد الجود على مدة
الاستثمار ستة تبدأ
من ٢٠١٦/٧/٣ ولغاية
٢٠١٨/٧/٣١ وعنوان
المتجزء: دمشق الكلاسة
خلف قاعة دمشق بناء
البشير
مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

خلاصة بيان
٢٠١٤/١١٥ رقم
٢٠١٦/٧/١٢
بساط الدين حسوس على
العقار رقم ٨١٥/٤
بساتين علماً بـ
٢٠١٦/٨/٢٢
لغاية ٢٠١٧/٨/٢١
العنوان: السويداء - طريق
قطنات

الموجر: راضي جابر حمائل
والدته: ناهية
٢٠١٧ رقم القيد: خ
بساط الدين حسوس على
العقار رقم ٨١٥/٤
بساتين علماً بـ
٢٠١٦/٨/٢٢
لغاية ٢٠١٧/٨/٢١
العنوان: السويداء - طريق
قطنات

الموجر: أنور فرحان
والدته: ناهية
٢٠١٧ رقم القيد: خ
الفريق الثاني: تيسير صالح
صيموعة
والدته: فوزية
٢٠١٥ رقم القيد: شقا
السوداء - خ
٢٠١٦/٨/٢٢
مدة العقد: سنتين
اعتباراً من ٢٠١٦/٨/٢٢
لغاية ٢٠١٧/٨/٢١
العنوان: السويداء - شهبا -
مجمع السلام التجاري

المستأجر: المهلب حسن
حيير - تولد ١٩٧٧ - التربية
المؤجر: ناديا سليمان
عيسي - تولد ١٩٥٢
كرسانا + حسن سليمان
حيير تولد ١٩٤٦ - التربية
عنوان المتجزء: م. القرداحة -
اسطامو عقار ١٢٨ اسطامو
من تاريخ: ٢٠١٦/٩/٤ إلى
٢٠١٧/٩/٤
تاريخ
أمين السجل التجاري باللاذقية

عقد إيجار
المستأجر: محمد مهادي
عبد السلام ابراهيم تولد
١٩٧٣
المؤجر: غسان عارف
الآلي تولد ١٩٢٨
عنوان المتجزء: شيخاشر - سوق الصفن
عقارات ١٩٦٧
من تاريخ: ٢٠١٦/٨/٢٢
إلى تاريخ ٢٠١٧/٨/٢٣
أمين السجل التجاري باللاذقية



لسلامة أطفالنا وصحتهم في العيد



لكي يبقى العيد مصدراً للبهجة والسرور علينا أن:

* يبعد أطفالنا عن اللعب بالألعاب النارية التي تثير آلاماً نؤدي إلى حدوث حرائق وتشوهات دائمة
* نرافقهم إلى ألعاب العيد كالأرجوحة وغيرها من الألعاب في الساحات العامة تجنبنا من

السقوط و تعرضهم للإصابة.

* لا نترك الصغار يغدون الطريق لوحدهم ، بل نساعدهم و نرشدهم عن كيفية

عبور الشارع من الممر المخصص للمشاة بشكل آمن .

* توعية أطفالنا عن ممارسة تناول الأطعمة المكشوفة من الباعة المتجولين وعدم الإفراط في

تناول الحلوي أثناء العيد.

وكل عام وأنتم بخير

وزارة الصحة - مكتب الاعلام

إعلان

بناء على أحكام القانون العاملين الأساسي في الدولة رقم ٢٠٠٤ /علم ٢٠٠٤
وعلى قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٢٠١٣/١٠/١٠ بتاريخ ٢٠١٣/٦/٦ بهدف تنفيذ تعليمات واجراءات التعين و التعيين
في الجهات العامة بالدولة
وعلى القانون رقم ٢٦/٢٠١٤/١٢/٣١ بتاريخ ٢٠١٤/١٢/٣١ و تعليماته التنفيذية الشامل بعملية تعين ذوي الشهداء ومن في حكمهم .
وعلى موافقة وزارة العمل رقم ٢٠١٥/١٠/١٠ بهدف تنفيذ تعليمات رقم ٢٠١٥/٦/٦ بهدف تنفيذ تعليمات رقم ٢٠١٥/٦/٦
تعلن الهيئة العامة لمستشفيات العيون العربي بدمشق عن إجراء مسابلة لتعيين عدد من العاملين من الفئة الثانية
وذلك حسب الشروط والأحكام المنصوص عليها في المرفق رقم ٢٠١٣/٦/٦ وذلك في ٢٠١٦/٩/٢٠

العدد	الاختصاص	الشهادة والمؤهل العلمي	المطلوب
١٠	تدبير	معهد تقني (محترف)	-
٤	أشعة	طبي	-

بيان قبول الطلبات بدءاً من ٢٠١٦/٩/٢٠ تغاير ٢٠١٦/٩/٢٠ إلى ٢٠١٦/٩/٢٠ في يوم الخميس ٨ أيلول ٢٠١٦ في ديوان الهيئة العامة لمستشفيات العيون العربي
للإستعلام: مراجعة ديوان الهيئة أو الموقع الإلكتروني.

المدير العام للهيئة العامة

لمستشفيات العيون العربي بدمشق

إعلان

تعلن جمعية طب الأسنان التعاونية السكنية بريف دمشق عن اجتماع هيئة
المكتبين من مشروع صاحبة الفيجة يوم الخميس الواقع في ٢٩/٩/٢٠١٦ في
صالة ١٧ نيسان في مبنى الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بساحة السبع بحرات
بدمشق في الساعة الرابعة عصراً وأذا لم يكتمل النصاب القانوني يكون الاجتماع في
الساعة الخامسة من نفس اليوم وبنفس الموقع وذلك لمناقشة جدول الأعمال المعلن
في الجمعية ويعتبر هذا الإعلان بمثابة تبلغ شخصي لكافة أعضاء الجمعية
المكتبين من مشروع صاحبة الفيجة.

