



صحفي سوري ينذرون وقفه تضامنية مع حزب الله: "قرار الخليجي" سعودي الشكل إسرائيلي المضمون



دمشق-صلاح الدين ابراهيم:
تبيّنوا عن النصان، من الشقين والإعلاميين السوريين والعرب، مع المقاومة الوطنية الشرفية في لبنان، التي ثبت يوماً بعد يوم أنها الحقيقة الصادقة التي تقف إلى جانب الشعب السوري في مواجهة العدو الإسرائيلي. وفيما يرى الشعب السوري في التضليل والتغافل، بما يخص بعض الإلهائي الوهابي التكفيري، نفذ اتحاد المصطفين، أمس، وقفه تضامني مع حزب الله تضييداً بقرار مجلس التعاون الخليجي اعتبار المذنب منظمة إرهابية، وذلك أمام مقر الاتحاد في دمشق.

التنمية ... ص 10

25
ليلة

55 اعتراضاً حصيلة اليوم الأول في حلب وريفها واللاذقية الجان الفرعية تبدأ قبول طلبات الاعتراض .. وتواصل تأمين مستلزمات العملية الانتخابية

بطيلات للترشح لعضوية مجلس الشعب للدور التشريعي الثاني عن دائرة مدينة حلب ومناطق ريف حلب بلغ ٢٢١ سيدة. وفي اللاذقية كشف رئيس اللجنة الفرعية القاضي صالح وهبة أن عدد الذين تقدموا إلى اللجنة بطلبات اعتراض وصل حتى الآن إلى ٢٠. وفي سياق متصل أعلن رئيس مجلس الشعب في دائرته الفرعية الثاني، المقرر في ١٣ نيسان المقبل، بما يخص حسن سيرتها شكل ذرء وعادل، فيما يحق مصلحة الوطن والمواطن، فيما بدأت قبول طلبات الاعتراض لن تقتصر على طلبات ترشح مجلس الشعب للدور التشريعي الثاني ولم تقبل طلباتهم، على أن تبّث فيها حتى نهاية دوام يوم الخميس القادم.

إحياء القراءة والكتابية أو عدم إبراز سجل عدلي بأنه غير محكم بجرائم سنتات أو عدم نقل موطن المقدم الانتخابي إلى دائرة اللاذقية أو عدم

إيجابي تمهيدية من المحاذين السورية تبدأ اليوم في جنيف

شعبان: معيارنا استقلال القرار ووحدة الأرض والشعب

تنطلق، اليوم، في جنيف جولة جديدة من المحادثات السورية-السورية، وفيما حاولت "مفاوض الرياض" وضع العرقي في مسار المحادثات قبل أن تبدأ، وإنشال مسار الحل السياسي أعلنت جيسي شاهين، المتحدث باسم المبعوث الأممي إلى سوريا، أن المشاركين في الحوار أنفسهم الذين شاركوا في الجولة الأولى التي جرت مطلع شباط الماضي، متمنية إلى أن الدعوات وجهت لهم ذاتهم، وقالت: إن المحادثات ستستأنف رسماً في التاسع من آذار، ولكن يعود المشاركين سريعاً إلى جنيف في ١٢ و ١٤ من الشهر، وبالتالي فإن المبعوث الأممي ستتابع في ميسورها يعتمد، المحادثات الأساسية في آذار.

ويبدو أن الأمم المتحدة مصرة على عدم توسيع

وقد العارضات، ما يطرح الكثير من العائق والتساؤلات، لكن وفد الحكومة السورية يمضي إلى المحادثات، ومما يراه في جنيف هو البعد والأشعب ووحدة الأرض واستقلال القرار وكراهية البلد، وهذا المعيار لن يتغير ولن يتمكن أحد من تغييره، حسبما أكدت المستشارية السياسية والإعلامية في رئاسة الجمهورية الدكتور بثينة شعبان، والتي قالت، في حدث لقناة المثار، إن الدولة السورية غير قلقة من مصير الحوار.

التنمية ... ص 10

أحبطت هجمات إرهابية على تلة العيس في ريف حلب

قواتنا الباسلة تقدمًا جديداً في ريف حمص وتفكي على عشرات الدواعش في دير الزور

تقدّمت وحدات من قواتنا الباسلة، أمس، داخل منطقة التلال السود، غرب مدينة القرىتين في ريف حمص الشمالي، وسيطرت على تلة الترك وعلى جنوب غرب بلدة محسة، فيما قامت التنظيمات الإرهابية التكفيرية بحرق قبة الأعمال القالية، الذي تباه مجلس الأمن الدولي بالجامعة الشهر الماضي بموجب قرار رقم ٢٦٨، عبر محاولتها التسلل إلى أحد الواقع العسكري في تلة العيس، حيث أحبطت الوحدة الداعية عن الموضع حماولة التسلل، وكبدت التنظيمات الإرهابية المتسللة خسائر كبيرة.

وخُرقت قرارات القيادة القرارات، منذ يوم ٢٧



التنمية ... ص 10

تجدد المواجهات في تونس.. والصياد يؤكد أن العرب مستمرة في اعتماد بن قردان وتدعوه إلى تضافر الجهود لمكافحة الإرهاب



أدانت سوريا وبشدة الاعتداءات الإرهابية التي قام بها تنظيم "داعش" في مدينة بن قردان التونسية، والتي أسفرت عن استشهاد عدد من المدنيين والعسكريين، وأعربت عن تضامنها مع تونس الشقيقة وتعاطفها مع عائلات الضحايا الأبياء. وقال مصدر رسمي في وزارة الخارجية والمغتربين: إن سوريا التي تكافح الإرهاب التكفيري منذ خمس سنوات، وهو الإرهاب نفسه الذي يضرب عدداً من الدول الشقيقة، والمدعوم من قوى دولية وأقليمية، وعلى رأسها النظام السوري، الذي يشكل المن belum التكفيري والعقائدي والداعم الأساسي لهذا الإرهاب الظالمي، تجدد الدعوة إلى تضافر كل الجهود لصالحة لوضع حد لآفة الإرهاب الذي يشكل تهديداً جدياً للسلم والاستقرار الإقليمي والدولي.

التنمية ... ص 10

مصرع وإصابة 13 صهيونياً في عمليات فدائية في يافا والقدس

ومسؤوليتها، لتشتعل نار الغضب في كل من القدس وتل أبيب وبيروت، في خرق جديد لأراضي فلسطين المحتلة منذ العام ١٩٤٨، وأعلنت سلطنة العدو وتصادر طيبة أن مقاوماً فلسطينياً عن عشرة مستوطنين في وجهة تل أبيب، الحرجة مما أدى إلى مقتل أحددهم، وأصابة إثنين في الهاجم أصاباً ثالثاً أشخاص بجرح في منطقة متبايناً يافا، قبل أن يتوّجه إلى مطعم ويطلب أربعية أخرى، وأشارت وكالات إلى مقتل أحد الأشخاص وإصابة سبعة، خمسة منهم إصاباتهم خطيرة، في حين أكملت الشرطة إطلاق النار على القاتل.

وقالت سلطات الاحتلال: إن عشرة إسرائيليين على الأقل طعنوا في

التنمية ... ص 10

الواقع الخادي في مناطق الشوائيات على طاولة الحكومة: تشديد الرقابة الإنتاجية والصحية على المنتجات الغذائية

دمشق-البعث-سانا:

بحث مجلس الوزراء، أمس خلال جلسته الأسبوعية برئاسة الدكتور وائل الحلقي رئيس مجلس، قضايا خدمية وتموينية، أبرزها الارتفاع بالواقع الخدمي لمناطق الشوائيات، وتشديد الرقابة على المنتجات الغذائية المطروحة في الأسواق، والتحول إلى شari'at الطاقة البديلة.

وشدد الحلقي على ضرورة الارتكاء بمستوى الخدمات العامة في الوحدات الإدارية بالمحافظات، خاصة مناطق العشوائيات، وزيادة الرقابة الإنتاجية والصحية على المنتجات الغذائية المطروحة في الأسواق، وروشات التصنيع، ومكافحة الغش والتهريب والتلاعب بالأسعار في الأسواق المحلية.

وطلب الحلقي من وزارة الزراعة ووزارة الزراعة بالاهتمام بالمشاريع الصغيرة والمتناهية الصغر خاصة تربية الثروة السمكية، فضلاً عن تشديد الرقابة على المنتجات السمسكية في الأسواق، وتطبقها لشروط السلامة الغذائية، كما وجّه وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك إلى تأمين الأعلاف، وتوفيرها من خلال المؤسسة العامة للأعلاف بهدف إعادة الاستقرار في أسعار ماتي البيض والفروق واللحوم بشكل عام والحد من ارتفاع أسعار الأعلاف خاصة مادة كيسة الصوصيا.

وبيّن الحلقي أن الحكومة تولي اهتماماً متزايداً في تحول إلى مشاريع الطاقة البديلة وتقديم الدعم للإقلاع بها، خاصة مشاريع السخان الشمسي وتوليد الكهرباء باستخدام الواقع الكهرومغناطيسي وطاقة الرياح.

التنمية ... ص 10

وزير الصناعة يعد بحل "محلي" مستدام

لمشكلة توافر خميرة الخبر

دمشق-محمد زكريا:
كشف وزير الصناعة كمال الدين طعمة عن قرب إنجاز حل مستدام لمشكلة خبرة تضييع الخبر، وتوفير المادة في الأسواق المحلية بشكل أكبر بعد دخول معملية خبرة حرستا وتبشعا في الخدمة، وبالتالي الاستعاضة عن استيرادها، وما خلفه من مشكلات تتعلق بالجودة وظروف الشحن والتوزيع.

وأوضح طعمة أن الطاقة الإنتاجية لمعلم دمشق تصل إلى ما يقارب ٢١ طن من الخبرة الطيرية يومياً، وأنه يتم طرح موضوع تأهيل العمل وتسويقه من ضمن المشاريع التي يمكن طرحها وفقاً لقانون التسويقية، مبيناً أن الطاقة الإنتاجية لمعلم خبرة حرستا تصل إلى ٨ طن من الخبرة الطيرية يومياً، وأن سبب توقف معلم خبرة حلب عن الإنتاج منذ عام ٢٠١٢ يعود لوجوده في مكان غير آمن.

خبير طيرية أو ٦ طن من الخميرة الجافة يومياً.

القوات العراقية تتقدم في الأنبار وتحضر للموصل

بغداد-وكالات:

وصلت الدفعة الرابعة من قوات الفرقة ١٥ في الجيش العراقي، أمس، إلى قضاء مخمور جنوب شرق الموصل لاستكمال التعزيزات العسكرية لمعركة تحرير الموصل، فيما سيطرت القوات العراقية على منطقة الزنفورة بعد معارك مع إرهابي تنظيم داعش أفرجت عن القضايا على منطقتي الزنفورة منهن.

وقال المقدم محمد عبد السلام من قيادة عصابات إرهابي تنظيم داعش: إن القوات العراقية المشركة حررت منطقة الزنفورة غرب الأنبار من عصابات إرهابي تنظيم داعش، وقضت على أكثر من ٤ إرهابياً ودمّرت آليات لهم ومنصات إطلاق صواريخ.

مشيراً إلى أن الجهة المختصة تواصل تفكيك المنازل المفخخة والعبوات الناسفة التي زرعها الإرهابيون في جميع أنحاء المنطقة تمهد لعودة الأهالي إليها.

وأكد مصدر أمريكي في الأنبار مقتل ما يسمى الأمير العسكري لمنطقة الصقلاوية في تنظيم داعش المدعو اسماعيل يوسف الملقب أبو مصطفى الماجار ونعته من معاونيه خال علية تحرير محيط منطقة شلال الفوجة.

من جانبها أعلنت قيادة عصابات إرهابي تنظيم داعش، ودمّرت آليات لهم ومنصات إطلاق صواريخ ووكبرين ١٤ جنوب سنجار، مشيرة إلى أنها ضبطت مخبأ للعبوات الناسفة وعدداً من قذائف الهاون.