إعلان

Advertisement

إعلان

Advertisement

إعلان

خلاصة بيان مبيع أو تنازل
للسيد زياد زيدان على
العقار رقم ٢٠١٦/٢٨١
بساتين علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٥/٥/٦١
جواني علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٦/٥/١٥
دمشق البرامكة شارع بدر
شاكر السادس مقابل حديقة
الشامات.
 مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

إعلان

خلاصة بيان ضريبي من
٢٠١٦/٨/١٤ رقم
٢٠١٦/٢٤٦ العائد
للسيد حسين عكتان على
العقار رقم ٢٠١٦/٢٣ مساكن
برزة علماً بـ تاريخ البيع
٢٠١٦/٨/٤
 وعنوان المتجزء
دمشق مساكن برزة موقف
النصر.
 مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

خلاصة عقد الإيجار

العائد للمستأجر السيد:
هيتم الدين
على العقار رقم ٤٩٢/٥٦٣
مقسم ٦ مشروع دمر
والموجر السيد: غسان
بالي علمًا أن مدة الإيجار
ثلاث سنوات تبدأ من
٢٠١٥/٤/٢
المتجزء: دمشق - مشروع
دم جزء ١٨ قرب مطعم
الحق
 مدير التجارة الداخلية وحماية
المستهلك بدمشق

مدارك

رزق السيد د. عز الدين أحمد
والسيدة زوجته د. لجين نقار
بطفل جميل سميح
نور الدين
الزميلة عنابة ناصر والأهل والأصدقاء
يتمنون
لـ "نور الدين"
حياة مؤلها السعادة والهناء في كف
والديه
ألف مبارك

إنذار موجه عن طريق
الكاتب بالعدل
إلى العاملة: هيلانه نخله
نظراً لتغيبك عن العمل دون
سبب مبرر فإننا نطلب إليك
ضرورة الالتحاق بعملك
خلال خمسة أيام اعتباراً من
تاريخ تبلیغك هذا الإنذار وإلا
ستجري بحقك الإجراءات
القانونية استناداً للمادة
٦٤/٢ من قانون العمل رقم
٢٠١٠/١٧/١٧
بنك بيرو السعودية الفرنسي

عقد إيجار
المستأجر: أمير رفت
الجهني تولد ١٩٩٠ - قبو
العواجمية
المؤجر: مفيد نديم سليمان
تولد ١٩٥٩
عنوان المتجزء: القرداحة -
اسطامو على مخزن من
العقارات ١٥٧ / اسطامو
من تاريخ ٢٠١٦/٩/١ إلى
٢٠١٧/٩/١
إلى تاريخ ٢٠١٧/٩/١
أمين السجل التجاري باللاذقية

عقد إيجار
المستأجر: علاء أحمد
خضورة تولد ١٩٩٧
المؤجر: مفيد نديم سليمان
تولد ١٩٥٩
عنوان المتجزء: القرداحة -
اسطامو على مخزن من
العقارات ١٥٧ / اسطامو
من تاريخ ٢٠١٦/٩/١ إلى
٢٠١٧/٩/١
إلى تاريخ ٢٠١٧/٩/١
أمين السجل التجاري باللاذقية

بلاغ

تعلن القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة
مؤسسة معامل الدفاع عن رغبتها في تطبيق
عدد من الشبان من حملة الشهادات (معاهد
متوسطة صناعية وتجارية - ثانويات صناعية
وتجارية) لتأهيلهم كصف ضباط وأفراد لصالح
المناطق الشمالية والجنوبية.
- لمزيد من المعلومات عن شروط القبول
والاوراق الثبوتية المطلوبة الاتصال بالأرقام:
٢٠١٦/١٠/١٥ - ١١٣٢٢٣٩٥١
٢٠١٦/٨٣٥٠٣٠
- تقبل الطلبات لغاية تاريخ ٢٠١٦/٩/٢٠
القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة

١٨٢٥ /
وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك
بيان على المرسوم رقم ٢٠١٦/٧/٣ بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣
وعلى المرسوم التشريعي رقم ٤١/٤ بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣
وعلى الشركات مصدر بالمرسوم التشريعي رقم ٤٩/٤ لعام ٢٠١١
وعلى مجلس الضبط على النظام الأساسي للشركة رقم ٢٩/٣ بتاريخ ٢٠١١/٧/١
وعلى محسن اخناع الهيئة العامة للشركة الصناعي للصناعة والتجارة
المقدمة المسورة المنفذ بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣١
بقرار ما يلي:

المادة ١- المتضمن على قرار الهيئة العامة لشركة الصناعي للتجارة والتجارة المحدودة المسورة المتخد باعتمادها المتقد
بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣١ والذي تقرر فيه بالإجماع على تعديل المادة (٤) من النظام الأساسي للشركة تصريح بعد
التعديل على النحو التالي:
تمدة ١٨/١٧١٦/٧/٣١ والتي تقرر في ملخص المدين في مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك
المدينون مجتمعون أو مفردين على كافة المستندات التي تخصها وفي جميع الأمور الإدارية والمخفرية والإجرائية
والمالية وتوفيق ملزم للشركة تجاه الغير بما يرتب عليها من حقوق وفترمات، بما في ذلك تبرير الحسابات
المصرفية والسحب والإيداع وتوفيق الصكوك المستحقة وإبطال الشركة بالتزام وصكوك التوفيق والتوكيل والتحكم
وسمعة المحكمين وطلب عزفهم وحضور مجلس التحكيم
المادة ٢- يجب على الشركة شهر هذا القرار لدى لائحة السجل التجاري في مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك
بريف دمشق خلال سنتين يوماً من تاريخه وبغير تقرير لا يتعارض معه حكمه بما بعد منعه هذه المادة إلا لم يتم شهره أصولاً
صلحاً بتصنيع المادة ٣/٣ من قانون الشركات الصادر بالمرسوم التشريعي رقم ٤٩/٤ لعام ٢٠١١
المادة ٣- ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية ويبلغ من يلزم به تمهيداً

وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك

القاضي

١٠٧٨٨٤
إخطار بالصحف
طالب الإخطار: مديرية جمارك
اللاذقية
المطلوب إخطاره: مديرية جمارك
نظرًاً لكون الداعي عليه في المناط
غير الآمنة وعملاً بالمادة ١٣٤ من
قانون أصول المحاكمات قررت المحكمة
الجنوبية باللاذقية إخطاره بالحضور
بالدعوى ٢٠١٦/٩/١٩
فإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا عن
سيصدر الحكم بحقه بمثابة الوجهى،
القاضي