وقد أدى الدفعية في منطقة الكيلو ١٤ جنوب بغداد إلى إصابة إرهابي في منطقة الريادي، شرعت قطعات مشتركة من الفرق ١٠ والفرق ٨ العراقية بالتقدم على الطريق السريع.

وفي ساحة الريادي، باتجاه الحرس الياباني، يشن عاصفة معارك مخلفة المقابر والجند الهندي، واستناد مدفعي وحادي من طائرات القوة الجوية وطيران الجيش.

التنمية ... ص 11

10 آلاف اسطوانة غاز يومياً من معمل عدرا ..

والوسطاء خارج السوق قريباً

دمشق-قداء شاهين:

كشف مصدر في وزارة النفط عن تأهيل جزئي لعمل غاز عدرا ووصول الإنتاج إلى ١٠ آلاف أسطوانة في اليوم، في الوقت الذي تم إبرام عقد مع المؤسسة العامة للإساتدات العسكرية لإعادة تأهيل المعمل على مراحل، وفي حال عاد إنتاج الغاز إلى وضعه الطبيعي، بالطاقة الإنتاجية ٦٠ ألف أسطوانة في اليوم، يمكن تغطية احتياجات محافظة دمشق وبقية سوريا.

العقود السنوية المبرمة بين الشركات الخاصة وشركة محروقات "سامكوب" الخاصة بتزويد الغاز المنزلي بعد تجربة المجموعات الارهابية لعمل المعمل واستهداف وخطف الصهاريج.

وأشار المصدر في تصريح لـ"البعث" إلى أن وزارة الاقتصاد سمحت لشركات التعبئة بالاستمرار في المشتقات النفطية "المازوت، الفول" .. مع وعاقف آخر لمعامل السيسيراتيك لاستيراد الغاز مهروقات وبيع مادة الغاز في السوق السوداء.

وعلى هذا يتذكر المواطن عودة إنتاج المعمل إلى طبيعته وبالتالي تخفيض سعر اسطوانة الغاز وتقييم العلامة السعرية التي فرضها تلاعج المتلاعبين.

PROCUREMENT NOTICE

(UNDP-SYR-RFQ-025-16-R) Request for Quotation

Supply of Materials for Abdel Ghani Al Oraisi Street Biceetrix in Al Qusour, Homs

UNDP invites qualified and eligible Firms to submit quotations for the Supply of Materials for Abdel Ghani Al Oraisi Street Biceetrix in Al Qusour, Homs

Resilient nations. UNDP aims to contract a qualified company to perform Supply of Materials for Abdel Ghani Al Oraisi Street Biceetrix in Al Qusour, Homs

Quotation shall be submitted by **March 16th 2016, 15:00 Damascus time.**

For more information, interested firms may download freely the solicitation document from the UNDP Web Site at the following address:

- www.sy.undp.org/content/syria/en/home/operations/procurement.html
- procurement-notices.undp.org/
- www.facebook.com/UNDP.Syria

Or request a hard copy from Procurement Unit, UNDP office in Damascus, Syria. Phone Number: +963 11 6129811-15

أخطار بالصحف

جنة منفحة الاستئناف المدني الأعلى بالاتفاقية

طلب الإخطار: مطر عسان سعد ولين عسان سعيد شفاعة المحامي زياد سليم - المأذن

المطلوب بالخطاب:

العنوان: مطر عسان سعد.

العنوان: عسان سعيد.



أفقی:

- ١- كونكورد- غزو
- ٢- وايل جسار- ند
- ٣- ولجا
- ٤- رفيق سبيعي
- ٥- نواة- سدد
- ٦- يرخي- داكار
- ٧- بلواك /م/- و ب د م
- ٨- ون س- بيتموند
- ٩- تل- زمهرير
- ١٠- اللات- لا
- ١١- الشمس- مال

عمودی:

- ١- كوير نيكوس
- ٢- فوران- فل
- ٣- ناديا خوست
- ٤- كل- قتيل-لام
- ٥- جو /م/- ب- سل
- /م/
- ٦- رسوپ- ينزل
- ٧- داليدا- تمام
- ٨- رج- اتهموك /م-
- ٩- نيسابور
- ١٠- زنا- دردنيل
- ١١- ود- جد- مدرار

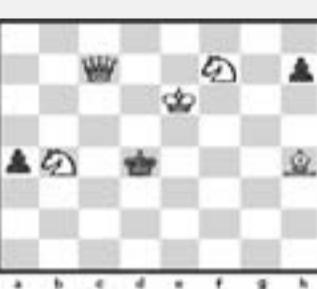
الهواة الضرورية

اللسان	١١٠	لاسعاف
شرطة النجدة	١١٢	الاطفاء
١١٣ أو /٢١٣١٨٨٨	٢١٢٩١١٣ - ٤٤٢١٦٠١	الهلال الاحمر
- ٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦٢٧	٢٢١٦٠٠	مشفى دمشق
/٢١٣٩٦٢٢	٣٠ .٢ .١ .٥٤٤٥٩٨٠	حركة المطار
طواريء المياه	١١٤	طواريء المؤسسة العامة ل المياه الشرب
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦٢٧	٦٦١١٢٨٣	طواريء كهرباء المزة
٢١٣٩٦٢٢	٤٤٢٤٧٩٩	طواريء المزرعة
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥١١٨٤٩٧	طواريء بزره
٢١٣٩٦٢٢	٦٦٢٣٩٦٦	طواريء المزة
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	١٦٤	خدمات طواريء الصرف الصحي في
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨١ - ٥٤٠٠٩٨٠	محافظة دمشق
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٤ - ٥٤٠٠٩٨٥	أرقام الهواتف الثابتة لمطار دمشق
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٧ - ٥٤٠٠٩٨٨	ال الدولي
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٩ - ٥٤٠٠٩٨٠	استعلامات حركة مطار دمشق الدولي
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٣	مواقع التسجيل للمكالمات القطرية
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٢ - ٥٤٠٠٩٨١	استعلام الصوتي لوزارة الداخلية
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٤ - ٥٤٠٠٩٨٥	مواقع التسجيل للمكالمات الدولية
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٦ - ٥٤٠٠٩٨٧	مواقع التسجيل للبرقيات المهتوفة
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٨ - ٥٤٠٠٩٨٩	الاستعلام عن الأرقام الهاتفية «اذا لم
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٥٤٠٠٩٨٩ - ٥٤٠٠٩٨٠	برد الرقم المطلوب في الدليل»
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	١٣٦	ال المؤسسة العامة للخطوط الحديدية
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	٦٦١٥٩٤٥	مؤسسة نقل الدم
٢١٣٩٦٢٠ - ٢١٣٩٦١٩ - ٢١٣٩٦١٧	١٥١	ساعة الناطقة

موقوفات الشكاوى

- هاتف دير الزور: ٢٢١٨١٤
- هاتف الرقة: ٣٣٥٧٩٩
- هاتف القيطرة: ٢٢٤٧٧٨
- هاتف ادلب: ٣٢٨٣٣٣
- هاتف حماه: ٢٣٢٩٥
- هاتف طرطوس: ٣٢٤١٤٥
- هاتف دمشق: ٦٦١٨٠٢
- هاتف حلب: ٣٦٢٧٤٠
- هاتف اللاذقية: ٣٥٧٦٢٧
- هاتف حمص: ٤٧٩١٣٦
- هاتف درعا: ٢٣٣٤٥
- هاتف الحسكة: ٣١٢٠١٠

الشطرنج مسابقة



فکر کیف یموت الملک الأسود بالنقطة الثالثة

۶

حيّة تعاونية

يدعو الاتحاد التعاوني السكني بجمة أعضاء الجمعية
التعاونية السكنية "إعمار واسكان مصياف" لحضور
الاجتماع الطارئ وذلك يوم السبت تاريخ ٢٦/٣/٢٠١٦
لساعة ١١ في مصياف وفي حال عدم اكمال النصاب
لوجل الاجتماع إلى الساعة ١١,٣٠ من نفس اليوم
والتاريخ لبحث جدول الأعمال:

- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة ولجنة المراقبة وانتخاب
ممثل الجمعية للمؤتمر.
- مناقشة وإقرار باقي بنود جدول الأعمال وفق الدعوة
لموجة للأعضاء.

يعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ شخصي للعضو
رئيس الكتب المتنفسان للاتحاد السكني - حماة

دعاة هيئة عامة طارئة

نحوية تعاونية يدعوا الاتحاد التعاوني السكني بحملة أعضاء الجمعية التعاونية السكنية "الشبيبة" لحضور الاجتماع الطارئ وذلك يوم الثلاثاء تاريخ ٢٩/٣/٢٠١٦ الساعة ١١،٣٠ في صالة الاتحاد السكني بحملة وفي حال عدم اكمال النصاب يؤجل الاجتماع إلى الساعة ١٢ من نفس اليوم والتاريخ ليبحث جدول الأعمال:

- ١- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة ولجنة المراقبة وانتخاب ممثل الجمعية للمؤتمر.
- ٢- فصل الجمعية إلى جمعية سكنية وجمعية صناعية.
- ٣- مناقشة وإقرار باقي بنود جدول الأعمال وفق الدعوة الموجهة للأعضاء.

يعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ شخصي للعضو.

أ. رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد السكني - رحمة

دعوة هيئة عامة طارئة

دعاة هيئة عامة طارئة

حيّة تعاونية
يدعو الاتحاد التعاوني السكني بحماء أعضاء الجمعية
التعاونية السككية "منتجع حماة" لحضور الاجتماع
لطارئ وذلك يوم السبت تاريخ ٢٠١٦/٤/٢ الساعة
١٠،٣٠ في مقر الاتحاد السكني بحماء وفي حال عدم
كمال النصاب يوجّل الاجتماع إلى الساعة ٢ من نفس
ليوم والتاريخ لبحث جدول الأعمال:
١- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة ولجنة المراقبة وانتخاب
ممثل الجمعية للمؤتمر.
٢- مناقشة وإقرار باقي بنود جدول الأعمال وفق الدعوة
لموجة للأعضاء.
يعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ شخصي للعضو.
رؤس المكتب التنفيذي للاتحاد السككي بحماء

دعاة

السادة كمبيئف هلال وعلاء رئيس هلال وعلى أحمد سيف الدولة سلامه الشركاء بشركه تواصل لخدمات الانترنت المحدودة المسؤولية المحترمين

يشرف مجلس المديرين لشركة تواصل لخدمات الانترنت المحدودة المسؤولية بدعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة والمقرر عقده يوم الاثنين الموافق ٢٠١٦/٣/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهراً في دمشق- البرامكة-المنطقة الحرة بناء نحاس ط/٢/٢ وفي حال عدم اكمال النصاب يؤجل الاجتماع إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٦/٣/٢٩ لمناقشة جدول الأعمال:

١- توقيف وتعديل مواد النظام الأساسي للشركة وفقاً لقانون الشركات الصادر بالمرسوم التشريعي رقم ٢٩ لعام ٢٠١١

٢- الاستماع لتقدير مجلس المديرين عن نشاط الشركة للسنة المالية وإلى خطة العمل للسنة المالية المقبلة.

٣- مناقشة تقريري مجلس المديرين ومدقق الحسابات للميزانيات الختامية للسنوات ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ والمصادقة عليها

يرجى الاطلاع والعمل على الحضور بالموعد المحدد لاجتماع الهيئة العامة وحسب الأصول

مجلس المديرين لشركة تواصل لخدمات الانترنت الجدد المسؤولة

اعمال

تعلن جمعية الزهور التعاونية للسكن والاصطياف بريف دمشق عن دعوة أعضاء الهيئة العامة وهيئة المستفيدين للمقسى ١/٢ ج س ٣ ضاحية قدسياً والذين سيعقدان في يوم السبت ٢٠١٦/٤/٢٣ الساعة ١١ و١٢ للهيئة العامة وال الساعة ١ و٢ لهيئة المستفيدين في الضاحية وذلك في مقر الجمعية بدمشق البحصة مقابل الفندق الدولي بناء صالح طابق ٤ وذلك لعرض ومناقشة جدولي الأعمال المعلن لدى مقر الجمعية والمبلغ للأعضاء عملاً بالمرسوم ٢٠١١/٩٩ والقرار رقم .٢٠٠٨/٥٧٨/
ويعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ شخصي لكافة الأعضاء بما فيهم مجهولو الإقامة.