١٠٧٨٨٥
إخطار بالصحف
طالب الإخطار: مديرية جمارك
اللاذقية
المطلوب إخطاره: عبد الفتى أول
القاضي
نظرًاً لكون الداعي عليه في المناط
غير الآمنة وعملاً بالمادة ١٣٤ من
قانون أصول المحاكمات قررت المحكمة
الجنوبية باللاذقية إخطاره بالحضور

بالتعاون مع المجلس النرويجي للاجئين مسرح تفاعلي وفنون جميلة للطلاب



بناء على البروتوكول الموقع بين وزارة التربية وال المجلس النرويجي للأجيئن يستمر بديرية المسرح المدرسي والأنشطة الفنية إقامة ورشات عمل مسرح تفاعلي وفنون جميلة بالتعاون مع المجلس النرويجي للأجيئن في محافظات دمشق وريف دمشق والقنيطرة للطلاب، إضافة للأطفال القميين في مراكز الإيواء .. ويعد مسرح درسة نبيل يونس واحداً من المراكز التي فيها العمل بورشة مسرح تفاعلي منذ ٢٠١٦/٨/٢ ومستمر لغاية ٢٠١٦/١٠/٥ إشراف الأساتذة: ريم الشلاطى، هبة حصروف، أحمد جمعة المكفيين من قبل بديرية بذلك.

من المسرح التheatري والمسرح السياسي والمسرح الشعبي والمسرح الوثائقي ومسرح الشارع، وكلها صيغ مسرحية ظهرت في بدايات القرن الماضي وتطورت مع كتاب ومخرجين ومنظرين ورجالات مسرح بازريين أثروا في الحركة المسرحية في العالم مثل برتولد بريشت وبينيدتو وبينيت فايس.. وغيرهم، أما في سوريا فقد بدأت التجربة كما تعتقد الشالاتي على الأرجح في العام ٢٠٠٩ بالمشاركة بين وزارة التربية وروافد (المشروع الثقافي لدى الأمانة السورية للتنمية) وبإشراف الدكتورة ماري الياس وهي العام ٢٠١٠ رفدت وزارة التربية كواحدتها بمجموعة من خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية وبمسابقة رسمية للتعيين كمدرسين في مديرية المسرح المدرسي والأنشطة الفنية لديها.

وأسفت الشالاتي لأن صعوبات عديدة تواجه التجربة، ي يأتي في مقدمتها عدم وجود حصة مدرسية محددة للمسرح الأمر الذي يترك وقت لتدريب مسرحي ارتجالي يتفق عليه ما بين المدرب ومدير المدرسة، إضافة إلى عدم وجود عدد كافٍ من المدربين لتخفيض المدارس، فعلى سبيل المثال لا الحصر في دائرة المسرح المدرسي والأنشطة المدرسية عدد مدربين المسرح المتخصصيناليوم سبعة فقط، في حين أن عدد المعينين في المسابقة التي سبق وذكرتها الشالاتي أكبر بكثير نتيجة انتقال عدد من المدربين لحافظات أخرى ولبعض الوزارات، إلى جانب سفر عدد كبير منهم خارج القطر.

أمينة عباس

عن أهداف الورشة وأشارت ريم الشالاتي إحدى المشرفات إليها إلى أن الورشة نشاط ممتع وهادف أقيم خلال فترة عطلة الصيفية بغية صقل شخصية المتدرب وتعزيز الثقة بالنفس والقدرة على التعبير والإضافة على المشاكل التي يعاني منها الطلاب من خلال تمارين المسرح التفاعلي وطرحها في نقاش خالل العرض الذي تخلص إليه الورشة في محاولة لحل هذه المشاكل والارتقاء بالذائق الفنية للمتدربين (الطلاب) التعريف بأدبي الفنون المسرح من خلال ألعاب وتمارين منتظمة تعزيز مفهوم العمل الجماعي والتاكيد على أهمية الفرد ضمن الجموعة، مبينة أنه تم تقريريا الانتهاء من المرحلة الأولى من تدريب الخاصة بالألعاب وتمارين التفاعلية والتي يتم التعرف من خلالها على المشاكل التي يواجهها المتدربون والتي تذكر بالياتهم اليومية أو تؤرق رؤاهם المستقبلية، في حين يتم الآن بناء الشاهد التي سيؤديها المتدربون خلال العرض الذي ستحتم ٤ ورشة العمل.

مسرح الملتم

وأوضحت الشالاتي أن المسرح التفاعلي شكل من أشكال المسرح الملتم الحديثة داخل المجتمع، وقد ظهرت هذه الصيغة المسرحية وتطورت نتيجة عامل كثيرة، منها ظهور المجتمعات العربية والبحث عن أفق أو سبل موازنة لكافحة المشكلات في عالم (الصراعات والحروب الاقتصادية والهجرة) والتعامل مع قضایا التي خلفتها العولمة، منها إلى أن المسرح التفاعلي صيغة مسرحية وليد مدارس واتجاهات مسرحية سابقة

وأوضحت الشالات
لسر الملتزم الحديثة
لسحرية وتطور تنبئ
الدنية والبحث عن أفقاً
عالماً (الصراعات والـ
قضايا التي خلفتها
صيغة مسرحية وليد

نهاية الرواية، التي يكتشف فيها جهان الأمور وقد بلغ من العمر عتيماً، تتساقط من حوله الحقائق، وقد هدء العمر والغدر، من حب الأميرة الزائف التي لم ترى فيه سوى مغفلها المحب، إلى غدر الصديق داود الذي كان شريكًا في هدم الكثير مما بناه المعلم وتلاميذه، والذي سيعمل لاحقاً وفي غفلة من جهان على تغيير وصية "سنان"، فيحوز المكانة التي أدها لـ "جهان"، ويحتل منصبه كعماريٍّ ملكيٍّ في السلطنة الكبيرة، إلى الآخر "يوسف" الذي لم يكن صبياً، بل هو مفضلة المعلم الآثيرة والتي اضطرت للهرب من ماضيها المظلم، والراغبة في تعلم فنون العمارة في زمن كان هذا العمل فيها حكراً على الذكور فقط، ما اضطرها لدعاء الخرس خشية أن يفضحها صوت الآثثي فيها.

كنا سبعة: المعلم والتلاميذ والفيل الأبيض، وقد شهدنا كل شيء معاً: مساجد وجسوراً ومدارس وحانات وملائج للفقراء وقوتوس للبيهاد، مرّ زمان طويل ظل فيه عقلٌ منتشلاً بتبليين أشدَّ الملائم حدة، وإذابة الذكريات لتتصبح المأساة. وكان من الممكن استدراج الأشكال التي تطفو في رأسي كلما عدت إلى تلك الأيام للتخفيف من خطيبة نسيان وجوههم، لكنني على الرغم من ذلك أتذكر الوعود التي قطعنها، ولم تتذكر من الوفاء بها، بكلٍّ وعدٍ منها.

هي كلمات جهان يستذكر بها تاريخ حياته؛ وتاريخ مدينة نقلته إليها على غفلة منه "إليف شافاك" مؤلفة قواعد العشق الأربعين، في روتها "الفتى المتيم والمعلم" تأخذنا شافاك إلى داخل قصور المسلمين في إسطنبول نكتشف الحكايات المخفية وقصص المؤامرات والغدر، من خلال قصة الفتى "جهان" القادم من الهند، يرفقة الفيل الأبيض هدية السلطان الشهير والنادر، رحلة الفتى هذه إلى إسطنبول ستنقل ابن الـ١٢ عاماً من عالم الفقر والقصوة التي دفعته للهرب برفقة الفيل الصغير، إلى آفاق واسعة من الترقى والمناصب الكبيرة في قصور السلطنة.

الرجل الذي يصرخ حسد من المفاسد على أدب

وسرده البسيط لهذه العالم، إن من يقرأ "الرجل الذي يضحك" ينتهي وقد حمل معه أسفاراً وتجارب وعوالم ومشاعر لم تكن لتخطر له على بال، سيبدأ بها شخص وينتهي شخص آخر، لأنه اكتسب معرفة.

إن النهاية المأساوية للرواية بموت أو انتحار بطل القصة بعد موت حبيبته العياء، وبعد أن أصبح لورداً وقال لا في وجه اللوردات مدافعاً عن القاع الذي عاش فيه وعن جميع فقراء المكتبة، يجعل الرواية ضمن الأدب التراجيدي، وقد تأتى مأساويتها وسوداويتها من الظروf التي عاشها الكاتب في أواخر حياته منفياً، وقد يكون موت البطل حتياً بسبب تقييد الكاتب بالحكمة المسندة إلى شخصيات تاريخية ومجتمع ملكي حقيقي له قوانين صارمة، وقد تكون كما جاء في مقدمة الكتاب انتصاراً للروح على المادية البهتة التي تقتنها.

أخيراً هناك مشاهد جمالية في الوصف يهيب للقارئ أنه يراها كرسوم كرتونية لشدة إبداع هذا الكاتب الرسام.

"الرجل الذي يضحك" رواية لفيكتور هوغو، تقع في ٩٤ صفحة، ترجمة زياد العودة.

حلا خيربك

شخصية باركيلدرو وحدها "رجل البلاط" الحاسد، من أجمل الشخصيات التي جاء بها الأدب، فإذا كانت هذه الشخصية الثانوية فصل قائم بذاته فيه من الفلسفة وعلم النفس الكبير فكم هي غنية وقيمة هذه الرواية.

استهلk هذا العمل من عمر الكاتب عامين، ويبدو ذلك واضحاً فيفرد معلوماته بدقة وحرص وأمانة حول كل تفصيل ولو أطالها حتى يعود إلى قصة الشخصية البطلة، ورغم ذلك لانفصال الرواية عنصر التشويق في أي صفحة أو سطر ولا عند أي شخصية ولكنّه جلس يكتب لنفسه وليس للعالم، وببطء شديد حتى لا يفلي.

منه تفصيل صغير ولا معلومة علمية منها كانت دقيقة، بل إن الكاتب يدخلنا في كل فصل من فصولها إلى عالم كامل لم ننسمه به من قبل، فيضمنا في منتصف زوبعة العاصفة التأثيرية، وفي منتصف البحر داخل إعصار، وعلى سفينته صغيرة هاربة مع قوتها يدعون "الكومبرا شيكوس" متخصصين بنوع فظيع من الأعمال خطف الأطفال وتشويههم والاتجار بهم، والذين بعد أن يعرفن بهم نكتشف بأنهم أخطر من القرصنة، ويضمننا في قصور ملكي كلورات، وعلى خشبة مسرح كمهرجين، و يجعلنا نعيش قم-

الرومانسية، والذي حولت روایاته لروعتها ونبلاها للأفلام الأطفال، الروائي الذي دفن في مقبرة العظام، ووضعت صورته على الفرنك الفرنسي، كتب هذه الرواية في سنواته الأخيرة في المنفى ولم تلاق شهرة التي لاقتها رواياته السابقة "اليوسأة" وأحدب نورتردام". هذه الرواية تكشف المجتمع الملكي الإنكليزي، وتضعنها وجهاً لووجه مع الملكة، اللوردات، الدوقيات، وملكيات وصلاحيات كل منهم حسب القانون حينذاك، بينما يكون بطل الرواية ليس من قاع المجتمع بل أدنى، هو مهرج جري تشوبيه على يد "الكومبرا شيكوس" يوماً ليصبح فاغر الفم ضاحكاً على الدوام، بينما هو في الحقيقة أحد اللوردات.

كل فصل في الرواية يعرف بإحدى شخصيات القصة أو أحد طروفها، في البداية يقدم "أوريوسوس" الشخصية التي سترعى الطفل الضاحك بعدما تم التخلص عنه، وملكيات اللوردات في فصل على حدة، والسفينة "الهوركة البييسكية" وطاقتها والتي تخلت عن الطفل على أحد الشواطئ في يوم عاصفة مميتة.