دعاة هيئة عامة طارئة

يدعوا الاتحاد التعاوني السكني بجمة أعضاء الجمعية التعاونية السكنية "عين الزرقا" لحضور الاجتماع الطارئ وذلك يوم الأحد تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧ الساعة ١٠ في مقر جمعية المحاربين القدماء بسلمية وفي حال عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع إلى الساعة ١٠،٣٠ من نفس اليوم والتاريخ لبحث جدول الأعمال:

- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة ولجنة المراقبة وانتخاب ممثل الجمعية للمؤتمر.
- فصل الجمعية إلى جمعية سكنية وجمعية اصطيفافية.
- مناقشة وإقرار باقي بنود جدول الأعمال وفق الدعوة الموجهة للأعضاء.

يعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ شخصي للعضو.

اعلان

تعلن شعبة أوقاف قطنا عن إجراء مزايدة علنية للمرة الثانية لإيجار القبو السكنى الشمالي الشرقي الغربى المشيد على القوارىء ٢١٧٧ والقارىء ٩٥٤ عرطوز بمساحة /١٣١ / مترًا مربعًا وفق قانون الإيجار رقم ٦/٢٠٠١ والقانون رقم ١٠ / لعام ٢٠٠٦ ولمندة ثلاثة سنوات غير قابلة للتجديد ببدل إيجار سنوى /٨٤٠٠ / أربعة وثمانون ألف ليرة سورية يعتبر مبدأ للمزايدة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الأحد في ٢٠١٦/٤/٣ وذلك في مقر شعبة أوقاف قطنا آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الخميس الواقع في ٢٠١٦/٣/٣١

في الطريق إلى مجلس الشعب.. تواكب تفاعلاً معه دمشق يتطلعون لمجلس شعب أكثر فاعلية

أبناء الادافية؛ تعزيز النهج الديمقراطي وترسيخ بناء المؤسساتي

مجلس الشعب يبعد كثير من كادر الحزب، لأننا نتعلّم من خلال هذا الاستحقاق إلى نسخة حقيقية تشمل كافة القطاعات والمجالات، ولاسيما مؤسسات الدولة.

الهندس سليم رعيبي، رئيس فرع نقابة المهندسين الزراعيين، اعتبر أن الانتخابات تكرس حق التألفة الوطنية، تعبّر عن تطلع أبناء الوطن لحياة أفضل في إطار المؤسسات التي تقوى وتتطور بمشاركة المواطن أيّا كان موقعه وأختصاصه ودوره، وعندما يتسقّب بهذه الذي صانه الدستور له يكن موثراً وفاعلاً فيبناء والتنمية.

وعولج كريم ساتم، مدير المالية في الادافية، على التطور الممول في تشريع القوانين التي تتبع على الاقتصاد الوطني اطلاقاً من دور الهاشم للجليس الشعبي في مجال التشريع الذي يعد ركيزة التطوير في أي قطاع تشاركي، وأنه في حال اختيار الكفاءات الشهود بخبرتها وبناتها في العمل والتآزرية الدوائية لضمان التامس المواطن يمكن تحقيق نقلة حقيقة مع قيمة مضافة في إداء المؤسسات.

وأكّدت الدكتورة ساليبي سامي، مديرية مستوصف صحي، حتّم الوصول إلى التطوير الشامل الذي ينبع من انتشار المرضية في اختيار المرشح الأكفاء دون أي اعتبارات المحسوبية والمالية، لأن الاستحقاق الستوري إنما ينجز واعظ المواطن أن يختار الكفاءات الشهود بخبرتها وبناتها في المجال الشعبي والشاخصة، وبينجي أن شارك في مجلس الشعب ينبع من بعدها ميلاداً وفيناً وأخافناً ومن يجسّد مكانتنا الحساسة.

ووصف الناجي جرج حوش، مقدم الكتبة في مطرانية الروم الأثوذوكس، الاستحقاق الستوري إنما ينجز واعظ المواطن جيداً ويشاهد ويشاهد ويشاهد، وإنما ينبع من بعدها ميلاداً وفيناً وأخافناً ومن يجسّد مكانتنا الحساسة.

الإنجازات والانتصارات التي تتحققها سوريا شعباً وشعباً ويشاهد ويشاهد، وإنما ينبع من بعدها ميلاداً وفيناً وأخافناً ومن يجسّد مكانتنا الحساسة.

وقال حسن جربة، أمين فرع حزب الشباب السوري الوطني، إيماناً من حزب الشباب بأهمية هذا الاستحقاق سارعاً إلى الترشح لعضوية مجلس الشعب بدمشق، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال.

ريما قادوس، رئيسة توسيع تمثيل المرأة في مجلس الشعب، فلمرة

ثانية تجدرتها وقررتها على تحمل المسؤولية بدللي مشاركتها في صد

المؤوان الذي يشنّ على سوريا، لافتاً إلى أن وجود المرأة تحت قبة البرلمان يعكس حضارة المجتمع والقانون السوري.

واكّد الدكتور ماهر بوس ان انتخابات مجلس الشعب استحقاق دستوري لهم وإنجازاته يعودون إلى أن الدولة تمارس مهماتها الدستورية، الأمر الذي يحتم على المواطن احتساب مسوّلياته ومسؤولياته ويفاصل إثباته وإيصال مرسّحهين يخفّقون بالوطني ويعملون لصالح بلدهم وأهاليها ويقطّون همومه ومشاكلهم إلى داخل مجلس الشعب.

ويون محمد صالح طلاق ضرورة أن يمثل أعضاء مجلس الشعب

الصوت السوري الحقيقي والمشاكل التي ينبع منها المواطن والمجتمع نتيجة

الحرب التي تعرّض لها سوريا وأن يكونوا في الميدان في الحر والشارع

والقرية والأرض إلى جانب أبناء الشعب الذي اختارهم ليكونوا مرة مصادفة

لتلقي أهل والآباء بكل صراحة وجرأة.

واشار محمد ظاهر الكوكو إلى أن الانتخاب هو حق دستوري وما زرده

من أعضاء مجلس الشعب في روتورياة القادة التواصل مع الجماهير ليكونوا من خلال

نيل حقوقهم وتحقيقها في كل مكان.

وتقّلّد إلى قبة البرلمان يتم وضع الحلول المناسبة.

الادافية-مرwan حويجة:

يعلن أبناء الادافية اماماً كبرى على دور التشريعى القائم في تحقق نقلة نوعية في مجال القوانين والتشريعات التي تنهض ب مختلف مفاصل العمل المؤسسي بما ينعكس تطوير القوانين وتحديثها لواكبة متطلباتبناء والتقدمة وتعزيز الدالة الاجتماعية واستثمار الطاقات البشرية العلمية والفنية والإدارية وزجهما في إعادة إعمار سوريا خلال المرحلة الفعلية.

ورأى موثراً وفعلاً فيبناء والتنمية.

وعلّق كريم ساتم، مدير المالية في الادافية، على التطور الممول في

تشريع القوانين التي تتبع على الاقتصاد الوطني اطلاقاً من دور الهاشم

لجليس الشعبي في مجال التشريع الذي يعد ركيزة التطوير في أي قطاع

مؤسساتي، وأنه في حال اختيار الكفاءات الشهود بخبرتها وبناتها في

العمل والتآزرية الدوائية لضمان التامس المواطن يمكن تحقيق نقلة

حقيقة مع قيمة مضافة في إداء المؤسسات.

وأكّدت الدكتورة ساليبي سامي، مديرية مستوصف صحي، حتّم

الوصول إلى التطوير الشامل الذي ينبع من انتشار المرضية في اختيار

المرشح الأكفاء دون أي اعتبارات المحسوبية والمالية، لأن الاستحقاق

الستوري إنما ينجز واعظ المواطن أن يختار الكفاءات الشهود بخبرتها وبناتها في

الوطن والموطن بمشاركةه في إداء المؤسسات.

وأكّد حسن جربة، أمين فرع حزب الشباب السوري الوطني، إيماناً

من حزب الشباب بأهمية هذا الاستحقاق سارعاً إلى الترشح لعضوية

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

مواطنو حماة يأملون أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة أفعال

مواجّهتها بضم، كالوضع المعشي وكما يفعلون أن تكون المرحلة

ال المقبلة مرحلة أفعال.

ويأمل المهندس باسم دبوا، رئيس دائرة الحراس والبابات، أن تكون

الألوية في إنجاز وظيفة بمنصب المدير العام للإشراف على

الطلقات قطاعات كثيرة جراء الارتفاع الحادى صامداً

التي يعدّ أصلّى انتصاراته وليّاً تفّعن وتكسر عرقة وأصلة وجمال

سوريا وغناها بالموارد الطبيعية والبنية.

حديث الصباح

مرحلة تحالف الوهابي الصهيوني

عبد الكريم التاعم

الذى لا يختلف فيه الدارسون أن القرن الماضي بкамله كان قرن الصراع العربى الصهيونى، وهذه المرحلة، بتراكمات مظاهرها، وتقلياتها، يمكن تقسيمها إلى مراحل، حسب التطورات، والغيرات، والإنجازات، والانتكاسات، والمؤكّد أننا قد دخلنا مرحلة جديدة، لم تكن غائبة عن الأذهان الحرّة المستشرفة، التي على نياحتها ما كانت ترجو أن يصلّى الأمور إلى ما وصلت إليه، إذ نحن في ذروة المواجهة الوجودية، عبر تدمير منهج لأقوى مراكز المقاومة لذلك المشروع، فها نحن ندخل مرحلة تحالف الوهابي الصهيوني علينا، بعد أن جرت الكثير من المياه سرّاً بين هذين الحليفين المتربطين بأمريكا عضوياً، وانطلاقاً من هذه الرؤية يمكن ملاحظة ما يلى:

١- منذ بدايات الصراع كان ثمّ تحالف غير معلن بين القوى الرجعية العربية الحاكمة والصهيونية، منذ الاجتماعات التي ضمّت قادة صهاينة مع ملك الأردن، حتى إعلان تنازل عبد العزيز بن سعود عن فلسطين ذلك الشايل الشهير، دون أن تنسى برقية الملك فيصل السعودية إلى الأمريكية بضرورة ضرب مصر وتحجيم دور عبد الناصر، مروراً بكلّ ما فيها من قطب خفية، بما تشمله مفنّ خلط وتفنّد وسام، وصولاً إلى الأمس القريب الذي جرى فيه تسريب الزيارات بين بي بي سعود والصهاينة، وهي المرحلة الأحدث بما تشمله من حكومات في المنطقة تدعم، وتؤيد، أو تصمت على رضا.

٢- هذا الخروج إلى العلن ليس دليلاً وفاحشاً وإنما انتشاراً فقط، بل هو يتمّ عن ضعفٍ مُسْطَبٍ، وعن أنه آخر الخيارات لرسم نهايات قادمة، ولعلّ الوهابيين ومن معهم كانوا يفضّلون عدم الوصول إلى هذه المأزق، ولكنّ ما باليد حيلة! وقد أثبتت المقاومة، بعنصرها وبالقوى الداعمة لها أنها قد أجلأت هؤلاء المتجرين بالدين إلى الانكشف المالي الفاضح.

٣- إنّ هذه التقلّة لن تؤثّر في قوة المقاومة، لأنّ هذه المقاومة بنت قدراتها بمعزل عن أيّ وجود للوهابية واتّها، فلم يسبق لها ولا أن رجّوا بقدراتهم العسكرية والمالية في مواجهة "إسرائيل" إلا بشكّ دعائي واستعراضي.