ميزة هذه الرواية، أن كل شخصية كتب عنها الكاتب وتوسيع في سماتها وخلفياتها تصلح لأن تكون بمفردها رواية، مثلًا

دُبُّ الْمَطِيد

وَهَذِهِ الشَّوَائِبُ

كثيراً ما نتحدث هذه الأيام، بل كل هذه السنين، بل هذه العقود من السنين عن الحرية والتحرر ولكل الشعوب والأفراد وفي كل مكان في هذا العالم. وهذا، ربما هو أعظم ما وصل إليه الإنسان، وما استطاع تحقيقه وربما من أعظم اختراعاته العلمية أيضاً! فلا حياة سليمة وبمعناها الصحيح دون حرية ! .
لكتنا وأقول ذلك بكل حذر، حين نقول: حرية إنما تقصد الحرية الحقيقية! . فهل هناك معان كثيرة يمكن أن تدخل أو تتداخل في مفهوم الحرية الحقيقية؟! .
نعم! يوجد مثل ذلك، الأمر الذي يجعلنا نبحث باهتمام بالبحث، وفي كل مكان في هذا

معرض دمنهور الدولي للكتاب في دورته الثامنة والعشرية:

دېب مسمو حه نمۇھا ارفا بە و عىاب عىر مېرر لە دور سەر مەجىيە . !

الخطيب سوى حباب حيث تضمن:
لصوص الكتب سقى الله:
وما ميز هذا العام وجود كتب لعدة وزراء سوريين احتلت الصدارة
بالعرض مع كتب أعضاء الاتحاد، بينما كتب الأدباء ورؤساء الاتحاد السابقين

والكتب المترجمة وقصص الأطفال كانت موزعة كي فيما اتفق، كما غابت عن المعرض ظاهرة "اصوات الكتب" لا أحد يطلب منها فاتورة الشراء. حتى أن أحد القائمين على الجنة أكد على أنه سيسمح للصوص الكتب باختيار ما

ن وسوف يغض البصر، بشرط أن يعودوا لزياد العرض! وذلك شعراء العمود والنظم كانوا مستعدين لتقديم حناجرهم مع كتبهم المركونة فوق الاتحاد والتي بقيت وحيدة حتى نهاية المعرض، كما اختفت ظاهرة الكتب ذاتية عن يوم هذا العا

عدد رواد المعرضِ صاحب بسطة لبيع الكتب قال بأنه يعرف أغلب زوار المعرض زيارته، مؤكداً أن مبيعاته في الكتب لم تقل خلال فترة المعرض! بل جزم أنها تتسبّب بفارق السعر لصالحه وغياب العديد من الإصدارات العربية والسويدية

دة عن سوق العرض، مؤكداً على أن القاريء لا يعد وسيلة للحصول على كتابه، مضيفاً أن المعرض يزيد نسب مبيعات أصحاب "البساطات" فمن ناحية الدورة الثامنة والعشرين للمعرض بعد توقف لخمس سنوات القاريء بمسمى

عرض ما دفعه للقول ضاحكاً: «سيدي. بيتفهم بالمعرض بس بيتشتني عنا».
جديد هذه الدورة معرض الكتب النادرة والخطوطات الأثرية والتاريخية ومعرض
التراثية، كما رافق المعرض عروضاً سينمائية لأفلام سورية وهو شكل أقرب
إلى الثقافية من معرض الكتاب. لاشك أن التحدي كان كبيراً في مرحلة خطيرة
حيث المكان والزمان، وهي بمثابة أول هطول لوزير الثقافة تزامناً مع توليه الحقية

A black and white photograph of a woman standing in a bookstore. She is wearing a light-colored cardigan over a dark top and has her arms crossed. Behind her are shelves filled with books. The background is slightly blurred, showing more of the bookstore's interior.

لم يسحب كتاب الإعلامي سامي كلبي من معرض الكتاب الحرب السورية بالوثائق السورية". كما أشيع لأنها لم يخرج من الصناديق الكرتونية أصلًا، المتهم بالقصير هنا هو الروتين والرقابة الداخلية في وزارة الإعلام، في بينما انتهى اتحاد الكتاب والرقابة من إجراءات الموافقة أصولاً على كتاب (كلبي) كان المعرض قد شارف على الانتهاء، وبالطبع ليس ذنب الكتاب ولا المؤلف، فالآخرين كانوا ضيفاً (مركز دمشق للأبحاث والدراسات) في شهر آب الماضي، إذ تم توقيع نسخ وإهدائها لعدد من الشخصيات ووكلالات الإعلام والمحللين وأمام أعين الكاميرات، لكن على ما يبدو لم تعلم الرقابة بتلك الزيارة، وإنما وقفت حاجزاً منيعاً بين كتاب الإعلامي اللبناني والمتهمن الذين انتظروا حصولهم على نسخة من (الحرب السورية) كانتظارهم للمعرض الغائب منذ سنوات، وإنما المبرر الذي يسمح لكتاب بالدخول مرة وعدم منحه التصريح مرة ثانية!.

الكل انتظر الدورة الثامنة والعشرين بشغف لاسيما أن المعرض عاد من منفاه في مدينة المعارض الواقعة على طريق مطار دمشق الدولي، ليعود إلى أحضان مكتبة الأسد الوطنية، وهنا لا بد من التعرّيغ على بعض النقاط بعد هذا الانتصار الطويل، بدءاً بالإعلان عن المعرض والدعوة أو الترويج الإلكتروني له عن طريق موقع مكتبة الأسد الإلكتروني المتواضع جداً، حيث رغم بعض أصحاب دور النشر بأنهم لم يعرفوا عن المعرض إلا في وقت متأخر، ولم تكن إعلانات عن هذه الفعالية كما يجب وليق بسمعة (عرس الكتاب السوري).

لن نتعجب على غياب الأكياش البلاستيكية بعد الأيام الأولى، فالمحصور ببعض مقابل التخفيف، إذ لم يرد شيء عن الأكياش في إعلان المعرض، والعقد شرعاً يتعاقدين، لكن العجب على جناح وزارة الثقافة (المؤسسة السورية للكتاب) الذي يتباين أدائه مع العرض المغربي الذي قدمه للقراء، فعدد الكتب المهمة المعرض لم يتناسب مع عدد الوظيفين القائمين على خدمة الزوار، فالكلاد تستطيع التسويق على كتاب أو الإطلاع على محتوى جناح الوزارة الذي بقي مكتظاً فترة المعرض، فمن ناحية جاء غياب بعض دور النشر لصالح كتب الهيئة السنية ومن ناحية ثانية كانت أهم الحسوات على سعر الكتب عبر إصدارات الوزارة بلغت نسبتها ستين بالمائة وكان من الضرورة مضاعفة المساحة.