٤- نحن أمام مرحلة حاسمة، إنما أن تتصّرّف فيها قوى المقاومة وأصدقاؤها، وإنما أن ينصرّ المشروع الوهابي بدعم من الصهاينة العرب، وليس ثمة خيارات، فالمعركة معركة وجود، فإذا لم تفلّق أن الضمير الجمعي في المنطقة، للأكثرية التي لا نشكّ فيها أنها ضدّ "إسرائيل" وحقّاقتها من الأعذار المتهبّين، تكون أمام استحقاقات مصيرية حادة، وهذا يوجّب المزيد من امتلاك أدوات القوة القادرة على الجسم، كما يوجّب المزيد من تحقيق الإصلاحات الداخلية، وعلى رأسها مسألة العدالة الاجتماعية، والديمقراطية، والعلمانية، ومحاربة أنواع الفساد، الطابور الخامس للدّولّيّ الخارجي.

aaalnaem@gmail.com

Albaath

● Issue No; 15521

● Wednesday 9/3/2016

● www.albaath.news.sy

● info@albaath.news.sy

من الآخر

حضره يا بلادي

الفلاح السوري الذي هو عماد هذه البلاد وخبزها، تبدو الوحدات الإرشادية المتناثرة في العديد من القرى السورية، كأنها غير معنية به وبتهمومه - تبدو أساساً كأن لا عمل لها، ودون أن يشكو أو يتذكر، لكنه ببساطة هجر الزراعة، كرد فعل طبيعي على هذا الإهمال.

لم تجع سوريا يوماً بفضل رعايتها بالمقام الأول، وهي الآن مهملة، فلا ستابل ترتفع لتعطي كل الحقوق، ولا زيتينا يُزرع ولا قطناً يُلهم، ولا منجاً يرتفع يوم الحصاد. فلمّا هذا الإهمال لزراعتنا التي هي قوت حياتنا اليومي؟!



من بوستاتكم نعرفكم



اليوم مصدرًا مهمًا من مصادر جمع الإعجابات الضوروية للبقاء على قيد الحياة الافتراضية مثل صورة الإداهن بعد صغر، بقادمه على ذبح أمه، في مدينة الرقة الحبيبة التي استوطنتها الأعشاب الضارة. أيضاً ستحاول "فيسبوكات" أن تقيس هرمون الحب في قلوبكم من خلال متابعتها لتفاصيل مشواراتكم العاطفية، ستتدخل ربما للتاليش أخذكم بشأن قام بطرخه وأنثر بما طرح الآراء وإشارات الاستهجان أو التعجب، سواء كان هذا الشأن اجتماعياً أم ذكريًا، فتباً ألم سفيناً وغير ذلك من ضروب الآراء التي لا عد لها ولا نوع يحدّها. طبعاً سيبكون للشخصيات العامة الحضور المناسب في "فيسبوكات"، كما أنها لن تدعى منشوراتهم وتذليل صورهم ويختفي بذاتها "تلفزيون - مسرح - سينما" من وجهة نظرها، الأمر الذي ينسحب على الشأن الثقافي والاجتماعي أيضاً. أما شعار فيسبوكات فهو: من "بوستاتكم" تعرفكم

قدّمًا قالوا "الحيطان فدّات الجنّين"، حيث كانت الكتبة على الجدار تعتبر عملاً مخلاً بالأدب الاجتماعي ولا يُعدّ عليه إلا المجاز، وأنضمّ إليهم لاحقاً الشعراً، والسينما، إلا بمشاعرها لحظة دخول غرفة العمليات ويسكي أنها وهي تحت أن الحال هذه الأيام قد تبدل، فالحيطان فيسبوكات تتيّب لأبي عطروز الذي يستمر لغاية ١٩٦٠ أن يكون مجنوناً وشاغراً وسيجّناً وحتى دونكيشوتاً، هذا يعني أنّ واقع الحياة قد تنتقل من حالة المادية المحسوسية التي تدلّ على طبيعته وعلمه ومدى ثقافته أو بده وصحته أو مرضه، إلى حالة التي تحيّن أن يظهر بها أو التي يجب أن يظهر بها بشكل أدق، ولم لا ما دام قادرًا على تغييرها تعيّنةً هذه المقدمة - غير الضوروية ربما - هي لتخبركم أنكم ستكونون على موعد يومي في الصفحة الأخيرة من جريدة الأديب أو الشاعر أو الكاتب، وغيرها من الصفات التي تلقى استحساناً عند العامة، وإن غالباً ما ستفوز المششورات التي تحمل الطابع الفكاهي أو الإبروسي "بلايكات" الأصدقاء أو المعجبين والمتابعين، يعني بالختام مجريات الحياة اليومية التي كانت تحدث دون مزيد اهتمام وأحياناً من دون، صارت

ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي الذي يقيمه فرع ريف دمشق لحزب البعث العربي الاشتراكي - فرقه جديدة عرطوز في بلدة جديدة عطروز الذي يستمر لغاية ١٩٦٠ الجاري تقدم فرقه وحدة الشبيبية مسرحية "وطني مجوّح" الساعه الثالثة والتلبيص بعد ظهر اليوم على مسرح المركز الثقافي في جديدة عطروز.

● تقييم وزارة الأوقاف والاتحاد الوطني لطلبة سوريا متلقى دور النخب الشابة في صياغة خطاب ديني معاصر في محافظة حماة، يرافقه لقاء حول الاستحقاق الديني القادم مع فعاليات حماة وافتتاح معرض المخطوطات والتراجم السوري، وذلك في العاشرة صباح اليوم الأربعين على مدرج الباسيل في كلية الطب البيطري بجامعة حماة، ويستمر حتى يوم غد الخميس.

تقيم كلية الآداب في القنيطرة مهرجاناً شعرياً يشارك فيه د. ماهر كباش - إيناس الطويل - مصطفى جريدة - آيات علاء الدين - ملك العقيلي، ويدير الجلسات الإعلامي محمد غالب الحسين الساعة العاشرة صباح اليوم في مديرية صحة القنيطرة.

● سينما - ثلاثة عروض سينمائية في دار الأسد للفنون - القاعة المتعددة في الساعة الحادية عشرة ظهراً: Decoding Annie Parker

الساعة الثالثة عصراً: ما تبقى من The Last of Robin Hood

الساعة السادسة مساءً: داخل Into The Woods الغابة

سوريون

أبو ميسّم

يشكو من الحنين.. أيضًا

يطبق بوعيه الفطري "أبو ميسّم" (عامل نظافة، ٤٠ عاماً - الصورة)، القاعدة الماركسية الشهيرة التي تقدّم بأن الإنتاج يحدد الوعي، فهو عندما بدأ بالحدّوث إلى بعد أن رأى ربّه بيده وفاتحة ودافعة، أعتبرني أن ما ينتبه أولًا هو أن يختلف هذا الوطن من دنسوس.