الملافت للانتباه أيضاً غياب العديد من الدول السورية التي تحرص على المشاركة في المعرض العربي والدولية في كل من "بيروت، الشارقة، الرياض، القاهرة، الجزائر، أبو ظبي" إلا أنها (كفت مثيب) أثناء فترة المعرض، مع أن فرق حجز المعرض الخارجية يتفوق حجزه في معرض دمشق عشرين مرة أو أكثر؛ إن اهتمامات الشحنة والإقامة التي يدفعها الناشرون للتغييب عن معرض بالدهم الناشر والدولار: أصلًا غير ذلك!.

شكر وتقدير

حركة الاشتراكيين العرب

آل الأحمد

يتقدمون بأسمى آيات الشكر والعرفان والتقدير من

السيد الرئيس الدكتور بشار الأسد

رئيس الجمهورية العربية السورية

رئيس الجبهة الوطنية التقدمية

لمشاركته الكريمة مصابهم الجلل ومواساته وتعزيته بوفاة فقيدهم المغفور له
الرفيق أحمد محمد الأمين العام لحركة الاشتراكيين العرب

عضو القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية

وإننا يا سيادة الرئيس نعاهدكم على الوفاء والإخلاص داعين المولى عز وجل لسيادتكم بطول العمر ودمتم ذخراً لسوريا
الصادمة التي تحقق نصرها الكامل والناجز ببسالة جيشهَا وصمود شعبها وحكمة قائدها وفقكم الله وسدد خطاكـم.

شكر وعرفان

حركة الاشتراكيين العرب

آل الأحمد

يتقدمون بأسمى آيات الشكر والعرفان لكل من شاركـهم بمصابهم الجلل
بوفاة فقيدهم المغفور له بإذن الله

الرفيق أحمد محمد الأمين العام لحركة الاشتراكيين العرب

عضو القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية

ويخصون بالشكر الرفاق والسادة والإخوة:

الرفيق عمران الزعبي

نائب رئيس الجبهة الوطنية التقدمية

السادة ضباط الجيش العربي السوري

الرفـيق عبد الله الأـحمد الأمـين العام المسـاعد لـحزـب الـبعث الـعربـي الـاشـتراـكي والـرفـاق

أعضاء الـقيادة الـقومـية

الأـخ أـحمد جـبرـيل الأمـين العام لـالـجـبهـة الشـعـبـية لـتحـرـير فـلـسـطـين / الـقـيـادـةـ الـعـامـةـ /

الـرفـيق هـلال هـلـال الأمـين القـطـري المسـاعد لـحزـب الـبعث الـعربـي الـاشـтраـكي والـرفـاق

أعضاء الـقيادة الـقطـرـية

الـدـكتـور طـلال نـاجـي الأمـين العام المسـاعد لـالـجـبهـة الشـعـبـية لـتحـرـير فـلـسـطـين / الـقـيـادـةـ الـعـامـةـ /

رئيس مجلس الوزراء المهـندـس عمـاد خـمـيس وـالـسـادـةـ الـوزـراءـ

الـلـوـاء طـارـق الـخـضـرـاء رـئـيس هـيـئة أـركـان جـيش التـحرـير الـفـلـسـطـينـيـ

رئيس مجلس الشعب الـدـكتـور هـدى عـبـاس وـالـسـادـةـ أـعـضـاءـ مـجـلسـ الشـعـبـ

الـأـخـ أبو حـازـم أـمـين سـرـ اللـجـنةـ الـمـركـزـيةـ لـحـرـةـ التـحرـيرـ الـوطـنـيـ الـفـلـسـطـينـيـ / فـتـحـ

الـسـادـةـ الـأـمـنـاءـ الـعـامـونـ لـأـحـزـابـ الـجـبهـةـ الـوطـنـيةـ التـقـدـمـيـةـ وـأـعـضـاءـ الـقـيـادـةـ الـمـركـزـيةـ

لـالـجـبهـةـ الـوطـنـيةـ التـقـدـمـيـةـ

الـإـخـوةـ مـمـثـلـوـ الـفـصـائلـ الـفـلـسـطـينـيـةـ

الـرـفـاقـ أـمـنـاءـ فـروعـ حـزـبـ الـبعثـ الـعربـيـ الـاشـتراـكيـ وـأـعـضـاءـ قـيـادـاتـ الـفـروعـ

أـربـابـ الـشـعـائـرـ الـدـينـيـةـ وـرـجـالـ الدـينـ إـسـلـامـيـ وـمـسـيـحـيـ

الـدـكتـورـ أـرشـاكـ بـولـادـيـانـ سـفـيرـ جـمهـوريـةـ أـرـمـينـيـةـ

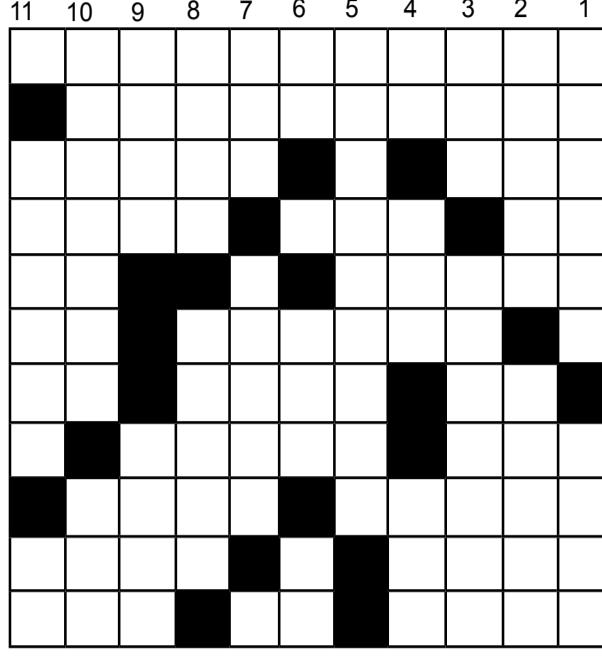
شـيوـخـ الـعـشـائـرـ وـجـمـيعـ الـفـعـالـيـاتـ السـيـاسـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـ وـالـاقـتصـاديـ

الـسـادـةـ السـفـراءـ وـأـعـضـاءـ السـلـكـ الدـبـلـومـاسـيـ

وـجـمـيعـ الـرـفـاقـ وـالـإـخـوةـ الـذـينـ شـارـكـوـنـاـ فـيـ مـصـابـنـ الـأـلـيمـ مـنـ الـمـدـنـيـنـ وـالـعـسـكـرـيـنـ .

وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ

كلمات متقاطعة



- أفق:**
- رواية للاديب السوري حيدر حيدر نالت المرتبة السابعة ضمن أفضل عشر روايات عربية.
 - أغنية لأسمهان من الحان فريد الأطرش.
 - تخرج من فوهة البراكين - أعلى أنواع الالاماس صفاء ولعانت.
 - أنت بالاجنبية - اوتوماتيكي - أحد معثرة.
 - الحب لذاته - علامة موسيقية.
 - ممثلة سورية راحلة - بالاجنبية.
 - من حركات البحر - ماركة سيارات - للندا.
 - حطم - يهتف ويصيح.
 - مسامي معثرة - شخص يقوم بالحيل وخداع النظر.
 - من أصحاب المهن الحرة - اشتياق /م/.
 - اقرب - نظير - أبو البشرية.

عمودي:

- عصام حجي - أنا.
- بلاتيني - هيل.
- يا - ناي - جلا.
- رحى - الحنة /م/.
- عادل - سيلان.
- ليلى - شتل /م/- غني.
- اسم - فاء - أرجاء.
- شع - أمهلها.
- دريد لحام.
- صنيف - آد - آب.
- ك يا - د - ليبة.

الحل السابقة

الهواتف الضرورية

مشفى الموسعة	٢١٣٣٠٠	٢١٣٣٠٠
مشفى دمشق	٢٢١٦٠٠	٢٢١٦٠٠
الاطفال	٢١٢٩١١٣	٢١٣١٨٨٨
حركة المطار	٣٠٢٠	١٥٤٤٥٩٨
طوارئ المزة	٦٦١١٢٨٣	٦٦١١٢٨٣
طوارئ المياه	١١٤	١١٤
طوارئ المور	١١٥	١١٥
الشرطة العسكرية	١١٦	١١٦
طوارئ الكهرباء	١١٧	١١٧
الاسعاف	١١٨	١١٨
خدمات طوارئ الصرف الصحي في	١١٩	١١٩
شكاوى التموين - دمشق	١٢٠	١٢٠
محافظة دمشق	٩٧٤	٩٧٤
أرقام الهواتف الثابتة لمطار دمشق الدولي	٥٤٠٠٩٨٢	٥٤٠٠٩٨٢
مواضع التسجيل للمكاتب القطرية استعلامات حركة مطار دمشق الدولي	٥٤٠٠٩٨٠	٥٤٠٠٩٨٠
مواضع التسجيل للمكاتب الدولية	٥٤٠٠٩٨٣	٥٤٠٠٩٨٣
مواضع التسجيل للبرقيات المهمة	٥٤٠٠٩٨٥	٥٤٠٠٩٨٥
للاستعلام عن الأرقام الهاتفية آدا لم	٥٤٠٠٩٨٤	٥٤٠٠٩٨٤
يهد الرقم المطلوب في الدليل	٥٤٠٠٩٨٧	٥٤٠٠٩٨٧
المؤسسة العامة للخطوط الحديدية	٥٤٠٠٩٨٩	٥٤٠٠٩٨٩
مؤسسة نقل الدم	٦٦١٥٩٤٥	٦٦١٥٩٤٥
السورية	١٣٦	١٣٦

هواتف الشكاوى	
-هاتف دمشق:	٢٢١٨٤
-هاتف بدر الزور:	٢٢١٨٢
-الاطفال:	٣٢٥٩٩٠
-هاتف الدقهلية:	٣٢٧٢٤٠
-هاتف القنطرة:	٣٥٦٢٧
-هاتف حمص:	٤٧٩٨٣
-هاتف دعما:	٤٢٣٤٥
-هاتف الحسكة:	٣١٢٠

مسابقة الشطرنج



إعداد الحكم الدولي: ياسين خليل المكتف

أنت والنجوم

لا تحاول باستقرار عملك، ولا تتجزف وراء المغريات، فقد تندم وقت لا ينفعك الندم، بشري سارة يزفها لك أحد الإخوة أو الأولاد.



نزول بعض المهموم، وتنهي الضغوط بشكل ملموس، وتدخل ضمن أيام هي الأكثر حظاً وسعادة ونجاحاً على غير صعيد.



حاول تلطيف الأجواء المتورطة على الصعيد العاطفي، وأعلم بأن الحبيب يعمل مصلحتك على المدى البعيد.



تصرفاتك المتسرعة وغير المسؤولة قد تعرضك لللوم والانقاد من رؤسائك في العمل، فحاول أن تعيد النظر في حساباتك قبل فوات الأوان.



تطلل التأثيرات الإيجابية على حياتك، وتنعم بالهدوء والاستقرار على الصعيدين المالي والعائلي.



تبعد عنوياتك مرتفعة، فلا يزال العشق يحتل الصدارة في حياتك هذه الفترة، مهنياً تتطلع إلى مفاجآت، وتغييرات إيجابية.



تدخل مرحلة من النشاط والعمل الفعلي، وترغب في تغيير أسلوب حياتك، إنها فترة مناسبة للتألق الاجتماعي، والنجاح المهني.



تعترك الأيام القادمة بالأرباح المالية، ولكن الفلك ينصح بعدم اتخاذ أية خطوة قبل نهاية الشهر.



تبدو متربدةً بعض الشيء حيال قرارات هامة، ولكن إذا أردت تحقيق حلم قديم، فعليك بالجرأة والشجاعة.