"أبو ميسّم" فقد بيته في مخيّم اليورمو، فافتقر عن أسرته التي اضطربت للعيش في واحدة من قرى اللاذقية، منذ ثلاث سنوات لا يشكّ السيد الفاضل متّجّب من قسوة الحرب، بل من حينه، حين الرجل إلى بيته وأهله لا أذهب لزراهم إلا في فترات متباينة، كما تعلم السفر صار مكافأةً مادية، أيضاً لدى صرصف هنا وصرف هناك قال أبو ميسّم وهو يُحكي هذه الأمانة التي لم يطلبها بل يسانده بل يعطيه، اشتقت لأولادي وبقيت، وسُيّنَتْ هذه الظاهرة لهذا البلد بذاته.

هذا السوري الكريم "متّجّب رست" وَعَنِي بـ"عفواً" دون أن يعلم إن كان ما قاله سيكت أم سطير لا يرى في أحد شوارع العاصمة النظيفة.. دمشق؟

الحرور

ت : إيمان عيسى

أيضاً

أوفدت الدولة وعلى نفقتها الكبير من طلبة العلم بمختلف مجالاته للدراسة في الجامعات العالمية، فكان أن أوفدت الطبيب والمهندس والأستاذ الجامعي والممثل، وكذلك خريجي الدراسات القمية والمسرحية، ليزفوا جامعاتها ومعاهدها بالخبرات التي تحتاج إليها للنهوض بمختلف المناحي الفكرية والعلمية.

أسود

لتكون خيبة العديد من الذين عادوا بعد إنهاء الدراسة إلى الوطن - في الوقت الذي يقي بقيه الجديد أيضًا منهم في الخارج! - كبيرة، فهنا هم جلسون على مقاعد الاحتياط ريثما ينتهي مفعول واسطة فلان أو علان، ومنهم من كان موجوداً فعلاً في موقعه الصحيح، ليستبدل بين ليلة وضحاها من يحمل مؤهلاً علمياً أدنى ولو درجات!

أمين معلوم: ما سميّ الربيع العربي.. فشل

اعتبر الأديب والروائي الفرنسي اللبناني أمين معلوم في لقاء على إحدى المحطات الفضائية أن فشل ما سميّ الربيع العربي له "نتائج مقلقة"، ودعا إلى تقييم ذاتي للحضارة والتاريخ في العالم العربي لتخطي مرحلة التراجع والسوق والانهيار، وحذر معلوم، بمناسبة صدور كتابه "مقدّس على السينما: من خطر انهيار المجتمعات والقيم

"زوتوبيا" يتقدّر إيرادات السينما بأميركا الشمالية



حقق فيلم زوتوبيا من إنتاج شركة ديزني إيرادات جعلته رابع أكبر فيلم في مطلع الأسبوع على إيرادات بلغت ٧٢.٧ مليون دولار، ويشترك في أدائه أصوات شخصيات كل من جاسون بيغمان وجينيفر جودين وجى كي سيموزن.

وتقدّر قيمة فيلم الرسوم المتحركة الثلاثي الأبعاد حول أرباب يضم إلى صفوف الشرطة، وهو أكبّر نجاح يحقق افتتاح فيلم كارتوني لديزني، مطحّأً فيلم فروزين الذي

عرض عام ٢٠١٢ من على قمة الأفلام، وكان ذلك الفيلم قد حقّق عند افتتاحه ٦٧ مليون دولار.

مصطفى الخاني: نحمل جزءاً من المسؤولية



وما شاهده كان أكبر من أن تعبّر عنه، ونحن جميعاً نحاول ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، أن نرتقي لنكون بحجم المسؤولية الوطنية والإنسانية والفنية، وسعدنا أن تكون جزءاً من المسؤولية ونعمل معًا ونغير من الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.

وعن دور الفنّ الذي كان له حضور كبير في الاستقرار ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، يضيف: الفنّ جزء من الإعلام، والإعلام كان أحد الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات

الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.

وعن دور الفنّ الذي كان له حضور كبير في الاستقرار ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، يضيف: الفنّ جزء من الإعلام، والإعلام كان أحد الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات

الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.

وعن دور الفنّ الذي كان له حضور كبير في الاستقرار ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، يضيف: الفنّ جزء من الإعلام، والإعلام كان أحد الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات

الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.

وعن دور الفنّ الذي كان له حضور كبير في الاستقرار ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، يضيف: الفنّ جزء من الإعلام، والإعلام كان أحد الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات

الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.

وعن دور الفنّ الذي كان له حضور كبير في الاستقرار ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، يضيف: الفنّ جزء من الإعلام، والإعلام كان أحد الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات

الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.

وعن دور الفنّ الذي كان له حضور كبير في الاستقرار ومحاجة الإرهاب رغم كل الخطأ والأوضاع الصعبة، يضيف: الفنّ جزء من الإعلام، والإعلام كان أحد الأسلحة التي استخدمنا في الأزمة، وعتقد أن يضرّون الفنّ بتأوّله، كان متفقاً بين فنان وأخر وبين مبدعين وأخرين، ولكن دون شكل بعض الفنانين قدموا أعمالاً متميزة ترقى إلى المسؤولية، ويرأى - شاتع بطل ما ملكت أيمانك - ما عشناه وما يحيط بنا

ياتبع الفنان مصطفى

الخاني حسّن الفعاليات

الثقافية والأسپياء الموسيقية التي تشهدما مسار العاصمة وماركها الثقافية، وهي مصادفة عمل جمعتنا به تحدّث "لـ العبي" عن أهميةحضور الفنانين ومتابعهم الشهد التفاني كنوع من الدعم المعنوي والتواصل الاجتماعي إضافة إلى الاستمتاع بالموسيقى والغناء، كفرار وكأعضاء في المجتمع السوري، ومن الضروري متابعة الإبداع على جميع المستويات.