حاول التقرب من من ساعدك أو يزيد مساعدتك، وحاول أن تعي ضرورة الهدوء، والتروي، وضبط الأعصاب.



الياس منوع، والمستقبل لك، فلا تدع تجربتك القاسية تعييك إلى نقطنة الصنفر، بل اجعلها حافزاً للانتصار والفوز مجدداً.



لا تدع الأشخاص السيئين يدخلون في شؤونك، ويسقطون عليك، وكن حازماً في ردك وموافقك، فأنت في موقف سليم.



الكلمة الضائعة

يا أحلى من روحي على
إن قلت أحبك شفتها
هالكلمة في حقك شوي
أنتفشك مثل الهوا
وأحتاجك لجريبي دوا
مادمت أنا وأنت سوا
من دينتي ماريدي شي
أحبك لحد الجنون
وأشيلك..

و	ر	و	أ	غ	ل	ى	ق	ل	ت	ح	م
ا	ش	ف	ت	ه	ا	م	و	ه	ق	ن	
ش	ر	و	ح	ي	ا	د	ا	ك	ش		
ي	د	م	ل	ا	ا	ر	ح	ن	ل	ا	
ل	ك	ا	ن	ج	د	ي	ك	ل	ي		
ك	ا	ح	ر	ب	م	د	ا	ت	ل		
ش	ي	ا	ج	ك	ت	ي	ج	ي	م		
ف	ا	ن	ي	ل	ح	د	ك	ت	ة		
ي	ح	ا	ا	ل	ج	ن	و	ن	م		
ع	ب	و	ا	ن	ت	س	و	ا	ت		
ل	ك	ا	ت	ن	ف	س	ك	ح	ل		
ي	ب	ي	ا	ا	ح	ل	ى	ا	ن		

الحل السابقة
دان براون-

الشيفيندر - شهيندر - جانب مديرية صحة ريف دمشق - رلى عيسى - ميدان - نهر عيشة - اعتدال - سبع بحرات - شهيندر - مقابل مركز الباسل - منى شاهين - قدم - عسالي ابن الهيثم - ركن الدين - موقف آدم - ٢٧٧٤٨٧ - أمل شعمن - قصاع - ساحة التحرير - رنا كيب - جورب - برمان - أمل الحلاق - حامة - حلف جام زيد بن ثابت - ٢٢٦٨٦٧ - كفرسوسة - كفرسوسة - ساحة أول السوق - كوبتش الميدان - مجده - ٨٨١٩٨٣ - كوثر العاني - كفرسوسة - قرب مشفى الاندلس - ٢١١١٣٢ - مروان - ميدان - أبو حبل - جانب صالة العجلاء - حفل جام زيد الدقاد - ٨٨٢١١٢ - مشفى ابن النفيس - ٥١٢٤٥٣ - محمد الناظر - ميدان - قاعة الرئيس - ٨٨٨١٩٨٢ - عساف - الزامرة - الطريق العام - موقف الحقلة - مساكن بربة - شمال منتصف الشارع الرئيسي - ٦١٧٩٩٠ - لينا مرعشلي - زاهرة قديمة - جانب وائل القوصي - أوسط نادرة بربة البد - ٥١٢٨١٢ - بناء الجمعية الاستهلاكية - حسوبي - مزة - نزلة جامع الأكرم - ٦١٢٧٥٧ - هبة عيسى - راهفة - موقف الحقلة - هدى مندو - مزة - بنيات - ٦٦٦٥٦٣ - ياسر القاري - شرق المنطقة الصناعية - ٤١٢٨٩١ - القصري - باب شرقى - أول الطبلة - أمل سرحان - باب شرقى - حي تشرين.

TWO PROCUREMENT NOTICES

UNDP Syria Country Office is announcing the following two opportunities:

-I-
(UNDP-SYR-ITB-079-16)
Invitation to Bid

Maintenance of vehicles and machineries of cleaning in the municipalities of the cities of Latakia, Tartous, Homs, Hama and Aleppo



Empowered lives.
Resilient nations.

UNDP invites interested contractors to submit bids for the maintenance of vehicles and machineries of cleaning in the municipalities of the cities of Latakia, Tartous, Homs, Hama and Aleppo.

Bids shall be submitted by September 22th 2016, 02:00 PM Damascus time.
Site visits will be arranged in each Governorate according the schedule mentioned in the ITB.

-II-
UNDP-SYR-ITB-078-16
Invitation to Bid

Rehabilitation of Garbage Landfills in Al Mukharam Al Foukani in Homs

UNDP invites interested contractors to submit bids for the rehabilitation of garbage landfills in Al Mukharam Al Foukani in Homs.

Bids shall be submitted by September 25th, 2016 02:00 PM Damascus time.
A site visit will be arranged in Homs on September 18th, 2016 at 10:00 AM Damascus time.

The interested firms may download freely the solicitation document from the UNDP Web Site at one of the following address:

- <http://www.sy.undp.org/content/syria/en/home/operations/procurement.html>
- <http://procurement-notices.undp.org/>
- <http://www.facebook.com/UNDP.Syria>

Or request a hard copy from Procurement Unit, UNDP office in Damascus, Syria. Phone Number: +963 11 6129811-15

إعلان

ادعى السيد ناصر عبد الحميد ققدان الكتاب الصادر عن إدارة التجمع التعاوني السكني للنقبات المهنية بدمشق رقم ٢٠٥٤٣/١٣ تاريخ ٢٠٠٢/٦/١٠ الصادر باسمها والموجه إلى مديرية المصالح العقارية بدمشق بشأن تسجيل الشقة الكائنة في الجزيزة /٩ - البناية رقم /٢ - الطابق /٨/ - جهة /٢ - العقار رقم ٣٤٢٣٨٢ درر الغريبة وتطلب اعطاءها بدلاً عنه فعلى من له اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه إلى إدارة التجمع خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

مدير التجمع

الطالب بالصحف: مديرة جمارك اللاذقية
الطالبة إخطاره: ناصر عبد الحميد ققدان
الطالبة إخطاره: شركة الفيتى
نظراً لكون المدعى عليه في الم نطاق غير الآمنة وعملاً بالسادة ١/٤ من قانون أصول المحاكمات قررت المحكمة الجنائية باللاذقية إ

